LIGNE MAGELLAN



NOMBRE DE HAUT-PARLEURS	8	7	6	4
NOMBRE DE VOIES	3	3	3	3
TWEETER	TZ2900GC (2x)	TZ2900GC (2 x)	TZ2900GC (2 x)	TZ2900GC
MÉDIUM	T16GMF100-THG06 (2x)	T16GMF100-THG06 (2x)	T16GMF100-THG06	T16GMF100-THG06
GRAVE	T21GM-MT10-THG06 (4x)	T21GM-MT15-THG06 (3 x)	T16GM-MT15-GC2 (3 x)	T16GM-MT15-GC2 (2 x)
SENSIBILITÉ (dB/W/m)	91	90	90	91
BANDE PASSANTE (+/- 3dB Hz-KHz)	28-20	32-20	33-20	35-20
PUISSANCE ADMISSIBLE (W)	400	300	260	200
PUISSANCE CRÊTE RÉPÉTITIVE	800	600	500	350
SPL MAX (dB)	116	114	113	112
IMPÉDANCE NOMINALE (Ω)	4	4	8	8
IMPÉDANCE MINIMALE (Ω)	2,5	2,5	3	3
RÉQUENCE DE COUPURE GRAVE (Hz)	300 (12dB/Oct)	300 (12dB/Oct)	400 (12dB/Oct)	400 (12dB/Oct)
RÉQUENCE DE COUPURE AIGUË (Hz)	2800 (24dB/Oct)	2800 (24dB/Oct)	2800 (24dB/Oct)	2800 (24dB/Oct)
DIMENSIONS (HxLxPmm)	2150 x 600 x 450	1600 x 600 x 450	1338 x 423 x 371	1138 x 423 x 371
POIDS (Kg)	100	65	45	34



LES ENCEINTES COMPACTES



VOCE

Complément de l'ensemble Home Cinéma, cette voie centrale est avant tout destinée à reproduire les dialogues.

La charge close procure des voix chaudes et précises.

Le travail sur la directivité a permis de minimiser les problèmes de placement habituellement rencontrés sur ce type d'enceinte.

Voce, c'est la performance au service du cinéma ou du multi-canal musical!

«Redécouvrir ce que (le) son veut dire, c'est exactement ce que je ressens à l'écoute des enceintes TRIANGLE.

Le réel plaisir de savourer la pureté du son qui emplit mes oreilles de bonheur».

PHILIPPE GLORIOSO

photographe et capteur d'émotion



a finition en laque piano de Voce se décline en Noir, en Blanc, en Acajou et en Bubinga.

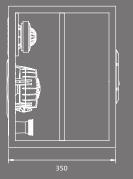
SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES VOCE

	NOMBRE DE HAUT-PARLEURS	3
	NOMBRE DE VOIES	2
	TWEETER	TZ2900MS
	MÉDIUM – GRAVE	T16GM-F72MS-MR1
	SENSIBILITÉ (dB/W/m)	91
	BANDE PASSANTE (+/- 3dB Hz-KHz)	50-20
	PUISSANCE ADMISSIBLE (W)	100
	PUISSANCE CRÊTE RÉPÉTITIVE	200
	IMPÉDANCE NOMINALE (Ω)	8
	IMPÉDANCE MINIMALE (Ω)	4
	FRÉQUENCE DE COUPURE AIGUË (Hz)	2400 (24dB/Oct)
	DIMENSIONS (HxLxPmm)	250 x 600 x 375
	POIDS (Kg)	19
	PIED (option)	TS300
_	-	

DUETTO









LE « CONCENTRÉ » MAGELLAN.

Toute la vie et la dynamique du son TRIANGLE concentrées dans un joyau à l'encombrement minimum. Cette enceinte compacte s'adapte parfaitement à des pièces de 12 à 30 m² en offrant un son grave précis et profond et les performances d'une colonne. Son tweeter à chambre de compression illumine les plus infimes détails de vos enregistrements en fusionnant avec le célèbre médium TRIANGLE.

La limpidité sonore de Duetto est telle que l'enceinte disparaît au profit de la musique.

Un haut-parleur de 16 cm large bande produit un grave nuancé et profond. Son filtre évolué, équipé de condensateurs au polypropylène, optimise la mise en phase du grave et de l'aigu pour une transparence hors du commun.

Duetto est une enceinte de référence pour les studios d'enregistrement de Meudon. Une prouesse technique pour une enceinte qui ne comporte que 2 haut-parleurs. Sa mise au point démontre la maîtrise de la manufacture TRIANGLE.

a finition en laque piano de *Duetto* se décline en Noir, en Blanc, en Acajou et en Bubinga.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES **DUETTO**

1	NOMBRE DE HAUT-PARLEURS	2
	NOMBRE DE VOIES	2
	TWEETER	TZ2900 GC
	MÉDIUM-GRAVE	T16GM-MT10-GC1
	SENSIBILITÉ (dB/W/m)	88
	BANDE PASSANTE (+/- 3dB Hz-KHz)	38-20
	PUISSANCE ADMISSIBLE (W)	80
	PUISSANCE CRÊTE RÉPÉTITIVE	160
	SPL MAX (dB)	107
	IMPÉDANCE NOMINALE (Ω)	8
	IMPÉDANCE MINIMALE (Ω)	4
	FRÉQUENCE DE COUPURE AIGUË (Hz)	2800 (24dB/Oct)
	DIMENSIONS (HxLxPmm)	460 x 253 x 350
	POIDS (Kg)	16
1	PIED (option)	TS400



DUETTO



DUETTO

«Des enceintes de très belle facture à la fabrication exemplaire qui raviront les plus exigeants.»

JEAN-PAUL GONNOD Ingénieur du son au studio de Meudon (Paris - France)

handcrafted in France

www.triangle-fr.com