

У Вас есть задание, у нас есть решения!

Мы чрезвычайно признательны за Ваш выбор и оказанное нам доверие. Данная презентация позволит Вам получить минимальное представление о комплексной системе домашнего кинотеатра и поможет нам спроектировать оптимальную для Вас систему. Пожалуйста, ознакомьтесь с ней внимательно. При возникновении каких-либо вопросов, пожалуйста, сразу же обращайтесь к нам и мы окажем Вам всестороннюю информационную поддержку.

1. ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ

Что же такое домашний кинотеатр???

В наше время стало модным иметь "домашний кинотеатр". К сожалению, эта прекрасная идея очень часто утрируется до набора колонок и усилителей (в лучшем случае). А ведь это нечто значительно большее, чем набор железяк. Это жизненная философия, зеркальное отражение индивидуальности его владельца. Это своеобразный симбиоз жилого пространства и аудио-видео системы, которые являют собой гармонию звука, изображения, комфорта и эстетики для глаз.

4 ключевых элемента современного домашнего кинотеатра

ЭМОЦИИ! КАЧЕСТВО! КОНТРОЛЬ! КОМФОРТ!



ЭМОЦИИ

Самое главное в домашнем кинотеатре – это эмоции, которые мы испытываем, погружаясь в мир кино. Сопереживание и страх, восхищение и волнение, предвкушение и ликование, удивление и влюбленность, вся палитра человеческих эмоций и высочайший уровень вовлечения в происходящее на экране возможны лишь в полноценном домашнем кинотеатре. Это волнующий мир реальности и фантазий, который мало кого оставит равнодушным.

КАЧЕСТВО

Сегодня технологии достигли потрясающего уровня и они уже сейчас доступны нам в домашних условиях. **Современный домашний кинотеатр по качеству изображения и звука достиг непревзойденных высот качества, которым позавидуют многие коммерческие кинотеатры.** А ведь мир не стоит на месте и кто знает, что ждет нас уже завтра.

КОНТРОЛЬ и КОМФОРТ

Это сладостное ощущение, когда **Вы РЕШАЕТЕ ВСЕ**: когда смотреть! Что смотреть! С кем и как долго! Современный домашний кинотеатр – это **полный контроль по вашему желанию!** И все это **в приятной, комфортной домашней обстановке!**

И нам остается только наслаждаться жизнью!

СОСТАВ ДОМАШНЕГО КИНОТЕАТРА

Домашний кинотеатр — набор электронных компонентов и архитектурно-строительных решений для создания оптимальных условий просмотра кинофильма, спортивного состязания, телепередачи у себя дома. Основная идея домашнего кинотеатра — добиться при просмотре «эффекта присутствия» в кадре. В настоящее время это достигается следующими основными мерами:

1. **Высококачественное оборудование для показа видеоинформации на большом по размеру экране.** Для чего обычно применяются: Проектор и экран, или же телевизионный экран большой диагонали.
2. **Максимально точное воспроизведение звуковой картины многоканальной системой звуковоспроизведения.** Звуковая дорожка фильма обычно изготавливается многоканальной. Звук воспроизводится сбалансированным комплектом правильно расположенных в помещении акустических систем.
3. **Помещение строится с учетом требований акустики.** Комфортная обстановка и отсутствие внешних помех. Помещение проектируется без окон, а при использовании готового помещения - соответствующим образом оборудуются окна и двери. Обязательно проводятся работы по звуковой коррекции помещения.
4. **Вентиляция.**
5. **Управление освещением.**
6. **Отделка и мебель.**
7. **Высококачественный контент**



ТИПЫ ИНСТАЛЯЦИЙ

Существуют два общепринятых типа инсталляций, которые можно классифицировать, как "Домашний кинотеатр" (ДК):

Мультимедиа система (МС): Многоцелевой комплекс, включающий ТВ, который можно установить в гостиной, комнате отдыха или помещении для игр. Основная цель такого подхода - объединить электронную аппаратуру и дизайн интерьера таким образом, чтобы создать единое целое.

Специализированные ДК: Система, позволяющая усилить эмоциональный эффект при просмотре фильмов, спортивных передач и музыкальных программ. Специализированный ДК может включать в себя аудио и видео оборудование, систему освещения, план установки АС, а также общую систему управления кондиционированием, освещением и всеми компонентами для облегчения их эксплуатации.



ОПТИМАЛЬНЫЕ КОМПЛЕКСНЫЕ РЕШЕНИЯ «ПОД КЛЮЧ»

Для будущей системы уже определено ее место и оно имеет свои определенные особенности. Вы точно уже знаете, что ожидаете от своей новой системы, а может еще и не совсем определились, что важно в ней для Вас. **Мы готовы предложить оптимальное комплексное решение, отвечающее именно Вашему помещению, Вашим потребностям и бюджету без необходимости тратить лишние деньги на функции, которые так никогда и не будут востребованы.** Конечно, вы можете зайти в любой розничный салон и положиться на выбор его консультанта или позвонить в Интернет магазин и купить оборудование, которое, вы уверены, будет отвечать вашим предпочтениям. А если в нем не окажется необходимых функций или их будет чрезмерное множество, польза которых для вас неочевидна или не понятна и для того чтобы разобраться со всем этим нагромождением не хватает ни времени, ни сил. Тогда ежедневная борьба с такими «железяками» начинает приносить неудобства и сильно утомлять. Так позвольте же Вашему персональному консультанту сориентировать Вас в этом постоянно бурлящем и изменяющемся океане техники и технологий, помочь сделать простой и понятный выбор, подключить и настроить всю систему, чтобы вам осталось насладиться моментами общения с Вашим новым любимым приобретением так же легко и комфортно, как нажатие лишь одной кнопки.

Портал студии звука и дизайна "Crystal Sound" в интернете

<http://sound-design.kiev.ua>

страничка на Facebook

www.facebook.com/pages/Студия-звукa-и-дизайна-Crystal-Sound/356873561028715



Визуальные концепции домашних кинотеатров (специализированные комнаты)

Полностью скрытая инсталляция

Все компоненты системы скрыты в рэковых шкафах или подсобных помещениях. Акустические системы полностью скрыты в стеновых / потолочных конструкциях. Полная иллюзия огромного кинотеатра.



Частично скрытая инсталляция

Все компоненты могут быть как скрыты в рэковых шкафах, так и находиться в специальных тумбах. Фронтальные акустические системы отдельно стоящие, окружающие полностью скрыты, частично скрыты или навесные.



Частично скрытая инсталляция, интегрированная в гостиную

Все компоненты могут быть как скрыты в рэковых шкафах, так и находиться в специальных тумбах. Фронтальные акустические системы отдельно стоящие / скрытые / навесные, окружающие частично скрыты или навесные.



2. Компоненты домашнего кинотеатра: АКУСТИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН И МАТЕРИАЛЫ

Акустический дизайн – это комплексный перечень мероприятий и средств, позволяющих музыке в помещении звучать естественно и впечатляюще. Именно для такого звучания ее писали великие композиторы и с вдохновением исполняют современные музыканты.

В акустическом дизайне одновременно и гармонично сочетаются две функции: акустическая и эстетическая, причем не в ущерб друг другу, а дополняя, усиливая положительное эмоциональное воздействие на слушателя.



Зачем нужен дизайн проект с инженерно-акустическими расчетами?

Он позволяет еще до начала строительных работ:

- визуально представить общую концепцию помещения, размещение основных элементов системы, отражает стиль и цветовые решения;
- рассчитать оптимальную форму и размеры комнаты прослушивания
- рассчитать размеры необходимых конструкций, количество звукоизоляционных / корректирующих и строительных материалов, общую сумму за все материалы;
- рассчитать оптимальное количество акустических систем, место их оптимального расположения в помещении;
- рассчитать количество зрительных мест, их оптимальное расположение относительно экрана и акустических систем;
- рассчитать оптимальный размер проекционного экрана, его тип и местоположение относительно горизонтальной оси и зрительных мест;
- подобрать оптимальный проектор и рассчитать его местоположения в зависимости от освещения, количества зрительских мест, размеров помещения;
- рассчитать оптимальное расположение систем вентиляции и кабельных трасс;
- рассчитать объем и стоимость всех работ;
- Размещение компонентов системы (акустических систем, экрана, оборудования) и объектов интерьера в их реальных размерах позволяет проверить их совместимость по габаритам в заданном пространстве;
- Точное позиционирование компонентов системы (акустических систем и экрана) в пространстве относительно зрительных мест, предметов интерьера и плоскостей помещения (стен, пола, потолка) позволяет предусмотреть их взаимное влияние и смоделировать оптимальное звуковое поле: рассчитать направление движения звуковых волн и скорректировать их (поглощение, рассеивание, отражение).

Примечание: Смета строительных материалов и работ рассчитывается дополнительно в соответствии с техническим заданием дизайн-проекта.

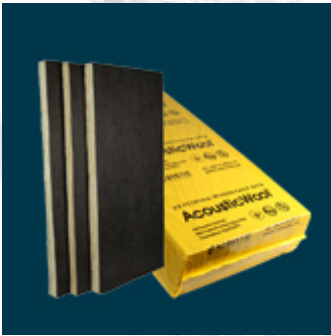
Звукопоглощающие материалы для потолка и пола

AcousticWool

Профессиональная акустическая минеральная вата на основе базальтовых волокон

Стоимость: от 51 грн / 1 м.кв.

Применяется в качестве среднего слоя в звукопоглощающих облицовках, акустических экранах и акустических натяжных потолках.



Плиты из акустической минеральной ваты AcousticWool на основе базальтовых волокон изготовлены из высококачественного экологически чистого сырья, произведенного исключительно в странах Евросоюза.

Акустическая минеральная вата AcousticWool Perfect может использоваться во всех типах жилых, общественных и промышленных зданий и сооружений, на предприятиях общественного питания, объектах здравоохранения и агропромышленного комплекса. Плиты AcousticWool Perfect с одной стороны дополнительно кашированы стеклохолстом, что позволяет уменьшить нежелательную эмиссию стеклянных волокон в окружающее пространство.

Материалы для коррекции акустики помещения

БЮДЖЕТНЫЙ УРОВЕНЬ

Heradesign (Австрия)

Акустические панели из тонкого древесного волокна



Используются в качестве декоративного звукопоглощающего материала для облицовки стен и потолка в общественных помещениях, студиях звукозаписи, кинотеатрах.

Стоимость: от 25 евро / 1 кв.м.

Акустические панели Heradesign – это высококачественный декоративный материал для акустической отделки помещений различного назначения, обладающий высокими звукопоглощающими свойствами.

Именно поэтому этот продукт давно заинтересовал дизайнеров, архитекторов и строителей во всем мире. Если ранее продукция марки Heradesign являлась «законодателем» новой моды, то теперь это лидер инноваций в области производства звукопоглощающих древесноволокнистых панелей.



СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ

Cara Fabrics (**Англия**)

Акустически прозрачная ткань



Применяется для декорирования звукопоглощающих конструкций в помещениях домашних кинотеатров, комнат прослушивания, студий, речевых кабин, киноконцертных залов и т.п.

Стоимость: 14 евро / 1 кв.м. (40 цветов)

Акустически прозрачные ткани из полиолефина предназначены для драпировки каркасных звукопоглощающих конструкций на основе акустической минеральной ваты. Рисунок полотна в виде мелкой рогожки и разнообразие цветов делает их привлекательными, а схожесть с мебельной обивкой придает такой акустической отделке домашний уют.

Состав: 100% полиолефиновая нить

Отличительные особенности:

- Бесшовная отделка
- Экологичность, истираемость - 40 тыс. циклов
- 40 стандартных цветов



Vicoustic (Португалия)

Дизайнерские акустические панели



Применяются для коррекции акустики помещений домашних кинотеатров, комнат прослушивания, студий звукозаписи, комнат переговоров и т.п.

Стоимость: от 51 евро / 1 шт.

Это высококачественные звукопоглощающие панели из акустического поролона с эстетичной декоративной отделкой ценными породами дерева и специальной звукопрозрачной тканью. Широкий модельный ряд и несколько ценовых категорий позволяют осуществить качественную акустическую отделку различных помещений, предназначенных для работы со звуком.

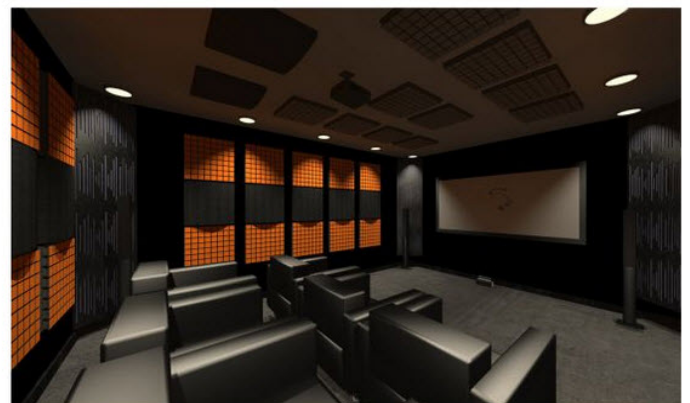
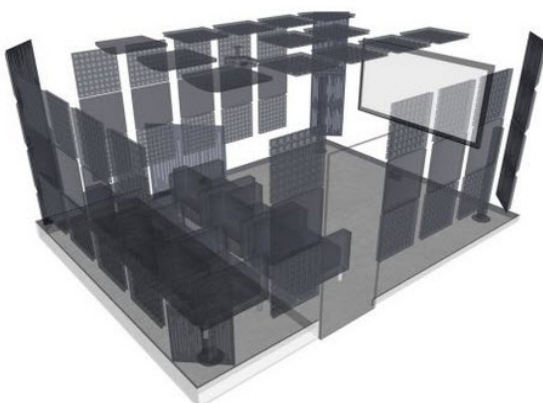
С помощью панельных систем Vicoustic можно существенно улучшить акустический комфорт в помещении, а также создать оригинальный дизайн интерьера.



Расчетная стоимость материалов Vicoustic для потолка и стен

ПРОЕКТ НА ОСНОВАНИИ ПАНЕЛЕЙ PREMIUM LINE

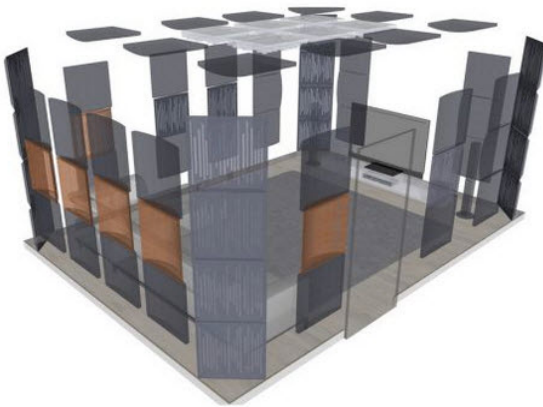
ПРОЕКТ НА ПЛОЩАДЬ 25 м²



Название материала	Необходимое количество панелей	Розничная цена за упаковку	Необходимое количество упаковок	Сумма в евро
Wavewood Basstrap	20	499.00 евро	2 (две)	998.00 евро
Cinema Round Premium	16	429.00 евро	2 (две)	858.00 евро
Flexi Pol A50	40	479.00 евро	4 (четыре)	1 916.00 евро
Сумма				3 772.00 евро

ПРОЕКТ НА ОСНОВАНИИ ПАНЕЛЕЙ PREMIUM LINE

ПРОЕКТ НА ПЛОЩАДЬ 25 м²



Название материала	Необходимое количество панелей	Розничная цена за упаковку	Необходимое количество упаковок	Сумма в евро
Cinema Round Premium	24	429.00 евро	4 (четыре)	1 716.00 евро
Wavewood	50	499.00 евро	5 (пять)	2 495.00 евро
Multifuser DC2	6	354.00 евро	1 (одна)	354.00 евро
Сумма				4 565.00 евро

ПРЕМИУМ УРОВЕНЬ

Topakustik / 4akustik (Италия)
 Акустические декоративные панели из MDF



Применяются в качестве элитной акустической отделки киноконцертных залов, кафе и ресторанов, комнат прослушивания, домашних кинотеатров, конференц-залов и комнат переговоров.

Стоимость: от 125 евро / 1 кв.м.

Панели соответствуют строгим параметрам японской системы сертификации "F4 stars", отличаются экстремально низким содержанием формальдегида и соответствуют классу огнестойкости B-s2, d0 (Г1). Благодаря высоким показателям безопасности и акустической эффективности применение панельной системы 4akustik способствует успешному прохождению сертификации LEED.

Широкий спектр финишной отделки натуральным шпоном, искусственными покрытиями, имитирующими ценные породы древесины и покраска в различные цвета по RAL дают неограниченные возможности архитекторам и дизайнерам для создания изысканных интерьеров с высокой степенью акустического комфорта.

3. Компоненты домашнего кинотеатра: ПРОЕКТОР

ВНИМАНИЕ!

Все оборудование поставляется в Украину только официально и имеет официальную гарантию от производителя!!!

ПРЕМИУМ УРОВЕНЬ

Sony VPL-VW500ES 4K projector

Топовая модель от легендарного производителя, реально поддерживающий **стандарт 4K**



цена 15000 у.е.

4K (4096 x 2160) x 3 матрицы / 26,542,080 pixels !!!! 4K – качество в 4 раза выше Full HD

4K — это лучшее, что может показать большой экран. VPL-VW500ES создает эффект настоящего кинотеатра у Вас дома.

Изображения невероятного разрешения 4096 x 2160 и исключительно высокая динамическая контрастность 200,000:1 обеспечивают невероятную детализацию, чтобы Вы могли смотреть не выходя из дома, чтобы посмотреть фильм.

2D и 3D в разрешении 4K

Пока 4K-материалы обретают большую доступность, благодаря нашей технологии Reality Creation Вы можете смотреть уже купленные 2D- и 3D-диски в потрясающем качестве 4K. Вы получите максимум удовольствия от просмотра фильмов и не упустите ни одной детали – даже в 3D.

Sony VPL-VW300ES 4K projector

самый доступный по цене на сегодня проектор, реально поддерживающий **стандарт 4K**



цена 9500 у.е.

Настоящее кинематографическое качество 4K у вас дома? С новым проектором для домашних кинотеатров VPL-VW300ES это возможно! На данный момент это самая доступная модель в нашей линейке проекторов с поддержкой 4K, которая обладает аппаратным разрешением 4096 x 2160, что в 4 раза превосходит разрешение Full HD. Проектор VPL-VW300ES создан специально для домашних кинотеатров и обеспечивает превосходное изображение с невероятным уровнем детализации и революционной цветопередачей. Благодаря высокой яркости в 1500 лм проектор обеспечивает четкое изображение даже в хорошо освещенных комнатах.

СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ

Sony VPL-HW55ES

3D проектор для домашнего кинотеатра с разрешением Full HD с технологией Reality Creation, панелями SXRD



цена 4550 у.е.

Настоящая находка для любителей кино, желающих перенести атмосферу кинотеатра домой, и выйти за рамки возможностей ТВ. Он оснащен новейшими технологиями, включая Reality Creation и улучшенные панели SXRD для невероятно четкого, кристально чистого изображения.

НАЧАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

Sony VPL-HW40ES

Экономичный 3D-проектор для домашних кинотеатров с разрешением HD



цена 3500 у.е.

Проектор создан на базе передовых профессиональных технологий, среди которых технология панелей SXRD и функция Reality Creation (Повышенное разрешение) для формирования удивительно чистого и четкого изображения. Наслаждайтесь любимыми фильмами в форматах 3D или 2D с непревзойденной яркостью в 1700 люмен. Режимы Bright Cinema (Яркое киноизображение) и Bright TV (Яркое ТВ) обеспечивают насыщенные, яркие цвета и высокое качество изображения.

4. Компоненты домашнего кинотеатра: КОМПЛЕКТ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ

ПРЕМИУМ УРОВЕНЬ

Tannoy **серия** Precision

http://tannoy.com/residential/#!series_139



стоимость стерео комплекта 2.0 = 2 625 Евро

стоимость комплекта 5.1 для домашнего кинотеатра = от 7 175 Евро

Серия акустических систем Precision (Точность) компании Tannoy сочетает в себе утонченность и детальность с исключительными динамическими характеристиками в современном стильном корпусе с роскошной отделкой.

Данный комплект современных колонок сочетает в себе 85-летний опыт знаменитого разработчика с современными технологиями, что обеспечивает прекрасную точность и музыкальную артикуляцию. Громкоговорители способны раскрыть тончайшие детали и при этом передать мощное динамичное крещендо. Precision – это сердце и душа музыки.

варианты отделки: Черный лак, Темный орех лак



MartinLogan Theos - Premium Electrostatic

<https://www.martinlogan.com/theos>



стоимость стерео комплекта 2.0 = 8 455 у.е.

стоимость комплекта 5.1 для домашнего кинотеатра = от 16 558 у.е.

Электростатические громкоговорители Martin Logan занимают особую нишу в мире Hi-End аудио. Это самобытная акустика, стоящая в стороне от "наезженных дорог" традиционного динамического звука. Просто они — другие. Акустику Martin Logan обычно выбирают те, кто ценит в звуке глубину, очарование пространственных структур и стараются быть небанальными во всем.

Громкоговорители Martin Logan создают удивительное по детальности, объему и фактуре звуковое пространство. Музыка буквально до краев заполняет комнату, легко и изящно избегая конфликтов с особенностями интерьера, определяющими акустические свойства помещения. В результате создается очень широкое и комфортное для восприятия звуковое окружение. Кроме того, «электростаты» обладают дизайнерским шармом, благодаря которому стильный интерьер обретает еще более современный облик.



SONUS FABER серия OLYMPICA

<http://www.sonusfaber.com/en-us/products/olympica-iii>



стоимость стерео комплекта 2.0 = от 7 255 у.е.

стоимость комплекта 5.1 для домашнего кинотеатра = от 23 090 у.е.

Компания, специалистами которой была разработана и выпущена в свет напольная акустика Sonus Faber, стала знаменита по всему миру благодаря необыкновенному звучанию своей продукции. Наследуя традиции скрипичных мастеров, на протяжении многих лет искавших секреты кристального звучания изготавливаемых инструментов, компания Sonus Faber производит акустику, которую ценители чистого звука без преувеличения называют уникальной.

Ориентируясь на современного потребителя, компания Sonus Faber в равной степени заботится о качестве всех составляющих акустики - звучании, дизайне, качестве и точности сборки.

Акустическая система Sonus Faber - это стильное решение для домашних кинотеатров и музыкальных центров, которое позволит вам в полной мере наслаждаться всеми переливами мелодии и акустическими эффектами.

Серия Olympica - это дань уважения известному итальянскому архитектору эпохи расцвета Ренессанса Андреа Палладио (Andrea Palladio -1508 – 1580), который родился в городе Виченца (где находится штаб-квартира фирмы Sonus Faber) и построил много шедевров, среди которых Собор Сан-Джорджо Маджоре на площади Святого Марка в Венеции. На закате своей жизни он спроектировал и начал строить Teatro Olimpico в родном городе, но не успел закончить свою работу. Основная цель проекта Sonus Faber Olympica – это громкоговорители, которые поражают своим дизайном и вызывают положительные эмоции внешним видом.

Варианты отделки: орех, графит, черный рояльный лак (Limited Edition)



Monitor Audio **серии Gold GX**

<http://www.monitormaudio.co.uk/products/gold-gx>



стоимость комплекта от 7,1 = 12 800 у.е.

Monitor Audio Gold GX является абсолютно новой, созданной полностью с нуля серией акустических систем, которые способны удивить безупречным звучанием самого искушенного аудиофила, а своим необычайно высоким разрешением и аккуратной подачей музыкального материала самого требовательного меломана.



Звучание серии Gold GX в значительной мере отличается от младшей серии Silver RX во всех аспектах в самую лучшую сторону и достигает уровня, который в кругах экспертов принято называть совершенный Hi-End класс. Широкая эшелонированная сцена в сочетании с детальностью и прозрачностью, создают четкий и ясный трехмерный музыкальный образ, который захватывает своей естественностью и искренностью, без намека на окраску и резкость в звучании акустики. Нижний регистр поражает мягкой подачей и невероятной полномасштабной глубиной. Бас отличается прекрасной разборчивостью даже на самых сложных динамических музыкальных фрагментах, сохраняя при этом неуправляемую динамику и мощь, которая является визитной карточкой акустики компании Monitor Audio.

Отделка: Дуб (натуральный шпон) Бубинга (натуральный шпон) Орех (натуральный шпон) Чёрный рояльный лак Белый рояльный лак



Paradigm референсная серия Studio

<http://www.paradigm.com/products-current/collection=reference>



стоимость комплекта от 7,1 = 10 556 у.е.

Колонки Paradigm устанавливают стандарт превосходного звучания исключительная акустическая точность, широкая дисперсия, сверхмалые искажения, значительная пространственность, точное позиционирование, усиленные глубокие басы и ошеломляющая динамика. Громкоговорители от Paradigm признаны во всем мире за их исключительное звучание.



Цвет: черный, черный лак, красный орех, вишня



СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ

SONUS FABER **серия** VENERE

<http://www.sonusfaber.com/en-us/products/venere-3-0>



стоимость стерео комплекта 2.0 = от 2 458 у.е.

стоимость комплекта 5.1 для домашнего кинотеатра = от 7 115 у.е.

Компания, специалистами которой была разработана и выпущена в свет напольная акустика Sonus Faber, стала знаменита по всему миру благодаря необыкновенному звучанию своей продукции. Наследуя традиции скрипичных мастеров, на протяжении многих лет искавших секреты кристального звучания изготавливаемых инструментов, компания Sonus Faber производит акустику, которую ценители чистого звука без преувеличения называют уникальной.

Ориентируясь на современного потребителя, компания Sonus Faber в равной степени заботится о качестве всех составляющих акустики - звучании, дизайне, качестве и точности сборки. Акустическая система Sonus Faber - это стильное решение для домашних кинотеатров и музыкальных центров, которое позволит вам в полной мере наслаждаться всеми переливами мелодии и акустическими эффектами.

Venere - это Венера, богиня любви и универсальный символ красоты, объединяющий гармоничный баланс между внутренними и внешними качествами. Этот гармоничный баланс мы старались отразить при создании нашей новой линейки акустических систем, чья форма является неотъемлемым выражением их функции". (Mauro Grange - генеральный директор Sonus faber)

Созданные с традиционным качеством, по технологиям, полностью разработанным в Sonus faber, эти колонки предназначены для размещения в помещениях с современным дизайном. Внешний вид и отделка серии акустики Venere рождены в традициях современного Итальянского дизайна, с целью гармоничного сочетания с дизайном вашего дома и учитывая особенности ваших музыкальных предпочтений.

Варианты отделки: ореховый шпон, черный лак, белый лак



Monitor Audio **серия** Silver

<http://www.monitoraudio.co.uk/products/silver>



стоимость комплекта 7,1 = от 5 240 у.е.

Естественное и утонченное звучание

В новой серии был заменен высокочастотный излучатель, в особенности структурная геометрия купола, в результате чего улучшилась звукопередача в ВЧ-спектре. Также был существенно переработан корпус, в результате чего уменьшился уровень резонансов, а басы зазвучали более аккуратно.



Учитывая цену, колонки Monitor Audio Silver RX6 не только очень солидно выглядят, но и отлично звучат. И пусть их саунд сложно назвать аудиофильским, большинству меломанов он наверняка понравится



Безупречный внешний вид и роскошная отделка натуральным шпоном или блеском рояльного лака акустики серии Silver станет не только украшением вашего интерьера, но и поразит Вас удивительно теплым, живым и сбалансированным звучанием в сочетании с неудержимой динамикой и глубоким мощным басом.

Цвет отделки:

Чёрный дуб, Орех, Дуб, Красный орех (натуральный шпон), Белый рояльный лак, Чёрный рояльный лак.



Немногие акустические системы отличаются столь же высокими стандартами изготовления, как модели серии Silver. Это справедливо и для технических характеристик новых колонок: они значительно превосходят уровень своего ценового класса. Система из двух, пяти, семи или более колонок серии Silver будет безукоризненно гармонизировать, или, если пожелаете, наоборот – выгодно контрастировать, с любым интерьером. Сочетание достоинств акустики Silver идеально соответствует уровню развлекательных систем XXI века, эти модели подтверждают справедливость подобного утверждения как в стерео системе, так и в составе домашнего кинотеатра.

MartinLogan **серия** ElectroMotion

<https://www.martinlogan.com/electromotion/index.php>



стоимость стерео комплекта 2.0 = 4 595 у.е.

стоимость комплекта 5.1 для домашнего кинотеатра = от 8 336 у.е.

Электростатические громкоговорители Martin Logan занимают особую нишу в мире Hi-End аудио. Это самобытная акустика, стоящая в стороне от "наезженных дорог" традиционного динамического звука. Просто они — другие. Акустику Martin Logan обычно выбирают те, кто ценит в звуке глубину, очарование пространственных структур и стараются быть небанальными во всем.

Компания Martin Logan позиционирует модель Electromotion ESL как "электростатический громкоговоритель начального уровня". Они создают удивительное по детальности, объему и фактуре звуковое пространство. Музыка буквально до краев заполняет комнату, легко и изящно избегая конфликтов с особенностями интерьера, определяющими акустические свойства помещения. Кроме того, «электростаты» обладают дизайнерским шармом, благодаря которому стильный интерьер обретает еще более современный облик.

Цвет отделки: Satin Black and High-Gloss Black



НАЧАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

Paradigm **бюджетной серии** Monitor

<http://www.paradigm.com/products-current/series=monitor>



стоимость комплекта 7,1 = от 3 985 у.е.

Колонки Paradigm устанавливают стандарт превосходного звучания исключительная акустическая точность, широкая дисперсия, сверхмалые искажения, значительная пространственность, точное позиционирование, усиленные глубокие басы и ошеломляющая динамика. Громкоговорители от Paradigm признаны во всем мире за их исключительное звучание.



Акустика Несо **серии** ALEVA

<http://www.heco-audio.de/en/loudspeakers/by-application/floorstanding-speakers/aleva-gt-1002>



стоимость комплекта 5,1 = от 4 343 у.е.

Акустика Несо серии Aleva требует неторопливого и внимательного подхода, не ждите от них искусственной яркости и сие минутной эффектности воспроизведения, как известно правильный и честный звук требует времени для адаптации слушателя и более полного и глубокого понимания правильности и искренности воспроизведения музыки акустическими системами и всем звуковым трактом в целом.



MartinLogan **серия** Motion

<https://www.martinlogan.com/motionSeries/index.php>



стоимость стерео комплекта 2.0 = от 1 298 у.е.

стоимость комплекта 5.1 для домашнего кинотеатра = от 3 404 у.е.

Акустика MartinLogan серии Motion способна продемонстрировать звучание такого высокого уровня, который не доступен большинству акустических систем в данной ценовой категории, благодаря применению уникального твитера всерхвысокого разрешения, что позволяет получить ясный, динамичный и точный звук.

Звучание акустических систем MartinLogan серии Motion будет просто безупречным в стерео системе достаточно высокого уровня, а при построении домашнего кинотеатра любой сложности и конфигурации, вы можете быть заранее уверены на 100% в превосходном результате.

Цвет отделки: начальные модели - Black
топовые модели серии - High-Gloss Black, High-Gloss White, High-Gloss Black Cherrywood



5. Компоненты домашнего кинотеатра: ПРОЦЕССОРЫ / УСИЛИТЕЛИ

АВ ресиверы / процессоры Anthem



цена от 2469 у.е.

Оснащены **уникальной компьютерной системой настройки под параметры любого помещения**

В конструкции AV-ресивера Anthem MRX 510 использованы многие из тех конструктивных решений, которые применены и в фирменных AV-процессорах. В частности, здесь имеется фирменная система автоматической настройки параметров окружающего звучания Anthem Room Correction, которая позволяет учесть все индивидуальные параметры комнаты прослушивания, и получить равномерное окружающее звуковое пространство.

АВ ресиверы / процессоры Arcam



цена от 3500 у.е.

Главным достоинством ресиверов Arcam является изумительное качество звука. Там, где конкуренты воспроизводят только выстрелы и взрывы, они демонстрирует увлекательное звучание. Его способность передавать эмоции записи настолько эффектна, что конкуренты на его фоне звучат плоско и стерильно.

сетевой кондиционер

<http://www.oehlbach.com/en/powerstation-909>

цена от 1100 у.е.

Для стабильной и надежной работы компонентов домашнего кинотеатра, а так же **для качества звучания важна подача качественного электропитания**. Поэтому рекомендую использовать специальный сетевой фильтр-кондиционер. Он прекрасно справится с поставленной задачей: **обеспечить качественным питанием главные компоненты и при скачках напряжения защитить их от выхода из строя.**



Oehlbach XXL Power Station 909

- Фирменная технология фильтрации обеспечивает превосходную чистоту аудио и видео сигналов;
- Последовательная защита обеспечивает максимальное по каскадному подавление высоковольтных выбросов;
- Схема защиты от ухудшения заземления

6. Компоненты домашнего кинотеатра: ИСТОЧНИКИ СИГНАЛА

Cambridge Audio Azur 752BD

Универсальный проигрыватель премиум класса 3D/2D-Blu-Ray, DVD Audio/Video, SACD, AVCHD, HDCD, CD дисков



<http://www.cambridgeaudio.com/products/azur-752bd-universal-upsampling-blu-ray-dvd-cd-player>

цена от 1300 у.е.

Один из самых лучших в своем классе по качеству звука и видео

752BD совместим практически с любыми форматами и носителями: 3D-Blu-ray-диски, DVD, CD, SACD, DVD-A, перезаписываемые диски, файлы в AAC, FLAC, MP3 и WAV. Помимо дисков, он также может воспроизводить файлы с флэшки (через один из трех USB-портов), смартфона или планшета. Эта новая функция стала возможной благодаря наличию MHL-совместимого фронтального HDMI-входа, позволяющего воспроизводить музыку и видео напрямую с надлежащих устройств.

Медиа-сервер iNeXT Media server UkrHD-HD12



цена 3400 у.е.

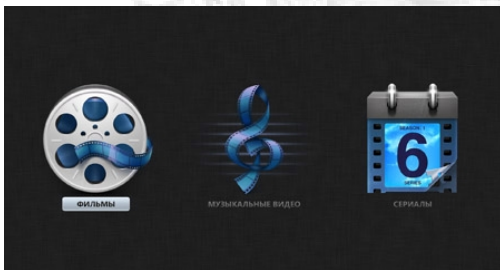
Зачем нужен Медиа Сервер?

Медиа Сервер UkrHD предназначен для хранения и просмотра ваших любимых фильмов, сериалов и музыкальных концертов в удобном и доступном виде. При этом видео библиотека будет доступна на всех точках просмотра у вас дома. Больше не нужно пользоваться неудобными дисками, флэшками и переносными жесткими дисками.

Как он работает?

Медиа Сервер хранит ваши фильмы на внутреннем дисковом пространстве автоматически оформляя и распределяя их по жанрам, годам и алфавиту. Вы с легкостью найдете любой фильм, который пожелаете посмотреть прямо на вашем телевизоре.

Пользовательский интерфейс (UI)



Главный экран

С этого экранан начинается ваша медиатека.



Сортировка видео

У вас всегда есть возможность быстро найти желаемый фильм по дате добавления, алфавиту, году выпуска или жанру.



Жанры фильмов

Все иконки выполнены с невероятной детализировкой в FullHD разрешении.



Карточка фильма

Каждый фильм имеет собственную "карточку" с подробной информацией.



С медиа-сервером работает в связке (устанавливается возле каждого монитора / ТВ) **универсальный проигрыватель-клиент** аудио-видео файлов с usb дисков и флешек, удобен для использования в качестве приемника интернет-телевидения (IPTV) и он-лайн видео с серверов EX.UA, FX.UA, UA kino, GlavTV и другие

цена от 150 у.е. / за 1 шт.

7. Компоненты домашнего кинотеатра: УНИВЕРСАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

Обучаемый пульт дистанционного управления - вот та самая «палочка-выручалочка», с помощью которой Вам будут повиноваться не только отдельные аудио и видео компоненты, но и целые системы. Удобно командовать своей домашней электроникой, расположившись в кресле. В наше время почти вся аппаратура, кроме самой примитивной, комплектуется пультами дистанционного управления. Но число компонентов, их сложность и количество выполняемых функций постоянно растет. На смену CD-проигрывателям приходит DVD-техника. Появляются цифровые видеомагнитофоны с расширенными возможностями монтажа и записи, AV-процессоры и широкоэкранные телевизоры с массой всевозможных режимов и настроек. Соответственно, растет количество и сложность пультов управления, из-за чего выполнение даже самых простых команд может поставить в тупик неподготовленного владельца. При некоторой сноровке и тренировке можно заставить слушаться вас от силы два аппарата, а если их больше, то пары рук точно не хватит. Типичная картина: сидит аудио-видео любитель, а на журнальном столике перед ним куча коробочек разного калибра и вида с абсолютно непохожим расположением кнопок. Тут недолго растеряться и вместо того чтобы записать найденный фрагмент, ненароком стереть ценную информацию. Что же делать?

В таком случае **выручить может только универсальный пульт дистанционного управления от мирового лидера - американской компании URC (Universal Remote Control)**. Пульт от URC позволяет управлять всей системой домашнего кинотеатра в режиме "нажатия одной кнопки", может заменить до 40 ПДУ, оснащен подсветкой (удобно в темноте), клавиши имеют эргономичный дизайн (большие, удобно расположены и различимы даже на ощупь).

С использованием дополнительной базы для связи по радиочастотному каналу не требует прямой видимости для управления компонентами.

базовый уровень - URC MX-880i

http://www.universalremote.com/product_details.php?id=8&s=residential&c=user_interfaces&p=MX-880



цена от 610 у.е.

Позволяет заменить до 40 ПДУ, оснащен подсветкой (удобно в темноте), клавиши имеют эргономичный дизайн (большие, удобно расположены и различимы даже на ощупь). Использование дополнительной базы для связи по радиочастотному каналу не требует прямой видимости для управления компонентами.

средний уровень - URC MX-1200i

С цветным сенсорным дисплеем

http://www.universalremote.com/product_details.php?id=1&s=residential&c=user_interfaces&p=MX-1200



цена от 1100 у.е.

Универсальный пульт управления позволяет заменить до 40 ПДУ, оснащен подсветкой (удобно в темноте), клавиши имеют эргономичный дизайн (большие, удобно расположены и различимы даже на ощупь). Использование дополнительной базы для связи по радиочастотному каналу не требует прямой видимости для управления компонентами.

- компактность и легкость управления одной рукой, внешний дизайн при этом просто великолепен. Черный глянцевый корпус, рубленые линии корпуса и очень эргономичная форма.
- позволяет сделать управление домашней техникой по-настоящему легким и комфортным для любого пользователя.

Используя специальную базу (стоимость 500 у.е.) и лицензию (200 у.е на неограниченное количество устройств) **можно управлять всем кинотеатром с iOS устройств (виртуальные образы универсального пульта для iPod, iPhone, iPad)**



8. Компоненты домашнего кинотеатра: **АВТОМАТИЗАЦИЯ ОСВЕЩЕНИЯ**

Управление светом – сценарии освещения

Настройки световых сцен, или сценариев, сохраняются в памяти системы управления, в том числе и в случае перебоев с подачей электроэнергии, и могут быть легко изменены при необходимости. Сценарии – даже самые сложные и расширенные – активируются нажатием одной кнопки на пульте или панели управления. Это особенно удобно, когда речь идет о помещениях, где часто возникает необходимость в смене атмосферы, например, в гостиной, столовой, домашнем кинотеатре и т.п.

Lutron Grafik Eye - это система управления освещением в одном помещении (гостиная, домашний кинотеатр, конференц-зал и др.).

Одно устройство заменяет несколько традиционных выключателей, обеспечивая непосредственное питание источников света в помещении. Выбрав интенсивность освещения для каждого светильника (группы светильников), а также положение штор, владелец системы создает световую сцену, которая сохраняется в памяти устройства. Для ее воссоздания достаточно нажать одну кнопку

Стоимость системы от 2080 у.е.

УРОВЕНЬ DELUXE

JBL Synthesis

БЕСКОПРОМИСНЫЙ ДОМАШНИЙ КИНОТЕАТР

<http://www.jblsynthesis.com>

JBL Synthesis Digital Home Theater System – бескопромисный домашний кинотеатр на базе самой совершенной электроники, передовых технологий, материалов и революционным дизайном акустических систем.



Подразделение JBL Synthesis было основано в 1993 г., когда компания JBL сосредоточилась на создании референсных систем домашнего кинотеатра. Впервые, в основу театра от Synthesis были положены компоненты, впитавшие в себя весь многолетний опыт компании JBL в проектировании и изготовлении профессиональной техники для оснащения кинотеатров и концертных залов высшей категории.



Сердце JBL Synthesis - это, безусловно, многополосные параметрические эквалайзеры JBL SDEC-4500 и SDEC-3000 позволяющие учесть все акустические нюансы помещения и соответствующим образом скорректировать АЧХ каждого канала. **Юстировка данного компонента для любого зала производится индивидуально, сертифицированным компанией JBL специалистом.**



В зрительской зоне размещают восемь профессиональных микрофонов для измерения отклика системы. Координация тестирования, обработка откликов и формирование результирующих профилей настроек для эквалайзера JBL SDEC-4500 поручены персональному компьютеру с установленным на нем особым программным обеспечением. В отличие от средств автокалибровки, работающих в AV-ресиверах, здесь специалисту предоставляются самые широкие возможности участия в процессе. Анализируя графики АЧХ, полученные без вмешательства эквалайзера и с учетом рассчитанных компьютером корректировок, оператор может максимально выровнять результирующую кривую, компенсируя внутренние резонансы комнаты. Сама по себе,

калибровочная система ARCOS (Adaptive Room Correction Optimization System) – уникальна и не имеет аналогов в мире!



«аудио компоненты и системы JBL Synthesis разработаны не для чего иного, как для воплощения бесподобных ощущений, создаваемых кинофильмом у вас дома».

JBL – один из ведущих мировых производителей бытовой и профессиональной аудиотехники. Компанию основал Джеймс Буллоу Лэнсинг в 1946 году. За более чем 60 лет своей деятельности JBL-Synthesis стала всемирно популярной маркой благодаря новейшим разработкам и технологическим достижениям. Акустика JBL-Synthesis активно применяется в концертных залах, профессиональных и домашних кинотеатрах премиум-класса, звукозаписывающих студиях и на крупных музыкальных фестивалях.

Джордж Лукас предпочел акустику JBL для воплощения стандарта THX – требований к системам домашнего театра. Сегодня во всем мире половина THX-сертифицированных кинотеатров оборудована акустическими устройствами JBL. Среди открытых за последние 20 лет кинотеатров 75% оснащены громкоговорителями JBL.

Чтобы оценить теоретический потенциал AV-системы и установить веху, к которой стоит стремиться на тернистом пути апгрейда собственной аппаратуры, достаточно послушать JBL Synthesis. **Человек, далекий от темы, непременно получит удовольствие, а тот, для кого домашний кинотеатр стал любимым хобби, перестанет спать спокойно.**



Стоимость комплекта JBL Synthesis (акустические системы + процессор + пред-усилитель + усилитель мощности) от 36 000 у.е.

Став счастливым обладателем системы JBL Synthesis, Вы получаете:

- домашний кинотеатр премиум-класса
- с бескомпромиссным качеством звучания
- гарантирующий феноменальное впечатление от непревзойденного звучания как при прослушивании музыки, так и при просмотре кинофильмов

Невозможно передать словами все те эмоции, которые переполняют во время просмотра на системе JBL Synthesis. Это нужно хотя бы один раз в жизни пережить и влюбиться...

Приходите, слушайте, теряйте голову от впечатлений!