

EXPERT 2

Глибокоматова латексна фарба для внутрішніх робіт

- Продукт призначений для ґрунтування пористої поверхні й обробки приміщень, які вимагають низької стійкості до миття.
- Має добру покриваність.
- Зручно наноситься на поверхню й розрівнюється.



Властивості продукту

Глибокоматова латексна фарба для внутрішніх робіт. Продукт зручно наноситься на поверхню, має добру покриваність і швидко висихає. Фарба не містить органічних розчинників і практично не має запаху. Біла.

Сфера застосування

Продукт призначений для застосування як фарби для стель у житлових та офісних приміщеннях, фарби для стін у сухих приміщеннях, які вимагають низької стійкості до миття, наприклад на складах, у промислових приміщеннях, підвалах, майстернях. Можна застосовувати як ґрунтувальну фарбу також на пористих поверхнях (наприклад, зашпакльовані поверхні, необроблені гіпсові плити).

Базова поверхня

Можна застосовувати для фарбування нових і раніше фарбованих поштукатурених, бетонних, легкобетонних і цегляних поверхонь, гіпсових плит, шпалер, придатних для фарбування, і скловолоконних шпалер, зашпакльованих поверхонь, а також попередньо заґрунтованих деревоволокнистих і деревостружкових плит.

Підготовка поверхні

- Необхідний обсяг робіт залежить від стану конкретної поверхні й вимог до неї. Базова поверхня має бути гладкою, сухою й очищеною від пилу, жиру, крейдованих частинок і облуплених шарів. Для очищення поверхні слід використовувати теплу воду, для очищення дуже забрудненої поверхні — відповідний засіб для чищення. Після застосування засобу для чищення поверхню ополоснути чистою водою.

- Стару облуплену фарбу видалити, слабко зв'язану поверхню очистити до міцної основи. Для досягнення кращого прилипання попередньо покриту глянцевою фарбою поверхню відшліфувати наждачним папером.

- Нерівності, отвори й щілини на базовій поверхні заповнити відповідною шпаклівкою, наприклад **Maxi Pro Light**, **Maxi Pro Spray**, **Maxi Pro Special**. Зашпакльовану поверхню відшліфувати до гладкості, видалити шліфувальний пил.

Ґрунтування

- Пористі, наприклад зашпакльовані чи раніше не фарбовані гіпсові плити, а також поштукатурені, бетонні й цегляні поверхні заґрунтувати фарбою **Expert 2**.

- Після ґрунтування поверхню трохи відшліфувати дрібнозернистою шліфувальною шкуркою та видалити з поверхні шліфувальний пил.

- Див. також розділ «Рекомендації щодо попередньої обробки базових поверхонь, що вимагають спеціальної підготовки».

Фінішна обробка

- Фінішну обробку поверхні виконати в 1–2 шари фарбою **Expert 2** чи іншою латексною фарбою з асортименту продукції Sadolin, наприклад із серії продуктів **Prof**, **Expert** або **Bindo**.

- Фарба **Expert 2** готова до використання. Під час нанесення на поверхню першого шару фарби, а також під час роботи з розпилювачем за необхідності фарбу можна розвести чистою водою (до 10 % від об'єму). Шар фінішної обробки рекомендується нанести на поверхню, не розводячи. Під час роботи слід стежити за тим, щоб на пензлі було достатньо фарби, і зберігати «вологий край». Фарбуючи стелі, слід працювати в напрямку падіння світла, тобто розрівнювальні мазки робити в напрямку від вікна.

Очищення поверхні

- Остаточної міцності плівка латексної фарби досягає за звичайних умов протягом 3–4 тижнів після фарбування, тому до закінчення цього терміну слід уникати очищення пофарбованої поверхні.

- Для очищення забрудненої поверхні застосовувати чисту воду, за необхідності — також нейтральні засоби для чищення. Не застосовувати речовини для чищення, що містять органічні розчинники. Для очищення поверхні користуватися трохи зволоженою ганчіркою; уникати використання щітки із жорсткою щетиною. Сильне тертя в процесі миття може надати пофарбованій поверхні глянцевий блиск.



Технічні характеристики (EN 13300)

Сфера застосування	сухі приміщення в разі внутрішніх робіт.
В'язуча речовина	співполімерна дисперсія.
Ступінь глянце (G 60°)	глибокоматова.
Стійкість до мокрого тертя (ISO 11998 / 28 об., 200 циклів)	клас 4.
RYL 2012 клас навантаження	RL 01 Незначне навантаження й низькі вимоги до сухих внутрішніх приміщень.
Покриваність	10 м ² /л (1 шар) залежно від властивості вбирання та гладкості базової поверхні.
Час висихання (23 °C, RH 50 %)	сухий на дотик через 1 годину, можна перефарбовувати через 1–2 години.
Розчинник	чиста вода, до 10 % від об'єму.
Колір	біла.
Робочі інструменти	пензель, валик, розпилювач.
Розпилювання	насадка 0,017–0,025 дюйма, тиск 150–200 бар, кут розпилювання 30–60°.
Очищення робочих інструментів	водою, одразу після використання.
Зберігання	ємність із фарбою захищати від замерзання та зберігати щільно закритою в сухому й прохолодному місці за температури від +5 до +30 °C.
Упаковка	10 л.

Рекомендації щодо фарбування та догляду за поверхнею

- Необхідна температура повітря та поверхні під час фарбування й висихання фарби від +10 до +25 °C (рекомендована температура +18 ± 2 °C), вологість повітря 40–80 % (рекомендована 65 %). Вища чи нижча за припустиму температура або протяг під час фарбування можуть спричинити утворення неякісної плівки фарби.
- Ретельно перемішати фарбу перед використанням. Між нанесенням шарів пофарбована поверхня має висохнути відповідно до вимог. Великі поверхні фарбувати без перерв, перерви можна робити лише в кутах. Під час роботи використовувати велику кількість фарби, завдяки чому пофарбована поверхня довше залишатиметься вологою, а час її обробки подовжиться.
- Фарбуючи стелі, слід працювати в напрямку падіння світла, тобто розрівнювальні мазки робити в напрямку від вікна. Фарбуючи стіни, фарбу наносити на поверхню спочатку в поперечному напрямку, а потім вирівнювати поверхню рухами валика вгору-вниз. Кожний останній рух валика по смузі фарби виконати по всій висоті стіни в одному напрямку.

Попередня обробка базових поверхонь, що вимагають спеціальної підготовки

- Поштукатурену й бетонну поверхню, що має високу пористість, заґрунтувати фарбою Grund+ або Grund, за необхідності розводячи продукт.
- Деревоволокнисті й деревостружкові плити заґрунтувати фарбою Bindo Base.
- Покриту старою вапняною чи крейдяною фарбою поверхню заґрунтувати сумішню фарби Silikat Base і води в співвідношенні 1 : 1 або ґрунтувальною фарбою Master Base, до якої додано 40–50 % уайт-спіриту Solve W.
- Клейова фарба. Стару клейову фарбу в поганому стані слід повністю видалити з поверхні, для чого поверхню необхідно попередньо змочити водою. Щільно зв'язану клейову фарбу заґрунтувати фарбою Master Base, до якої додано 20–30 % уайт-спіриту Solve W.
- Забруднену кіптявою або ніотином поверхню, а також поверхню з патьоками води вимити засобом для чищення, ретельно ополоснути чистою водою й дати висохнути. Потім заґрунтувати поверхню ізолювальною фарбою Nordsjö Original Spärrvitt Isolering.

Безпека праці

Працювати в добре вентильованому приміщенні. Уникати потрапляння хімікату на шкіру та в очі. Проквітнувши хімікат, негайно звернутися до лікаря й показати йому упаковку чи етикетку. Зберігати в недоступному для дітей місці. Паспорт безпеки надається професійному користувачеві на його прохання.

Охорона навколишнього середовища й поводження з відходами

Після завершення роботи щільно закрити ємність із фарбою. Перед очищенням робочого інструмента видалити залишки фарби. Не зливати продукт у каналізацію або водоїми. Рідкі залишки фарби доставляти в місце збирання шкідливих речовин і лише цілком випорожнені ємності направляти на підприємство з поводження з відходами.

Виробник

Akzo Nobel.

Дані, наведені в описі продукту, отримано в лабораторних умовах, тому вони можуть варіюватися залежно від методу нанесення продукту на поверхню, погодних умов тощо. Наведену інформацію можна використовувати як рекомендації під час вибору продуктів і методів роботи. Представник не несе відповідальності за пошкодження, спричинені ігноруванням правил користування продуктом або застосуванням продукту не за призначенням. Для отримання додаткової інформації просимо звертатися до представника продукту. Представник продукту залишає за собою право вносити зміни в наведені дані без попереднього повідомлення.