

ОСОБЛИВО СТІЙКА МАТОВА ФАРБА ДЛЯ ПРИМІЩЕНЬ З ВИСОКИМ ЕКСПЛУАТАЦІЙНИМ НАВАНТАЖЕННЯМ

СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ

Призначена для бетонних, цегляних, оштукатурених та інших мінеральних поверхонь; акрилових шпаклівок, гіпсокартонних та інших будівельних плит, скловолокнистих та інших шпалер під фарбування у приміщеннях, зокрема з підвищеною вологістю. Підходить для ремонтного фарбування стійких до миття водно-дисперсійних фарб, а також старих алкідних і олійних емалей.

Застосовують для поверхонь з високим експлуатаційним навантаженням, схильністю до забруднення та зносу, що витримують інтенсивне миття з мийними засобами навіть абразивною стороною губки. Особливо рекомендується для приміщень з підвищеними вимогами до гігієнічності покриття та водночас збереження декоративного виду (готелі, ресторани, кухні, ігрові зони, дитячі, спортивні й медичні заклади, місця загального користування, санвузли, промислові й комерційні приміщення), а також місця утримання домашніх тварин.

Не підходить для фарбування підлог, вікон, дверей та меблів, а також поверхонь, що зазнають прямого контакту з водою.

Рекомендується в системі з фінішною акриловою шпаклівкою **FARBMANN Standart LF**, антисептиком **FARBMANN BIOSTOP** (для вологих і погано вентильованих приміщень), ґрунтовкою глибокого проникнення **Kolorit Start Grunt** та ґрунт-фарбою **Kolorit SATELLITE**.

ПЕРЕВАГИ

- надзвичайно висока стійкість до забруднень та миття;
- водо- та брудовідштовхувальний ефект «no mark technology»;
- зберігає декоративний вигляд при інтенсивній експлуатації;
- приємний тактильний ефект мікротекстури, стійкої до відбитків пальців;
- гігієнічна, стійка до плісняви, гіпоалергенна поверхня;
- широкий вибір світлих кольорів.

БЕЗПЕКА

Продукт не містить органічних розчинників, свинцю, є нетоксичним і пожегобезпечним. Граничний вміст ЛОС для цієї продукції (кат. WB/a): 30 г/л. Цей продукт містить не більше 10 г/л ЛОС.

Охорона праці

УВАГА. Продукт може викликати подразнення шкіри чи алергічну реакцію, краплі туману шкідливі при вдиханні. Використовувати захисний одяг і рукавиці, а при розпилюванні, крім того, окуляри й респіратор. Уникати контакту зі шкірою, при попаданні змити водою. При попаданні в очі негайно промити великою кількістю води.

Нормативний документ

ДСТУ EN 13300:2024.



ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Склад	Водна дисперсія спеціального акрилового латексу, мікротекстурні та інші функціональні добавки.
Норма покривання в 1 шар, м²/л	10 – 11 для рівних непроникних поверхонь (наприклад, ґрунт-фарби Kolorit SATELLITE), 7 – 9 для шорстких і структурних, до 6 для склошпалер.
Розріджувач	Вода, допускається розбавляти до 10 %.
Спосіб нанесення	Наносити пензлем, розпилюванням.
Час висихання при +23 °С і відносній вологості повітря 50 %	На дотик – 30 хвилин, наступний шар можна наносити за 1 – 2 години. Час висихання збільшується зі зниженням температури й підвищенням відносної вологості повітря, також залежить від обміну повітря в приміщенні та поглинальної здатності основи.
Масова частка нелетких речовин	52,0 % (ДСТУ ISO 3251).
Густина	1,28 кг/л (ДСТУ ISO 2811-1).
Блиск при 60 °	5,0±2,0 GU (ДСТУ ISO 2813).
Ступінь блиску	Матовий, G3 (>5, <10 GU при 85°; ДСТУ EN 13300).
Розмір частинок	Дрібнозернистий, S1 (>100 мкм, ДСТУ EN 13300).
Стійкість до мокрого стирання	Клас R1 (<5 мкм після 200 циклів, ДСТУ EN 13300).
Стійкість блиску	Збільшення <1 GU при 85° після 100 циклів тертя (ASTM D6736)
Хімічна стійкість	Витримує регулярне інтенсивне миття з використанням мийних і дезінфекційних засобів, зокрема призначених для професійного використання в медичних установах. Легко очищається від забруднень, витримує дію нейтральних і слабо лужних мийних засобів.
Термостійкість	Готове покриття витримує дію температур від -40 °С до +60 °С.
Колір	Колерується в світлі кольори за каталогами Tikkurila Symphony, «Ukraine.Home», «Deco Grey», NCS, RAL, PANTONE та ін. УВАГА. Покриття набуває остаточного кольору після висихання фарби!
Базис колерування	A (білий), Tikkurila Avatint.
Зберігання й транспортування	Зберігати і транспортувати в фірмовій герметичній тарі за температури від +5 до +30 °С, в недоступному для дітей місці. Берегти від замерзання! Берегти від дії прямого сонячного світла і нагрівання. Не зберігати в розбавленому вигляді; в неповній тарі властивості продукту можуть змінюватися. Після відкриття тари, а також колерований продукт використати протягом 3 місяців. Колерована фарба обміну та поверненню не підлягає. Гарантійний термін зберігання – 24 місяці від дати виготовлення, зазначеної на упаковці.
Тара	0,9 л; 2,7 л; 4,5 л; 9 л.

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Умови при нанесенні

Поверхня має бути сухою й міцною. Температура поверхні, повітря й фарби під час нанесення й висихання від +5 °С до +28 °С, відносна вологість повітря до 80 %. Різниця температур фарби й поверхні не більше 3 °С, уникати дії протягів та прямого сонячного світла.

Готування поверхні

Нові поверхні:

Очистити від бруду, жирових плям та інших забруднень, що знижують адгезію фарби до основи. Ретельно знепилити. Для отримання якісного однорідного покриття по всій площі нанесення поверхня повинна мати рівномірний колір, фактуру й поглинальну здатність (для неоднорідної за кольором поверхні може знадобитися додатковий шар фарби).

Мінеральні основи повинні повністю затвердіти й мати залишкову вологість не більше 4 %, витримка основ перед фарбуванням становить:

- Свіжі штукатурки на цементній основі не менше 4 тижнів;
- Масивні бетонні поверхні – один опалювальний сезон;
- Гіпсові шпаклівки 1 – 2 тижні залежно від умов нанесення.

Для забезпечення максимальної стійкості покриття рекомендовано використовувати міцні акрилові шпаклівки, наприклад **FARBMANN STANDART LF**. При виконанні робіт чітко виконувати рекомендації по застосуванню, загальні будівельні норми й правила та витримувати технологічні інтервали між етапами робіт.

Поверхні, що заражені пліснявою: з'ясувати й усунути причину зараження. Видалити нарости цвілевого грибка вологою щіткою та/чи скребком і обробити мийним та дезінфекційним засобом **FARBMANN Holzschutz Waschmittel O-31 WB** або **Tikkurila Homeenpoisto** відповідно до інструкції із застосування, промити чистою водою і ретельно висушити, для подальшого тривалого захисту від цвілі застосовують засіб **FARBMANN BIOSTOP**.

Основи, що поглинають вологу, **зміцнити** ґрунтовкою глибокого проникнення **Kolorit Start Grunt** (або **FARBMANN Standart G, Multi Primer чи Standart P**) відповідно до інструкції із застосування.

Армування поверхонь склохолстом та приклеювання шпалер під фарбування рекомендовано за допомогою водно-дисперсійного готового клею **FARBMANN Fiberglas Kleber** відповідно до інструкції із застосування. Готові до фарбування покриви мають бути повністю сухими, без залишків клею, щільно приклеєні по всій площі, без здуття або зморщування, з відмінною адгезією. Стики шпалер не повинні розходитися, мають бути однорідними по структурі та візерунку.

Для вирівнювання поглинальної здатності, зменшення кольорового контрасту поверхонь та зниження витрат фарби нанести шар ґрунт-фарби **Kolorit Satellite** відповідно до інструкції із застосування.

Раніше фарбовані поверхні:

Ретельно видалити всі слабкі покриття, що відшаровуються, крейдять чи розмиваються водою. Вимити поверхню лужним мийним засобом **FARBMANN Holzschutz Waschmittel O-30 WB** або **Tikkurila Maalipesu** відповідно до інструкції із застосування, ретельно промити чистою водою і висушити. При потребі вирівняти поверхню міцною акриловою шпаклівкою **FARBMANN STANDART LF** відповідно до інструкції із застосування. Тверді глянцеві поверхні відшліфувати до матового стану й ретельно знепилити. Далі обробляти так само, як нові поверхні.



Фарбування Поверхні, що не підлягають фарбуванню, захистити малярною стрічкою та поліетиленовою плівкою. Фарбу ретельно перемішати перед застосуванням, за необхідності до того можна розбавити до 10 % за об'ємом чистою демінералізованою водою (не слід розбавляти без потреби, надлишок води може унеможливити застосування фарби!) Щоб уникнути відмінностей у відтінку при нанесенні на суцільну поверхню, змішати достатній обсяг фарби в одній ємності. У разі застосування фарби різних партій стики рекомендується виконувати по лінії конструкції для того, щоб зробити їх непомітними. Фарбу наносять в 1 – 2 шари валиком або розпилюванням, на невеликі ділянки пензлем відповідно до параметрів, наведених у таблиці. Фарбування всієї поверхні на суцільній площині проводити без перерви, дотримуючись правила «мокрого краю». Перерву чи завершення фарбування слід робити в кутах або по лініях конструкцій. При фарбуванні валиком, для отримання однорідної фактури покриття, фінішні прокатування робити легким рухом в одному напрямку по всій поверхні. Для контролю рівномірності нанесення рекомендовано оглядати поверхню під кутом до джерела спрямованого світла.

Рекомендовані параметри нанесення фарби Kolorit Ultimate:

Спосіб / інструмент	Кількість шарів	Характеристики обладнання / інструменту	Розбавлення
Валик	2	мікрофібра, поліестер з довжиною ворсу: для гладких поверхонь 8-12 мм, для шпалер та фактурних поверхонь 15-18 мм	до 10 % (перший шар)
Пензель	2	з синтетичним ворсом	не розбавляти
Безповітряне розпилення*	1 – 2	Діаметр сопла: від 0,013" до 0,019" Тиск: від 60 до 200 бар; кут розпилення залежно від форми конструкції.	до 5 %
Повітряне розпилення**	2	насадка для водно-дисперсійних фарб	5 – 10 %

*в залежності від типу сопла і продуктивності фарбувального апарату. Тиск на агрегаті необхідно встановлювати мінімальним, при якому відбувається якісне розпилення матеріалу у вигляді найдрібніших частинок, без «вусів» по краях. Рекомендовано попередньо відфільтрувати фарбу, що зменшує її опір та дає змогу працювати на меншому тиску.

**можливе використання фарборозпилювачів, в специфікації яких вказано нанесення водно-дисперсійних фарб, та які рівномірно наносять фарбу з розбавленням водою до 10% по об'єму. Обов'язково! Для отримання оптимального результату, перед механізованим способом фарбування здійснити налаштування апарату і провести пробне фарбування на окремій поверхні.

Ремонтне фарбування Пофарбовані **Kolorit Ultimate** поверхні можна відновити цією ж або іншою акриловою водно-дисперсійною фарбою.

Очищення інструментів Видалити залишки фарби з інструменту, після чого промити водою або мийним засобом **Tikkurila Pensselipesu**.

Догляд Свіже покриття досягає своєї остаточної твердості і стійкості протягом кількох тижнів, за необхідності в цей період можливе легке очищення вологою м'якою тканиною. Через місяць готове покриття можна очищати щіткою, тканиною чи губкою з використанням нейтральних чи слабко лужних неабразивних мийних та дезінфекційних засобів.

Охорона довкілля Не зливати у каналізацію, водойми або на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.