



gruppoatma@gruppoatma.it
www.gruppoatma.it

PROGRAMMA ZONA GIORNO

SETA



PROGRAMMA ZONA GIORNO

MARONESE

MARONESE

Maronese International spa Via Taglio 60 - 33070 Maron di Brugnera (PN) Italy Tel. +39 0434 623421 r.a. Fax +39 0434 623695 maronese@maronese.it

MARONESE



pag. 4-5



pag. 8-9



pag. 14-15



pag. 74-75



pag. 80-81



pag. 84-85



pag. 18-19



pag. 22-23



pag. 26-27



pag. 88-89



pag. 92-93



pag. 96-97



pag. 32-33



pag. 38-39



pag. 44-45



pag. 98-99



pag. 102-103



pag. 106-107



pag. 46-47



pag. 52-53



pag. 56-57



pag. 112-113



pag. 116-117



pag. 118-119



pag. 60-61



pag. 64-65



pag. 68-69



pag. 120-121



pag. 124-125

Thank to:

Lokomotiv
Progetto grafico

Fotostudio Indoor
Fotografia

Eurografica - VR
Fotolito

Eurostampa 2000 VR
Stampa

stampato Novembre 2012

SETA

0.1	0.2	0.3	0.4	0.5
CON TENI TORI	SISTE MA SPAL LA	MA DIE	TAVOLI E SEDIE	TE CNI CA
--	--	--	--	--
pag. 02	pag. 72	pag. 110	pag. 128	pag. 156
--	--	--	--	--

STORAGE
UNITS

SIDE PANEL
SYSTEM

SIDEBOARDS

TABLES AND
CHAIRS

TECHNOLOGY

PROGETTI VERSATILI E SEMPRE PERSONALI, NATI DAL PIACERE DELLA GEOMETRIA E DALL'ESTETICA DELLA FUNZIONALITÀ. PROGETTI PER ARMONIZZARE I VOLUMI DEI CONTENITORI IN COMPOSIZIONI PRATICHE DA USARE E BELLE DA VEDERE, GIORNO DOPO GIORNO. / VERSATILE AND WITHOUT EXCEPTION, PERSONAL DESIGNS, BORN FROM A LOVE OF GEOMETRY AND FUNCTIONAL AESTHETICS. DESIGNS WHICH SERVE TO BALANCE, DAY AFTER DAY, THE VOLUMES OF THE STORAGE UNITS ACCORDING TO PRACTICAL ARRANGEMENTS, BOTH IN TERMS OF USAGE WHILST REMAINING EASY ON THE EYE.

0.1

CON TENI TORI

--
STORAGE UNITS



--
 SETA PROPONE ARTICOLI
 INNOVATIVI, COME LA
 MENSOLA SCRIVANIA, PER
 UN PROGETTO VERSATILE E
 COMODO PER CHI VUOLE
 SFRUTTARE IN MANIERA
 ALTERNATIVA IL SOGGIORNO. /
 SETA OFFERS INNOVATIVE
 PRODUCTS, SUCH AS THE
 WRITING SHELF, A VERSATILE
 AND CONVENIENT IDEA FOR
 THOSE WHO WISH TO FIND
 ALTERNATIVE USES FOR THE
 LIVING ROOM.





L'EQUILIBRIO DELLA COMPOSIZIONE, CON I SUOI SPAZI CHIUSI E APERTI, SI RIFLETTE NEL CONTRASTO CROMATICO. LE SUPERFICI UNIFORMI DEI FRONTALI LASCIANO SPAZIO AI VANI A GIORNO E ALL'IMPROVVISO EMERGERE DEL COLORE, LUMINOSO E VIVACE. / THE BALANCE OF THE ARRANGEMENT, WITH ITS OPEN AND CLOSED SPACES, BECOMES VISIBLE THANKS TO THE COLOUR CONTRASTS. THE EVEN SURFACES OF FRONTS MAKE SPACE FOR THE OPEN SHELVING AND UNEXPECTEDLY, BRIGHT, VIVID COLOURS SEEPS THROUGH.



--
 LO SVILUPPO DELLA BASE
 CREA CON L'ALTERNANZA
 DEI PIENI E DEI VUOTI VANI
 A GIORNO RICCHI DI PRATICITÀ.
 / THE EXTENSION OF THE
 BASE ALONG WITH THE
 JUXTAPOSITION OF EMPTY
 AND FILLED SPACE, OFFER
 EXTREMELY PRACTICAL
 OPEN SHELVING.







COMP. SA1514
--
VISONE FRASSINATO/
CANAPA OPACO
--
L. 3880 x P. 359/490 x H. 2230 mm



COMP. SA1515
--
VISONE FRASSINATO/
CANAPA OPACO
--
L. 3300 x P. 359/490 x H. 2100 mm







LE MENSOLE LUMINOSE ARRICCHISCONO IL PANNELLO BOISERIE. I PENSILI A GIORNO CON STRUTTURA DA 12MM SI PRESENTANO ELEGANTI E FUNZIONALI CON LINEE SOTTILI MA SOLIDE. / THE LIT SHELVES ENHANCE THE WOOD PANELLING. THE 12 MM OPEN WALL UNITS ARE SIMULTANEOUSLY ELEGANT AND FUNCTIONAL BOASTING SUBTLE YET DECISIVE LINES.







COMP. SA1516
--
BIANCO FRASSINATO/
AGATA OPACO
--
L. 3200 x P. 359/490 x H. 1930 mm



COMP. SA1517
--
BIANCO OPACO/
GRIGIO FUMO DI LONDRA OPACO
--
L. 3700 x P. 359/490 x H. 2200 mm





--
L'ANTA CENTRALE
SCORREVOLE ORGANIZZA
ATTORNO A SÉ LA
GEOMETRIA DELLA
COMPOSIZIONE CON
BASE E MENSOLE DAL
GRANDE SVILUPPO
ORIZZONTALE. / THE
CENTRAL SLIDING DOOR
SERVES TO SYSTEMATISE
THE COMPOSITION
GEOMETRY WITH BASE
UNITS AND SHELVES IN
A PLANE ARRANGEMENT.



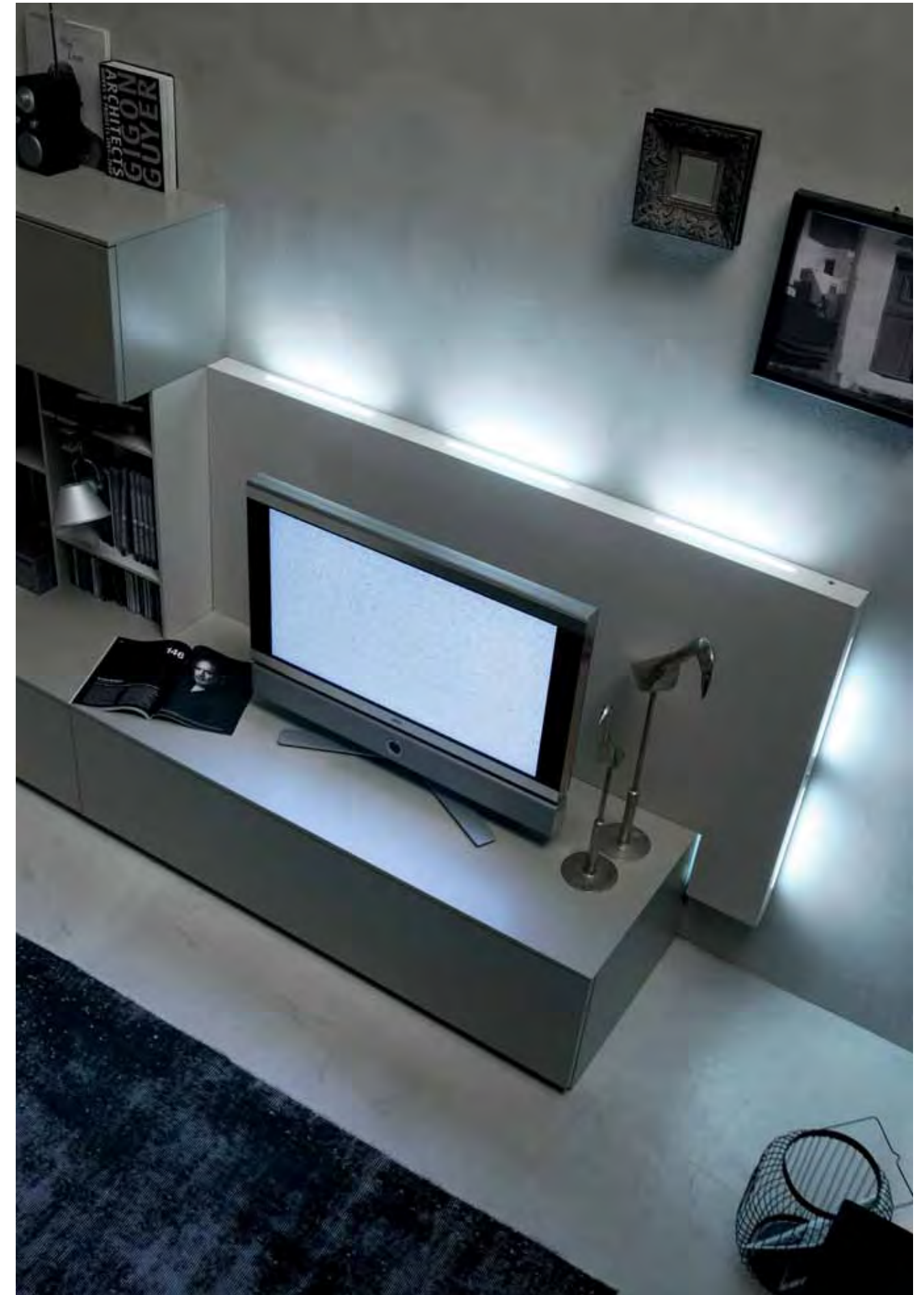
MOVIMENTI E GRADAZIONI CROMATICHE. SUPERFICI E VOLUMI INTEGRATI. LA PARETE È SEMPRE AL CENTRO DI UN LIVING DINAMICO, CON LA GRANDE ANTA SCORREVOLE CHE SCOPRE E PROTEGGE DANDO IL RITMO ALL'UTILIZZO QUOTIDIANO DEGLI SPAZI. / COLOUR ALTERATION AND GRADATION. INTEGRATED SURFACES AND VOLUMES. THE WALL, CAN ALWAYS BE FOUND AT THE CENTRE OF A DYNAMIC LIVING AREA, WITH THE LARGE SLIDING DOOR, WHICH BOTH UNVEILS AND PROTECTS, INJECTING FLUIDITY INTO SPACES USED ON A DAILY BASIS.







C'È PIÙ LUCE, C'È PIÙ VITA. IL PANNELLO BOISERIE SI ILLUMINA DIVENTANDO PARTE INTEGRANTE DELL'AMBIENTE. / MORE LIGHT, MORE ENERGY. THE WOOD PANEL LIGHTS UP TO FORM AN INTEGRAL PART OF THE ROOM.



BASI CON AMPI VANI PER
ACCOGLIERE GLI OGGETTI
DI UN LIVING DINAMICO E
TENERE SEMPRE TUTTO IN
ORDINE. / BASE UNITS WITH
LARGE COMPARTMENTS
TO SAFEGUARD AN ARRAY
OF EVERYDAY OBJECTS
AND TO ALWAYS KEEP
EVERYTHING IN ORDER.







IL PANNELLO PORTA TV ORIENTABILE NASCONDE UN CONTENITORE A RIPIANI PER ORGANIZZARE PERFETTAMENTE ACCESSORI E DVD; IL SOLIDO BRACCIO METALLICO CONSENTE L'ESTRAZIONE DEL PANNELLO E LA SUCCESSIVA ROTAZIONE DI 180° PER UNA PERFETTA VISUALE IN OGNI PUNTO DELLA STANZA . / THE SWIVEL TV PANEL HOUSING CONCEALS A STORAGE UNIT WITH SHELVING TO PERFECTLY ORGANISE ACCESSORIES AND DVDS; THE STRONG METAL ARM ENABLES EXTRACTION OF THE PANEL AND ITS SUBSEQUENT 180° ROTATION TO ENSURE A PERFECT VIEW FROM ANYWHERE IN THE ROOM.



IL GIOCO DI LINEE DEFINISCE GLI SPAZI, I DIVERSI SPESSORI LI CARATTERIZZANO INVENTANDO SEMPRE NUOVE SOLUZIONI. UNA COMPOSIZIONE MULTIFUNZIONALE CHE SORPRENDE CON LE SUE TANTE POSSIBILITÀ DI UTILIZZO PENSATE PER LA CASA CONTEMPORANEA. / A PLAY OF LINES DEFINES THE SPACE, THE DIVERSE THICKNESSES PROVIDE CHARACTER, UNRELENTINGLY CONCEIVING NEW SOLUTIONS. A MULTI-FUNCTIONAL CONFIGURATION WHICH SURPRISES WITH ITS NUMEROUS USAGE POSSIBILITIES, DESIGNED FOR THE CONTEMPORARY HOME.









LE MENSOLE IN FINITURA TRANCHÉ DISEGNANO UNA STRUTTURA FUNZIONALE DI GRANDE SPESSORE
ABBINATA AL PENSILE CON VANI A GIORNO DIFFERENZIATI. / THE TRANCHÉ FINISH SHELVES OUTLINE
A FUNCTIONAL STRUCTURE BOASTING GREAT DEPTH AND MATCHED TO THE WALL UNIT WITH ITS
VARIED COMPARTMENTS.





COMP. SA1512
--
AZZURRO NUVOLA OPACO/
NAVY OPACO/ CANAPA FRASSINATO
--
L. 2600 x P. 250/359/490 x H. 1600 mm



COMP. SA1513
--
AZZURRO NUVOLA OPACO/
NAVY OPACO/ CANAPA FRASSINATO
--
L. 2960 x P. 250/359/490 x H. 1820 mm





SPAZI APERTI, ELEMENTI LIBERI O INTEGRATI, SOLUZIONI PERSONALI: LA GESTIONE DELL'AMBIENTE SEGUE LA LIBERTÀ DELL'ISPIRAZIONE. LA ZONA GIORNO ESCE DA OGNI SCHEMA PRECOSTITUITO PER INCONTRARE UN LIVING VIVIBILE DA OGNI PUNTO DI VISTA. / OPEN SPACES, FREE-STANDING OR BUILT-IN COMPONENTS, CUSTOMISED SOLUTIONS: MANAGEMENT OF THE ROOM REFLECTS THE FREEDOM OF IDEAS. THE LIVING AREA, THE RESULT OF A PRE-ESTABLISHED CONTRIVANCE TO ENSURE THE LIVING AREA IS ESSENTIALLY LIVEABLE IN ALL ITS ASPECTS.







COMP. SA1518
--
MAGMA OPACO/
AGATA OPACO
--
L. 3280 x P. 250/359/490 x H. 1700 mm



COMP. SA1519
--
MAGMA OPACO/
AGATA OPACO
--
L. 2816 x P. 250/359/490 x H. 2100 mm





ALTEZZE, MATERIALI E SPESSORI DIVERSI PERMETTONO COMPOSIZIONI ORIGINALI DI GRANDE IMPATTO VISIVO. L'ESSENZIALITÀ TROVA NELLA GEOMETRIA UN NUOVO SENSO DECORATIVO DELLO SPAZIO, NELLA LEGGEREZZA DEL PIACERE ESTETICO. / VARYING HEIGHT, MATERIALS AND THICKNESSES, THE RESULT UNIQUE ARRANGEMENTS WITH GREAT VISUAL IMPACT. ESSENTIALITY TAKES ON A NEW MEANING, A DECORATIVE SENSE OF SPACE WITH THE GEOMETRY, AND AESTHETIC PLEASURE, WITH THE LIGHTNESS.







--
LA VERSATILITÀ DEL
PROGRAMMA PERMETTE
DI CREARE STRUTTURE
FUNZIONALI CON PANNELLI
BOISERIE, DIVISORI SOTTILI E
ANTE SCORREVOLI.
/ ALL THAT IS NEEDED IS A
SIMPLE TOUCH TO MOVE
THE PANEL TO REVEAL A
PRACTICAL STORAGE UNIT
WITH SHELVING FOR DVDS
AND OTHER OBJECTS.







IL PANNELLO SI SPOSTA CON UN SEMPLICE TOCCO, E RIVELA UN PRATICO CONTENITORE A RIPIANI PER DVD E ALTRI OGGETTI. / A PRACTICAL AND UNIVERSAL ARRANGEMENT TO PROVIDE WALLS WITH BOTH BEAUTY AND PRACTICALITY.



UN SISTEMA UNIVERSALE PER
DISEGNARE SULLA PARETE LA
PROPRIA IDEA DI BELLEZZA E DI
PRATICITÀ. UN SISTEMA VERSATILE
PER INVENTARE SEMPRE UNA
NUOVA SOLUZIONE, QUELLA
IDEALE, CON RIPIANI LIBRERIA E
VANI CHIUSI DA FRONTALI. /
A UNIVERSAL ARRANGEMENT
TO PROVIDE WALLS WITH BOTH
BEAUTY AND PRACTICALITY.
A VERSATILE SYSTEM WHICH
ALWAYS PROVIDES A NOVEL,
IDEAL SOLUTION, WITH
BOOKCASE SHELVING AND UNITS
CLOSED OFF WITH FRONTS.

0.2

SISTE MA SPAL LA

--

SIDE PANEL SYSTEM





LA DINAMICITÀ DELLE APERTURE RENDE ANCORA PIÙ FUNZIONALI I CONTENITORI. I MECCANISMI SONO AGILI, RESISTENTI E SICURI. /THE DYNAMISM OF OPENINGS MAKE THE STORAGE UNIT YET MORE FUNCTIONAL. THE MECHANISMS ARE EASY TO USE, RESISTANT AND SAFE.



GLI ELEMENTI CHE COMPONGONO LA SPALLA A GIORNO CREANO GEOMETRIE CON COLORI DIVERSI. I VANI ACCOLGONO LIBRI, RIVISTE, OGGETTI. UN'IDEA DI ORDINE SI ESPANDE SULLA PARETE LASCIANDO UNA GRANDE LIBERTÀ ESPRESSIVA ALL'ESTETICA PERSONALE. / THE ELEMENTS WHICH MAKE UP THE OPEN SIDE PANEL, WITH THE DIFFERENT COLOURS, CREATE GEOMETRY. BOOKS, MAGAZINES AND OBJECTS CAN BE PLACED ON THE SHELVES. THIS CONCEPT OF ORGANISATION IS ALSO EXTENDED TO THE WALLS, WHERE GREAT FREEDOM IS ENABLED TO PUT FORWARD PERSONALISED AESTHETICS.







COMP. SA1520

--

BIANCO OPACO/
AGATA OPACO

--

L. 2855 x P. 362/423/490 x H. 1600 mm



COMP. SA1521

--

BIANCO FRASSINATO/
MAGMA OPACO

--

L. 2855 x P. 359/362/423/490 x H. 1900 mm







L'UNIONE DI SPALLE A TERRA ED ELEMENTI SOSPESI PERMETTE GEOMETRIE DINAMICHE E VARIE, CONSENTENDO DI CREARE VANI SPECIALI PER L'ALLOGGIAMENTO DELLA TV. / THE AMALGAMATION OF FIXED SIDE PANELS AND WALL-MOUNTED COMPONENTS RESULTS IN DYNAMIC AND VARIED GEOMETRY, ALLOWING THE CREATION OF SPECIAL COMPARTMENTS IN WHICH TO HOUSE THE TV.







COMP. SA1522
--
BROWN FRASSINATO/
BIANCO OPACO
--
L. 3350 x P. 359/362/490 x H. 1490 mm



COMP. SA1523
--
BIANCO OPACO/
NAVY OPACO
--
L. 2679 x P. 362/423/490 x H. 1809 mm







LA LIBRERIA IN FRASSINO, A TERRA E SOSPESA, COMBINA RIPIANI E SPALLE CON SPESSORE 39 MM E 60 MM E ANTE LACCATE. / THE ASH BOOKCASE, BOTH FIXED AND WALL-MOUNTED, COMBINES SHELVING AND SIDE PANELS WITH THICKNESSES OF 39 MM AND 60 MM AS WELL AS LACQUERED DOORS.









LO SPESSORE DEI FIANCHI E DEI RIPIANI E LO SVILUPPO DELLE VENATURE SUI FRONTALI SI FONDONO IN MANIERA PERFETTA CON LA STRUTTURA BIANCA OPACA CREANDO GEOMETRIE MODERNE E NATURALI.
 / THE THICKNESSES OF SIDES AND SHELVES AND THE APPEARANCE OF VEINING ON FRONTS BLEND PERFECTLY WITH THE MATT, WHITE STRUCTURE TO CREATE MODERN AND NATURAL GEOMETRIES.







LA DINAMICITA' DI OGNI COMPOSIZIONE TROVA UNA PERFETTA ESPRESSIONE NELLA GEOMETRIA E NELLA DIFFERENZIAZIONE DEI MATERIALI: L'AMPIA GAMMA DI FINITURE E COLORI CONSENTE DI CREARE GIOCHI DI SUPERFICI OPACHE E FRASSINATE ED ABBINAMENTI CROMATICI. / THE DYNAMISM OF EVERY ARRANGEMENT CAN BE EVIDENTLY INTERPRETED AS PART OF THE GEOMETRY AND WITH THE USE OF DIVERSE MATERIALS: THE EXTENSIVE RANGE OF FINISHES AND COLOURS ENABLES THE CREATION OF CONTRASTING MATT AND ASH SURFACES AS WELL AS COLOUR MATCHING.





L'ANTA CON INSERTO IN VETRO CHIUDE UN MODULO SCENOGRAPHICO CON SPALLA LUMINOSA E RIPIANI IN VETRO. IL GUSTO È PIÙ CLASSICO E ANCHE LA COMPOSIZIONE È PIÙ RACCOLTA. L'ESTETICA DEL PROGRAMMA ELABORA SOLUZIONI SEMPRE ORIGINALI. / A DOOR WITH GLASS INSERT SHIELDS A SCENOGRAPHIC MODULE WITH BRIGHT SIDE PANELS AND GLASS SHELVING TIERS. A MORE CLASSIC STYLE, A MORE CONTAINED ARRANGEMENT. THE COLLECTION AESTHETICS DEVISE SOLUTIONS, WHICH, WITHOUT EXCEPTION, ARE UNIQUE.



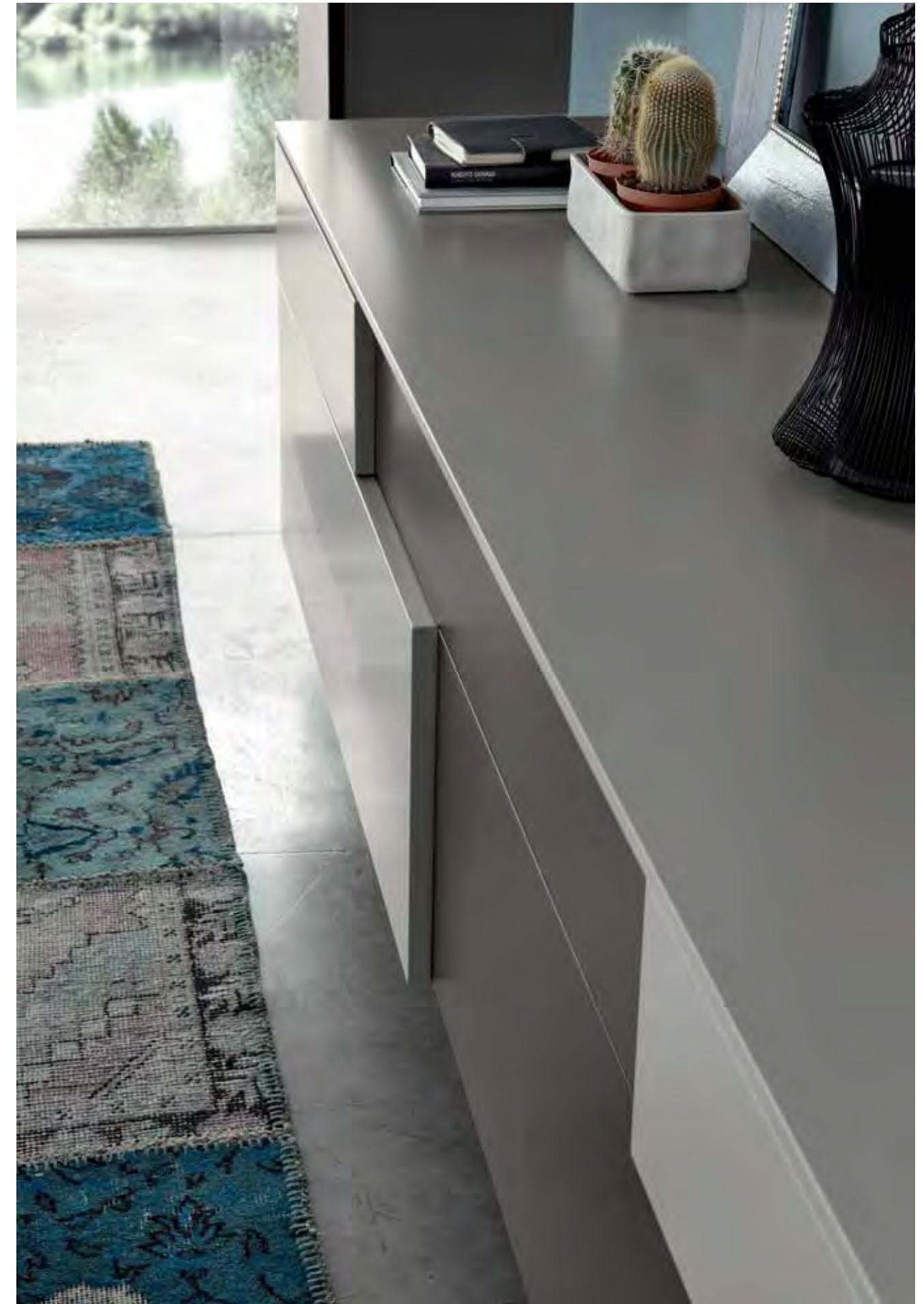
MOBILI AUTONOMI, SOSPESI
O A TERRA, PROGETTATI E
PERSONALIZZATI PER OGNI
ESIGENZA DI CONTENIMENTO.
INEDITE INTERPRETAZIONI DI
UN MOBILE DALLA LUNGA
TRADIZIONE CON ANCORA LA
VOGLIA DI STUPIRE PER ARREDARE
LE CASE CONTEMPORANEE. /
FREE-STANDING, WALL-MOUNTED
OR FIXED FURNITURE UNITS,
DESIGNED AND PERSONALISED
FOR ANY TYPE OF STORAGE
REQUIREMENT. ORIGINAL
REFORMULATIONS OF AGE-OLD
TRADITIONAL FURNITURE, WHICH
MAINTAINS THAT DESIRE TO
AMAZE, WHEN IT COMES TO THE
CONTEMPORARY HOME.

0.3 MA DIE





--
COLORE UNIFORME O TONO SU TONO PER EVIDENZIARE LA DIFFERENTE PROFONDITÀ DEI FRONTALI:
LA MADIA È L'ESPRESSIONE PIÙ SEMPLICE E PURA DEL CONCETTO DI VOLUME. / BLOCK COLOUR OR COLOUR
SHADING TO EMPHASISE THE VARYING DEPTHS OF FRONTS: THE CUPBOARD, THE MOST SIMPLE AND PURE
EXPRESSION OF THE CONCEPT OF VOLUME.









--
LE ANTE COMPLANARI
CON LA LUNGA E SOTTILE
MANIGLIA LINEARE
DONANO ELEGANZA AL
MOVIMENTO DI APERTURA
E PRATICITÀ DI ACCESSO AI
VANI INTERNI.
/ THE SLIDING DOORS WITH
THE LONG, SLENDER, LINEAR
HANDLE PROVIDE A SENSE
OF ELEGANCE TO THE
OPENING MOVEMENT
AND PRACTICALNESS
WHEN ACCESSING
INTERNAL COMPARTMENTS.





L'APERTURA PUSH PULL MANTIENE LA PULIZIA FORMALE DELLE ANTE, DONANDO ELEGANZA AD ELEMENTI SEMPLICI E COMPLETI. ALL'INTERNO, UN RIPIANO ORGANIZZA IL VOLUME. LA MADIA ESPRIME UN'ESSENZIALITÀ PRECISA PER UN'ESTETICA LEGGERA DEGLI SPAZI. / THE PUSH-PULL OPENING SUSTAINS THE CLEAR-CUT FORMALITY OF DOORS, PROVIDING ELEGANCE TO SIMPLE AND COMPLETE ELEMENTS. INSIDE, A SHELF SERVES TO ORGANISE THE VOLUME. THE CUPBOARD EXUDES ACCURATE ESSENTIALITY PROVIDING SOFT AESTHETICS TO SPACES.



ELEGANZA E COMODITÀ, STILE
E MATERIALI, TRADIZIONE E
MODERNITÀ: SONO LE INFINITE
FORME DELL'ACCOGLIENZA.
ATTORNO AI TAVOLI SI CREA
UN'ATMOSFERA SERENA E
RAFFINATA, DOVE LE SEDIE
DISEGNANO LA SENSAZIONE
PIACEVOLE DELLO STARE BENE. /
ELEGANCE AND CONVENIENCE,
STYLE AND MATERIALS,
TRADITION AND CONTEMPORARY:
THE COUNTLESS FURNISHING
INTERPRETATIONS. WHEN AT THE
TABLE, A CALM AND REFINED
AMBIENCE CAN BE FELT,
WHERE CHAIRS ENABLE THAT
FEELING OF WELL-BEING.

0.4 TAVOLI E SEDIE





--
LA GRANDE SUPERFICIE DEL TAVOLO ALLUNGATO RISPLLENDE AL CENTRO DELLA STANZA
GRAZIE ALLA SUA FINITURA CANAPA LUCIDO. / THE LARGE SURFACE OF THE EXTENDED
TABLE SHINES IN ALL ITS GLORY AT THE CENTRE OF THE ROOM, ALL THANKS TO ITS GLOSS
CANAPA FINISH



--
LE GAMBE E IL PIANO IN FINITURE INOX FRASSINATO CREANO GRADAZIONI DI COLORE.
IL TAVOLO È UN ELEMENTO DALLO STILE ORIGINALE. / COLOUR GRADATION WITH THE
LEGS AND SURFACE IN DIFFERENT STAINLESS STEEL ASH EFFECT FINISHES. THE TABLE, AN
ELEMENT BOASTING UNIQUE STYLE.



TAVOLO 99TRELO1 L. 1600/2100 x P. 900 x H. 750 mm -- Piano e gambe Canapa lucido



TAVOLO 99TRELO1 L. 1600/2100 x P. 900 x H. 750 mm -- Piano e gambe Inox frassinato



--
IL CALORE DELL'ESSENZA, LA SERENITÀ DEL BIANCO OPACO. IL MODERNO ENTRA ELEGANTEMENTE ANCHE IN CONTESTI D'ARREDO CLASSICI. / THE WARMTH OF THE WOOD, THE TRANQUILLITY OF THE MATT WHITE. MODERNITY ELEGANTLY FINDS ITS PLACE EVEN WITH CLASSIC FURNITURE ARRANGEMENTS.



--
NELL'EFFETTO MATERICO DEL PIANO È ANCORA VIVA LA MEMORIA DEGLI ANTICHI TAVOLI, RACCHIUSA IN LINEE ESSENZIALI E NELL'ESPRESSIVA FINITURA TRANCHÉ. / THE TACTILE EFFECT OF THE SURFACE TAKES US BACK TO THE TABLES OF YESTERYEAR, WITH THEIR ESSENTIAL LINES AND WITH THE EXPRESSIVE NATURE OF THE TRANCHÉ FINISH.



TAVOLO 99TRELO1 L. 1600/2100 x P. 900 x H. 750 mm -- Piano Noce canaletto/ gambe Bianco opaco



TAVOLO 99TRELO1 L. 1600/2100 x P. 900 x H. 750 mm -- Piano Tranchè/ gambe Bianco opaco



--
UNA LINEA PIÙ
TRADIZIONALE
EVIDENZIATA DAL
DISEGNO DELLE
GAMBE. LA FINITURA
NE DÀ UNA NUOVA
DEFINIZIONE.
/ A MORE TRADITIONAL
RANGE, AS EMPHASISED
WITH THE LEG DESIGN.
THE FINISH PROVIDES US
WITH A COMPLETELY
NEW MEANING.





--
 L'UNIFORMITÀ DEL
 COLORE LACCATO
 DONA AL TAVOLO
 UN'ESTETICA
 ELEGANTE ED IN
 PERFETTA SINTONIA
 CON L'AMBIENTE
 DOMESTICO.
 / THE EVENNESS
 OF THE LACQUER
 COLOUR PROVIDES
 THE TABLE WITH AN
 ELEGANT APPEARANCE,
 IN PERFECT HARMONY
 WITH THE HOME
 ENVIRONMENT.





--
IL TAVOLO QUADRATO, DALLE GAMBE ELEGANTI E DAL PIANO
TRANCHÉ. C'È IL SAPORE DELLE COSE GENUINE MA ANCHE
L'ESIGENZA DELLO STILE. / THE SQUARE TABLE, WITH ELEGANT
LEGS AND TRANCHÉ SURFACE. A FLARE FOR BOTH GENUINENESS
AND STYLE REQUIREMENTS.



TAVOLO 99TQUL01 L. 1000/2000 x P. 1000 x H. 796 mm -- Piano Tranché/ gambe Bianco opaco



--
L'IDEA DELLO STILE HI-TECH,
DEL DESIGN CHE RIPENSA OGNI
ELEMENTO, DEI MATERIALI CHE
DIALOGANO TRA DI LORO.
C'È UN'IDEA FORTE ALLA BASE DEL
TAVOLO, SOSTENUTA DALLE GAMBE
IN METALLO CROMATO CON I LORO
LUCCICANTI RIFLESSI, ESTESA DAL
PIANO IN VETRO LACCATO NERO,
AFFASCINANTE TRA COLORE
E SEMI TRASPARENZA.
/ THE IDEA OF HI-TECH STYLE,
A DESIGN WHICH GIVES EVERY
ELEMENT NEW MEANING,
MATERIALS WHICH COMMUNICATE
AMONGST THEMSELVES.
THE TABLE BASE PRESENTS A STARK
IDEA, SUPPORTED WITH THE
CHROME METAL LEGS WITH THEIR
BRIGHT REFLECTIONS, EXPANDING
FROM THE BLACK LACQUERED
GLASS TOP, WHICH DAZZLES WITH
THE BLEND OF COLOUR AND
SEMI-TRANSPARENCY.

**TAVOLO 70L011**

L. 1300/2305 x P. 900 x H. 765 mm -- Piano Vetro laccato nero/ gambe Metallo cromato



--
IL SOSTEGNO IN
ACCIAIO DEL TAVOLO
IN CRISTALLO HA UNA
PRESENZA SCULTOREA
SPICCATAMENTE
MODERNA CHE
ACCOSTA LA FORZA
ALLA LEGGEREZZA.
/ THE GLASS TABLE
STEEL SUPPORT
EXHIBITS A DECIDEDLY
MODERN SCULPTURAL
APPEARANCE, WHICH
COUPLES STRENGTH
AND LIGHTNESS.



TAVOLO 99TROC01 Ø 1355 x H. 755 mm -- Piano Vetro trasparente/ gambe in metallo semilucido

SEDIA 99SE01 -- Ecopelle bianca e Metallo

TAVOLINI DA SALOTTO/ TEA TABLES

LE FORME E LE GEOMETRIE DELLA COLLEZIONE CARATTERIZZANO ANCHE I TAVOLINI:
GLI ABBINAMENTI DIVENTANO FACILI E ARMONICI. / THE FORMS AND GEOMETRY
OF THE COLLECTION ARE ALSO EXTENDED TO THE TEA TABLES.





--
LA FUNZIONE E L'ESTETICA, LO STILE E LA COMODITÀ. IL TAVOLINO SA ESSERE AL CENTRO
DI UN SALOTTO PRATICO CHE ESPRIME UN GUSTO PERSONALE. / FUNCTION AND AESTHETICS,
STYLE AND CONVENIENCE. THE TEA TABLE SITS EXTREMELY WELL AT THE CENTRE OF A
LIVING ROOM, WHICH EMITS PERSONAL TASTE.



LA FORMA DEL COMFORT,
IL DISEGNO DELLA CREATIVITÀ.
LE SEDIE SONO UN OGGETTO
DI DESIGN DOVE LA
SENSAZIONE VISIVA DIVENTA
ESPERIENZA CONCRETA. /
THE SHAPE OF COMFORT, THE
NOTION OF CREATIVITY. THE
CHAIRS REPRESENT DESIGN
OBJECTS WHERE THE VISUAL
IMPACT BECOMES A
CONCRETE EXPERIENCE.





--
METALLO E IMBOTTITURA TRAPUNTATA, LINEA AGILE E FORMA COMODA. OPPURE STRUTTURA
LACCATA E SEDILE IMBOTTITO, LINEA CLASSICA E INTERPRETAZIONE MODERNA.. /
METAL AND QUILTED PADDING, LITHE LINES AND COMFORTABLE SHAPE. OR LACQUERED
STRUCTURE AND QUILTED CHAIR, CLASSIC LINE WITH MODERN INTERPRETATION.





--
LINEE E MATERIALI PER DARE ALLA SEDIA IL FASCINO DELL'ELEGANZA E PER
ARREDARE SCOPRENDO LO STILE NELLA FUNZIONE. / LINES AND MATERIALS PROVIDING
CHAIRS WITH ALLURING ELEGANCE AND ENABLING FURNISHING WHICH UNEARTHS
STYLISH FUNCTIONALITY.

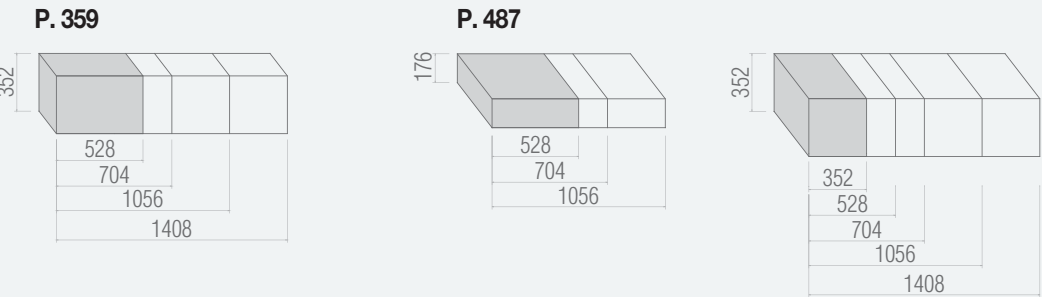


MODULARITÀ E DIMENSIONI,
MATERIALI E COLORI.
LA VERSATILITÀ DEL
PROGRAMMA CREA INFINITE
SOLUZIONI A PARTIRE DA
EFFICACI SOLUZIONI TECNICHE. /
MODULARITY AND DIMENSIONS,
MATERIALS AND COLOURS.
THE VERSATILITY OF
THE COLLECTION CREATES
INFINITE SOLUTIONS BASED
UPON EFFECTIVE,
TECHNICAL SOLUTIONS.

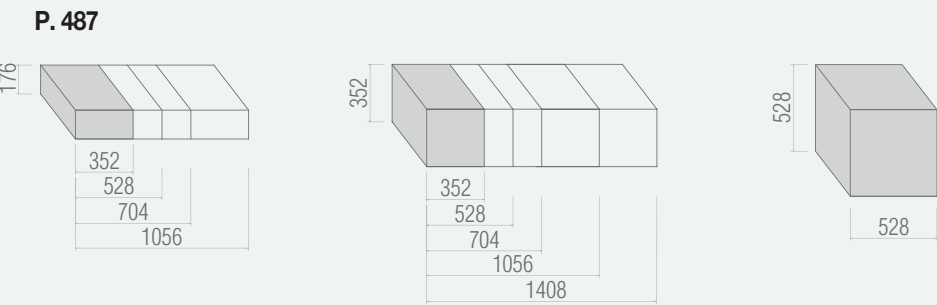
0.5
TE
CN
ICA

CONTENITORI

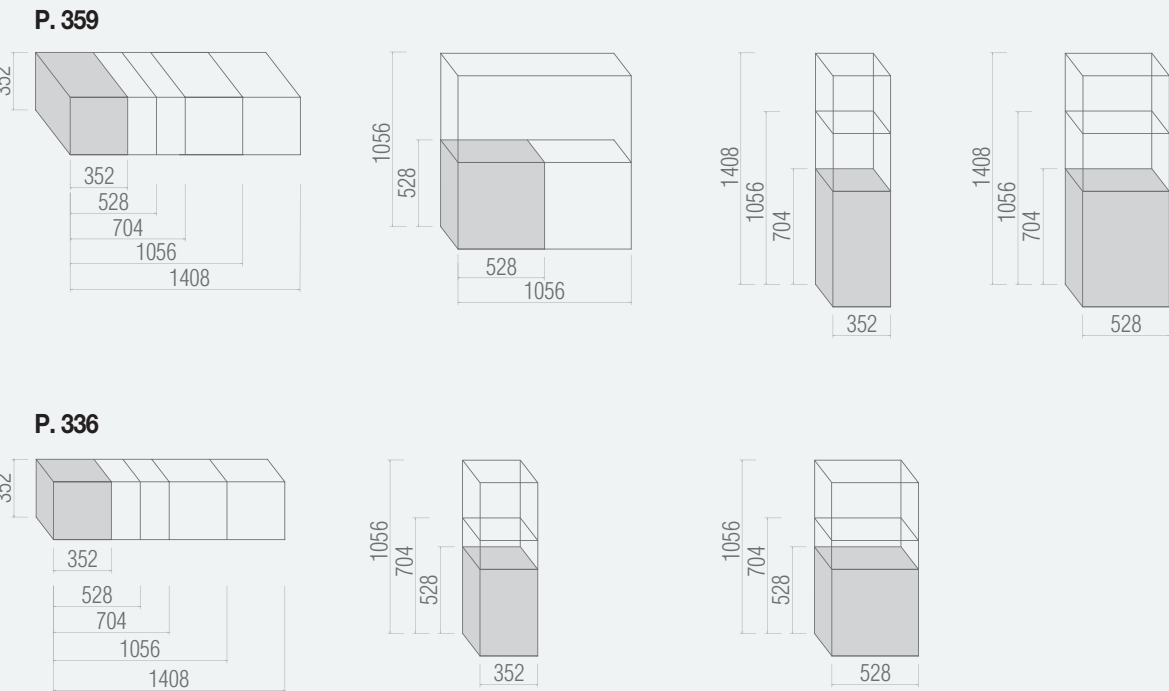
..
BASI/ BASES



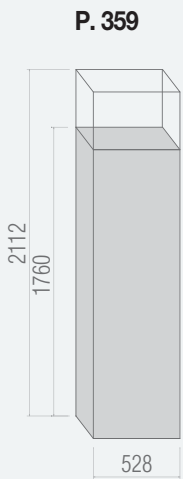
BASE SOSPESA/
WALL-MOUNTED BASE



PENSILI/
WALL UNITS

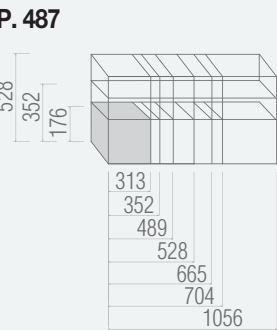


COLONNE/
COLUMNS

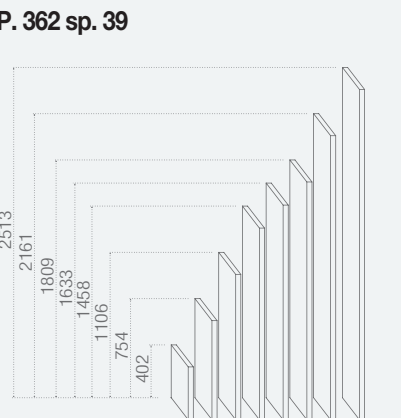


SISTEMA SPALLA

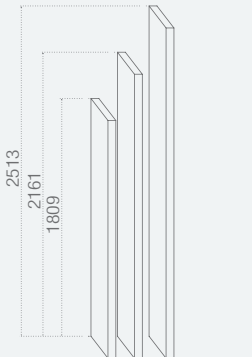
..
BASI/ BASES



SPALLE A TERRA/
FLOOR SIDE PANELS

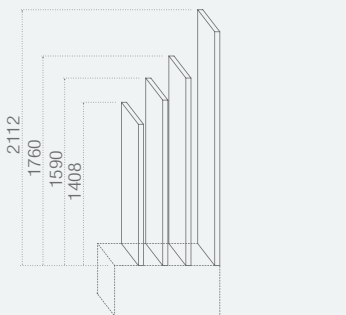


P. 362 sp. 60



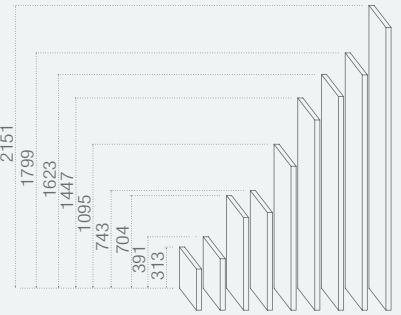
SPALLE DA APPOGGIO/
SUPPORT SIDE PANELS

P. 362 sp. 39 / basi H 382

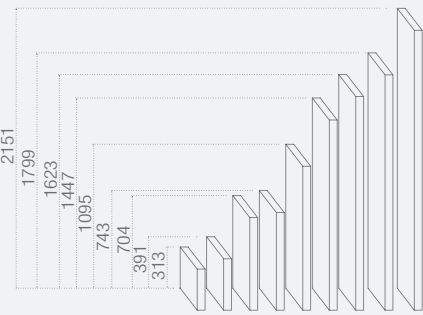


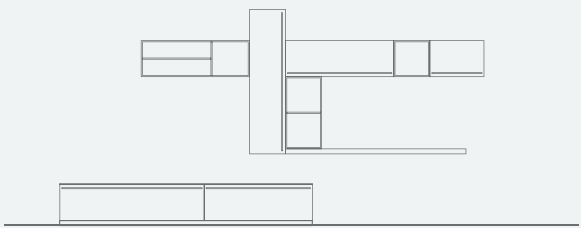
SPALLE DA APPENDERE/
WALL HUNG SIDE PANELS

P. 362 sp. 39



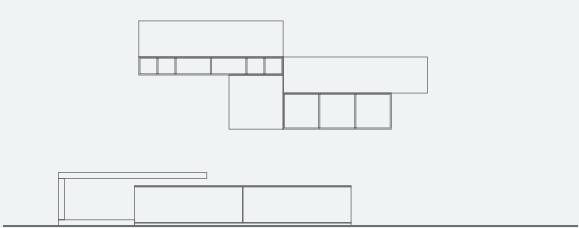
P. 362 sp. 60





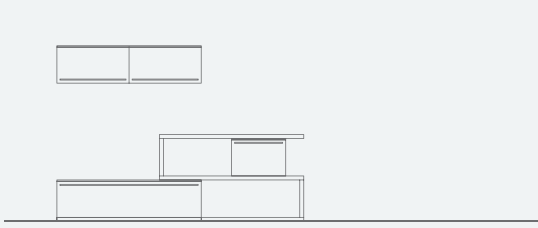
COMP. SA1506 L. 4048 x P. 359/487/490 x H. 2093 mm

--
BIANCO OPACO/ TRANCHÈ
matt white/ tranchè



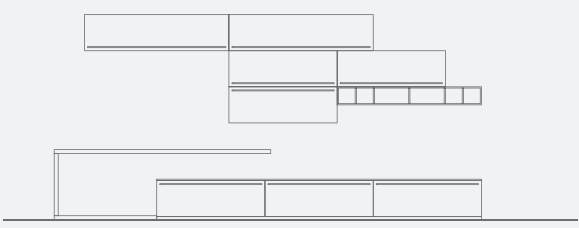
COMP. SA1503 L. 3600 x P. 250/359/490 x H. 2000 mm

--
GRIGIO FUMO DI LONDRA OPACO/ GIALLO POLLINE OPACO
matt grigio fumo di londra/ matt giallo polline



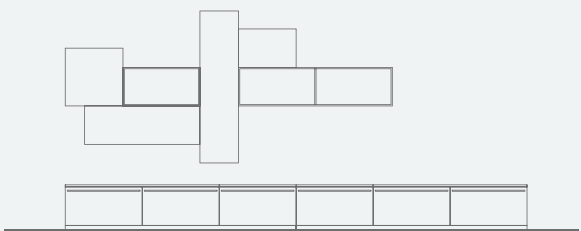
COMP. SA1510 L. 2408 x P. 250/361 x H. 1600 mm

--
GIALLO POLLINE LUCIDO/ CANAPA LUCIDO
glossy giallo polline/ glossy canapa



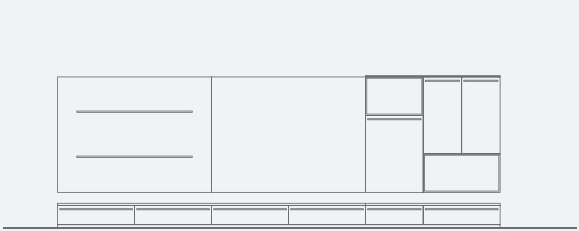
COMP. SA1509 L. 4168 x P. 250/361 x H. 2000 mm

--
AZZURRO NUVOLA OPACO/ NAVY OPACO/ TRANCHÈ
matt azzurro nuvola/ matt navy/ tranchè



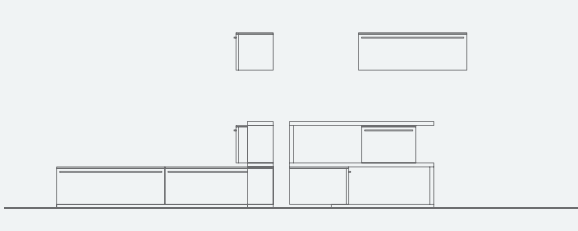
COMP. SA1380 L. 4224 x P. 359/490 x H. 2000 mm

--
BIANCO OPACO/ TRANCHÈ
matt white/ tranchè



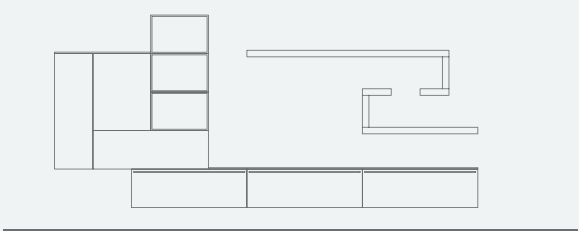
COMP. SA1382 L. 4048 x P. 361/490 x H. 1387 mm

--
JUTA OPACO/ GRIGIO FRASSINATO
matt juta/ ash grigio



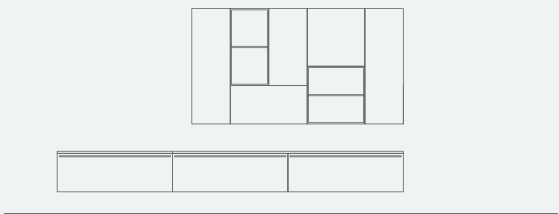
COMP. SA1511 L. 2112/1600 x P. 250/361/490 x H. 1600 mm

--
CANAPA OPACO/ NAVY OPACO
matt canapa/ matt navy



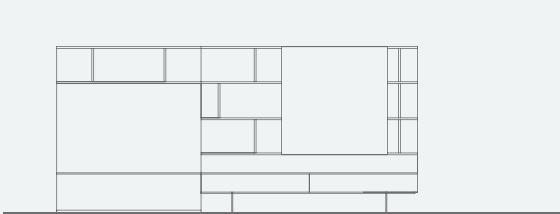
COMP. SA1384 L. 3872 x P. 361 x H. 1960 mm

--
TRANCHÈ/ BIANCO OPACO
tranchè/ matt white



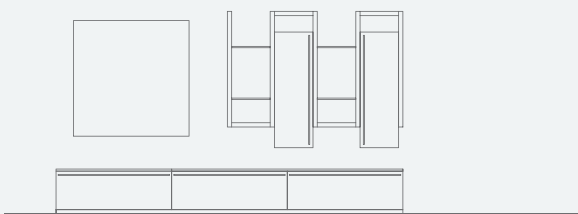
COMP. SA1381 L. 3168 x P. 361 x H. 1900 mm

--
TRANCHÈ/ ECRÙ OPACO
tranchè/ matt ecru



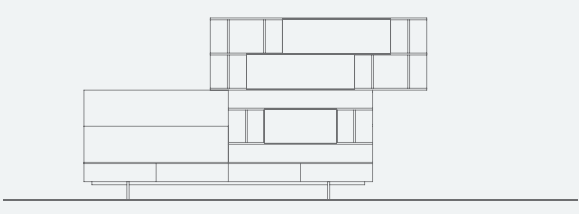
COMP. SA1500 L. 3520 x P. 490 x H. 1627 mm

--
VISONE OPACO/ CANAPA OPACO
matt visone/ matt canapa



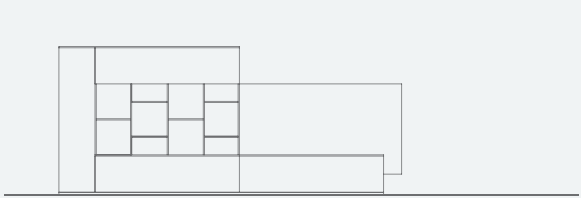
COMP. SA1385 L. 3168 x P. 490 x H. 1850 mm

--
BIANCO LUCIDO/ GRIGIO FRASSINATO
glossy white/ ash grigio



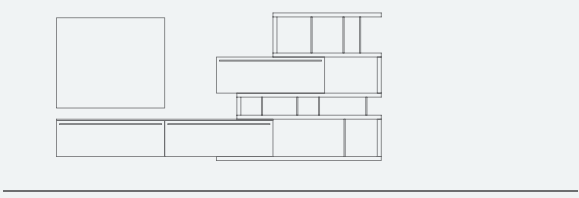
COMP. SA1504 L. 3344 x P. 352/490 x H. 1773 mm

--
AGATA OPACO/ ANTRACITE OPACO
matt agata/ matt antracite



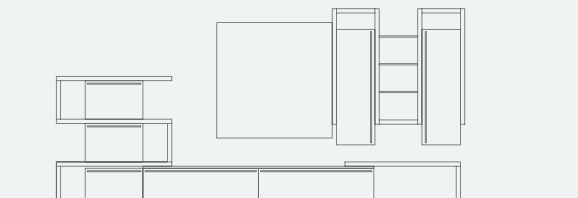
COMP. SA1501 L. 3344 x P. 361/490 x H. 1451 mm

--
JUTA OPACO/ CANAPA OPACO
matt juta/ matt canapa



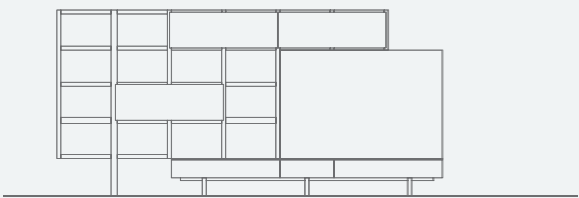
COMP. SA1508 L. 3168 x P. 250/361/490 x H. 1720 mm

--
AGATA FRASSINATO/ MAGMA FRASSINATO
ash agata/ ash magma



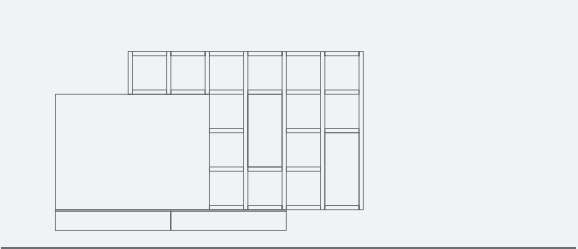
COMP. SA1346 L. 3500 x P. 250/361/490 x H 1860 mm

--
BROWN FRASSINATO/ CANAPA OPACO
ash brown/ matt canapa



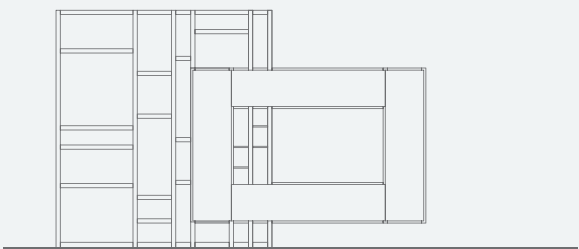
COMP. SA1502 L. 3756 x P. 362/490 x H.1809 mm

--
VISONE FRASSINATO/ BIANCO FRASSINATO
ash visone/ ash white



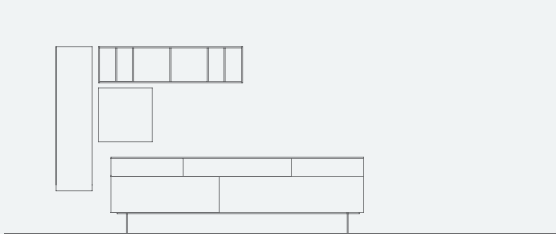
COMP. SA1396 L. 2816 x P. 362/423/490 x H. 1800 mm

--
BROWN OPACO/ BIANCO OPACO
matt brown/ matt white



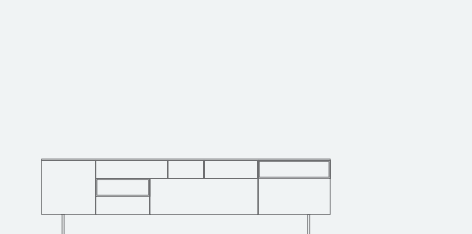
COMP. SA1379 L. 3383 x P. 362/383 x H. 2161 mm

--
BROWN FRASSINATO/ AZZURRO NUVOLA OPACO
ash brown/ matt azzurro nuvola



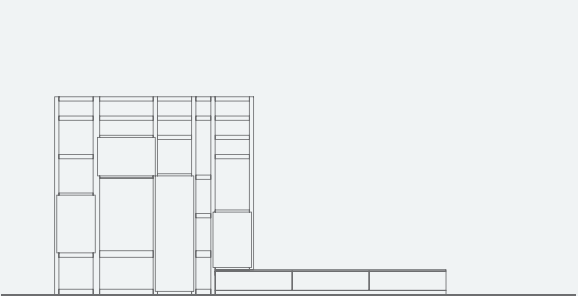
COMP. SA1505 L. 2474/3300 x P. 359/503 x H. 1950 mm

--
AGATA OPACO/ MAGMA OPACO
matt agata/ matt magma



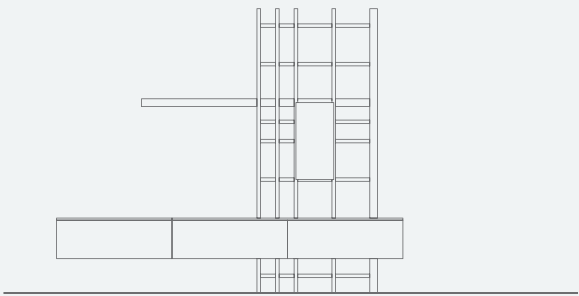
COMP. SA1400 L. 2816 x P. 503 x H. 778 mm

--
GIALLO POLLINE OPACO/ BIANCO OPACO
matt giallo polline/ matt white



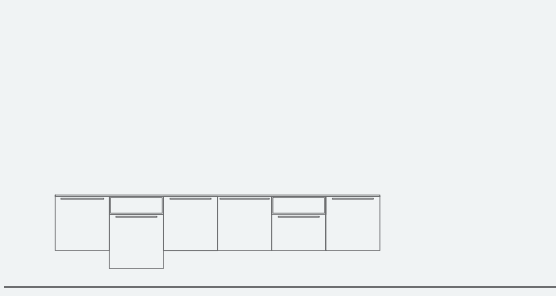
COMP. SA1376 L. 3580 x P. 362/490 x H. 1809 mm

--
GIALLO POLLINE OPACO/ GRIGIO FUMO DI LONDRA
OPACO/ BIANCO OPACO
matt giallo polline/ matt grigio fumo di londra/ matt white



COMP. SA1383 L. 3168 x P. 362/490 x H. 2600 mm

--
BIANCO FRASSINATO/ BIANCO OPACO
ash white/ matt white



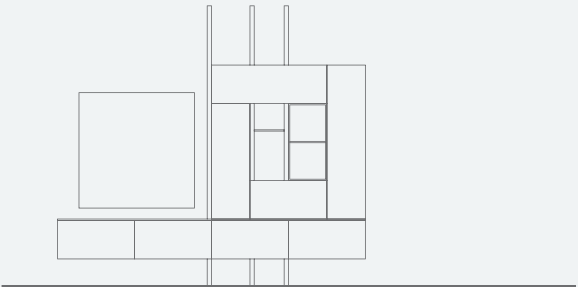
COMP. SA1399 L. 3168 x P. 490 x H. 880 mm

--
TRANCHÈ/ AZZURRO NUVOLA OPACO
tranchè/ matt azzurro nuvola



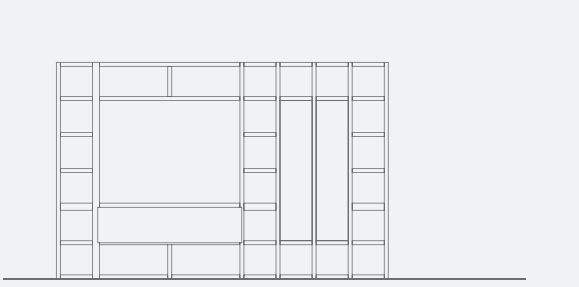
COMP. SA686 L. 2116 x P. 509 x H. 760 mm

--
NAVY LUCIDO
glossy navy



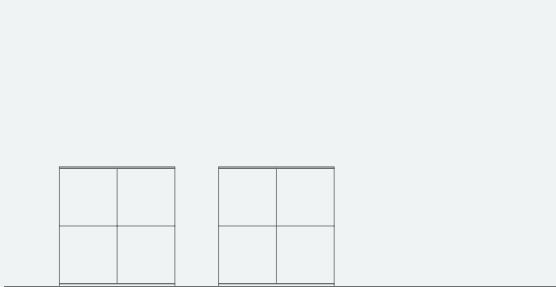
COMP. SA1378 L. 2565 x P. 362/490 x H. 2414 mm

--
GIALLO POLLINE OPACO/ BIANCO OPACO/ NAVY OPACO
matt giallo polline/ matt white/ matt navy



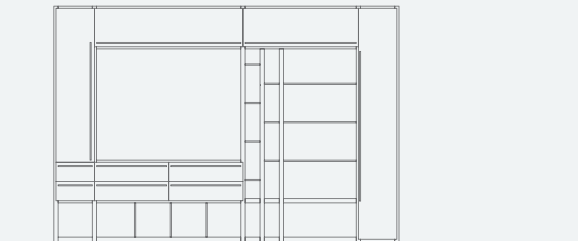
COMP. SA1507 L. 3228 x P. 362/423 x H. 2161 mm

--
BIANCO OPACO/ YOSEMITE
matt white/ yosemite



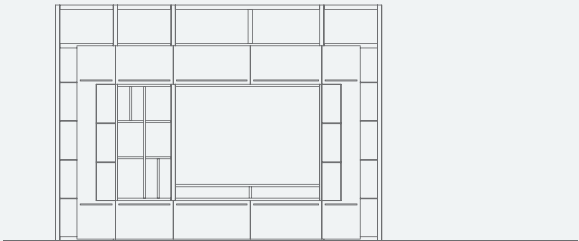
COMP. SA687 L. 1056+1056 x P. 361 x H. 1099 mm

--
JUTA LUCIDO
glossy juta



COMP. SA1344 L. 3157 x P. 362/383 x H. 2161 mm

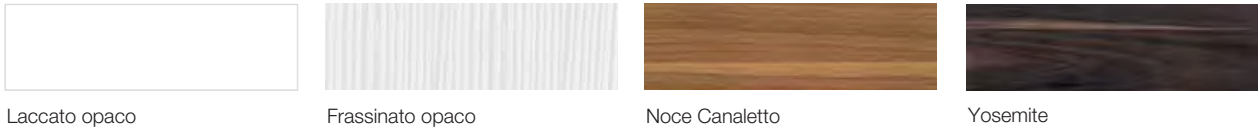
--
BIANCO LUCIDO E OPACO/ INOX FRASSINATO
glossy and matt white/ ash inox



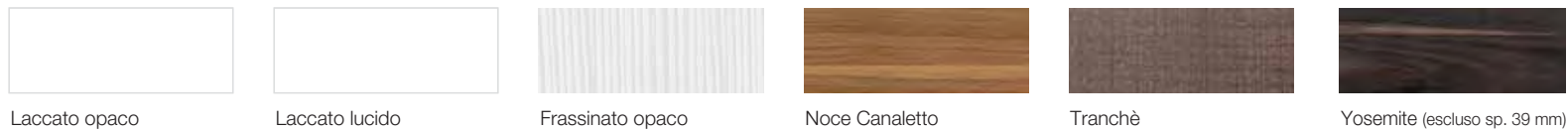
COMP. SA1345 L. 2981 x P. 362/383 x H. 2161 mm

--
GRIGIO FUMO DI LONDRA OPACO/ BIANCO LUCIDO
matt grigio fumo di londra/ glossy white

SPALLE - SCHIENE - RIPIANI - ZOCCOLI/ SIDE PANELS –BACKS –SHELVE – SOCLE



BASI E PENSILI MONTATE - ANTE PER SPALLE - FRONTALI - PANNELLI PORTA TV -
PEDANE - MENSOLE - TOP/
ASSEMBLED BASE AND WALL UNITS – DOORS FOR SIDE PANELS – FRONT – TV HOUSING PANELS – PLATFORMS -SHELVES –TOP



COLORI DISPONIBILI/ AVAILABLE COLOURS

