



SPEKTRA DECOR topaz

ПРИЗНАЧЕННЯ

Для захисту та декору інтер'єрної поверхні. Покриття має високу паропроникність, грязестійкість і механічну стійкість. Можливість очищення водним розчином побутових неабразивних миючих засобів. Застосовується для нового фарбування або ремонту старої поверхні.

ВЛАСТИВОСТІ

- 30 кольорів
- Оксамитово-металевий, що переливається, вид обробної плівки покриття
- Висока механічна стійкість

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ	
СКЛАД	акрилатний сополімер, пігмент і спеціальні добавки в водному розчині
КОЛІР	HGMIX
БЛИСК (EN 13300)	напівматовий
ЩІЛЬНІСТЬ	0,93 - 0,97 кг/л
МИЮЧА ЗДАТНІСТЬ(EN 13300)	клас 3
РОЗВЕДЕННЯ	Водою до 5% (темні кольори); до макс. 10% (світлі кольори)
EU VOC категорія і межі	IIA (I), 200 г/л (2010); наш продукт містить макс. 40 г/л
РОЗФАСОВКА	2 л
ТЕРМІН ЗБЕРІГАННЯ	Термін зберігання вказаний на етикетці і дійсний за умови зберігання в сухому приміщенні (+5 °C до +35 °C) в оригінально закритій заводській тарі. НЕ ДОПУСКАЄТЬСЯ ЗАМЕРЗАННЯ!

ІНСТРУКЦІЇ ПО ВИКОРИСТАННЮ	
СПОСІБ НАНЕСЕННЯ	Широкий пензель з твердою щетиною, техніка нанесення «хрест-навхрест»
УМОВИ ПРАЦІ	Температура фарби, повітря і поверхні, що фарбується не нижче +5 °C
ВИСИХАННЯ (T = +20 °C, відн. вологість повітря = 65%)	Міжшаровий інтервал = 4 год.
ВИТРАТИ	Теоретична витрата на одношарове покриття: 6 - 8 м ² /л Практична витрата залежать від ступеня абсорбції і шорсткості поверхні.
ОЧИЩЕННЯ РОБОЧИХ ІНСТРУМЕНТІВ	Водою відразу після закінчення робіт.

ПІДГОТОВКА ПОВЕРХНІ

З поверхні видалити пил, неміцні частинки і інші забруднення. Старе нетривке покриття видалити. Пошкодження і тріщини вирівняти масою на мінеральній основі. Потім поверхню просочити **SPEKTRA акриловим просоченням**, розведеним водою у співвідношенні 1:3. Перед фарбуванням поверхня повинна бути сухою і міцною. Вміст вологи не повинен перевищувати 3%. Поверхню, що піддається впливу вологи, просочити **SPEKTRA акриловим просоченням**, розведеним водою у співвідношенні 1:1, щоб зберегти паропроникність поверхні.

Оброблену просоченням інтер'єрну поверхню, згладити **SPEKTRA внутрішньою шпаклівкою** грубою і **SPEKTRA внутрішньою шпаклівкою** тонкою. Перед фарбуванням шар шпаклівки відшліфувати і очистити від шліфувального пилу.

Ділянки поверхні, уражені цвілью, перед фарбуванням промазати **SPEKTRA біоцидним засобом SANITOL**. Після висихання намазаної ділянки, цвіль видаляється механічним способом. Подальша обробка поверхні ведеться вже описаним методом.

Плями від нікотину, води, гудрону, фломастерів і т.д. зафарбовуються **SPEKTRA антинікотиновою фарбою**, яка є також фінішним покриттям. Міцні покриття глянцеві, напівглянцеві емалеві або дисперсійні очистити і відшліфувати наждачним папером зернистості 150. Далі йде фарбування вказаною системою ЛФП.



СИСТЕМИ ПОКРИТТІВ

Системи для обробки поверхні перед нанесенням ґрунтовки **SPEKTRA DECOR grund** вказані в технічній інформації на **SPEKTRA DECOR grund**.

ТИП ПІДКЛАДКИ	ФІНІШНЕ ПОКРИТТЯ
1x SPEKTRA DECOR grund біла	1-2 x SPEKTRA DECOR topaz необхідного кольору

ТЕХНОЛОГІЯ НАНЕСЕННЯ

SPEKTRA DECOR topaz наноситься широким пензлем технікою «хрест-навхрест» або рівномірно у всіх напрямках. Коли покриття починає висихати рекомендуємо пройтися по ньому м'яким пензлем - це підвищує ефект матовості і бархатистості покриття. При фарбуванні великих ділянок рекомендується розділити роботу між двома малярами - фаза нанесення і фаза згладжування. Таким чином, буде забезпечена рівномірність покриття на всій поверхні. Рекомендується наносити фарбу світлого кольору в один шар, темного кольору - в два шари для кращої покривності.

ПРИМІТКИ І ОСОБЛИВОСТІ

- Перед застосуванням фарбу слід ретельно перемішати
- При зниженні температури і високій вологості повітря час висихання продовжується.
- Остаточний вигляд покриття залежить від техніки нанесення і майстерності маляра. Для рівномірного виду покриття рекомендуємо, щоб фарбування виконувалося одним маляром.
- У порівнянні з еталоном кольорової карти, колір може відхилятися до 20% через такі факторів, як різна абсорбція підкладки, техніка нанесення, робочий інструмент, швидкість висихання покриття і ступінь розведення фарби.