

INTERIOR

30
years

Raffaello

DECOR STUCCO



OIKOS

экологичные декоративные краски

DECO PAINT DIVISION

L'antica arte dello stucco in parete nasce in Italia, dove si diffonde rapidamente grazie ai Mastri decoratori, che sono divenuti celebri in tutto il mondo per la loro abilità nel rendere preziosi i palazzi, la cui bellezza e colori si possono ammirare inalterati a distanza di secoli. Nel **1990**, dopo una attenta **ricerca** sulle **tecniche di lavorazione del marmo**, **Oikos** ha riportato alla luce questi straordinari effetti decorativi, rivisitando l'antica tradizione e rendendo ancora oggi possibile riprodurre il fascino, la qualità e le antiche suggestioni dello stucco in parete.

Древнее искусство декорирования стен венецианской штукатуркой зародилось в Италии, где оно быстро распространилось благодаря мастерам-декораторам. Они прославились во всем мире своим умением украшать престижные строения, красотой и оттенками которых можно было восхищаться в их первоначальном виде даже спустя столетия. В 1990 году, после тщательных исследований старинных технологий нанесения мраморных штукатурок, компания Oikos представила уникальные декоративные эффекты. Переосмысление древних традиций позволило воспроизвести очарование, качество и великолепие античной техники нанесения штукатурки.

Tra i più illustri Mastri decoratori della storia si annovera il **celebre pittore e architetto italiano Raffaello Sanzio**, che nelle sue opere ha utilizzato materie cromatiche e raffinati effetti marmorei. Fu tra gli artisti del **Rinascimento** che più di tutti sviluppò la conoscenza della materia, le sue opere innovative hanno influenzato nel tempo il gusto di molti palazzi. A **500 anni** dalla sua scomparsa, la nuova collezione di finiture di **Raffaello Decorstucco**, vuole **rendere tributo al grande artista** dal quale prende il nome. Il **2020** coincide inoltre con il trentennale dalla nascita di questo prodotto che più di tutti ha contribuito a costruire la storia degli stucchi decorativi Oikos. Due anniversari importanti che abbiamo voluto celebrare collegando idealmente la nuova collezione al genius loci di otto città italiane: Venezia, Firenze, Carrara, Vicenza, Roma, Tivoli, Napoli e Milano, dove lo stucco applicato, con particolari tecniche e finiture, ha caratterizzato la decorazione in parete, ancora oggi ben visibile a tutti.

Самый выдающийся мастер-декоратор в истории - знаменитый итальянский художник и архитектор Рафаэль Санти (известный как Рафаэль), использовал цветные текстуры и изысканные мраморные эффекты в своих работах. Он был одним из художников эпохи Возрождения, который создал техники нанесения материала, и его инновационные работы со временем повлияли на отделку многих зданий. Спустя 500 лет после его смерти, новая коллекция декоративной штукатурки Raffaello Decorstucco призвана воздать должное великому художнику, имя которого она носит. 2020 год также совпадает с тридцатой годовщиной рождения этой штукатурки, которая внесла больший вклад, чем какой-либо другой продукт в создание истории декоративных материалов Oikos. Мы хотим отпраздновать эти два знаменательных юбилея новой коллекцией, вдохновившись образами восьми итальянских городов: Венеции, Флоренции, Каррары, Виченцы, Рима, Тиволи, Неаполя и Милана, где специальные техники нанесения и материалы по-особенному декорируют стены, и которые все еще можно увидеть в наши дни.





Riscoprendo il segreto degli effetti decorativi marmorei e coniugandoli alle peculiarità della calce, abbiamo ottenuto un risultato di straordinaria qualità, che si concretizza in un prodotto rievocativo del fascino dello stucco classico. Attraverso finiture lisce, lucide o naturali **Raffaello Decorstucco** è in grado di donare poesia, ricchezza ed eleganza ad ogni tipo di ambiente. **Oikos guarda al futuro rendendo omaggio al passato.** Facendo propria l'idea rinascimentale di bellezza, innovazione, armonia e benessere, attraverso la collezione **Raffaello Decorstucco** è possibile restituire il sapore di un fascino antico ai luoghi del vivere quotidiano. Ambienti tradizionali e contemporanei potranno essere valorizzati attraverso una gamma di finiture che racchiudono tutte le tecniche e colori del marmo in parete, dai toni freddi a quelli caldi.

Раскрыв секреты декоративных эффектов мрамора и учитывая особенности извести, мы получили результат удивительного качества. Он воплощен в материале, отражающем всю привлекательность классической штукатурки. Благодаря своей гладкой, глянцевой или естественной отделке, Raffaello Decorstucco способна добавить поэтичности, богатства и элегантности любому интерьеру. Oikos смотрит в будущее, отдавая дань прошлому. Взяв на вооружение идеи красоты эпохи Возрождения, инновации, гармонию и благополучие, коллекция Raffaello Decorstucco способна создать атмосферу очарования старины в современных интерьерах. Классический и современный интерьер можно украсить с помощью разнообразных вариантов отделки поверхности, которые охватывают все техники и оттенки мрамора на стенах - от холодных до теплых.



Perchè scegliere Raffaello Decorstucco

ПОЧЕМУ СТОИТ ВЫБРАТЬ RAFFAELLO DECORSTUCCO

Non c'è edificio o palazzo storico che non si sia misurato con la tradizione italiana dei marmi o dei grandi artisti. Una storia fatta di somiglianze e differenze, che Oikos ha riscoperto in un affascinante viaggio nel saper fare italiano e riproposto con un prodotto: **Raffaello Decorstucco**, per riprodurre otto diversi effetti marmo, ispirati ad altrettante città d'arte, rappresentate ognuna da un grande artista, nel rispetto del passato con uno sguardo al futuro. Scegliere **Raffaello Decorstucco** significa avere superfici naturali, ecologiche, senza formaldeide, salubri. Un prodotto ottenuto da scarti di produzione del marmo, trasformati in una pasta lavorabile così come lo era nell'antichità, un prodotto destinato a durare nel tempo. **Raffaello Decorstucco** può essere applicato su elementi architettonici curvi o complessi, con diverse soluzioni luminose ed espressive, lavorato a mano con la maestria artigianale, lasciato al naturale per ottenere un effetto opaco, materico, con alcuni parti leggermente traslucide, oppure lavorato come un marmo lucido con finitura a specchio. **Raffaello Decorstucco è la naturale scelta per un effetto marmo ecologico.**

Нет ни одного здания, ни одного исторического палатцо, которое не было бы затронуто традиционной итальянской штукатуркой и великими художниками. Их технологии имеют сходства и различия, которые Oikos заново открыл для себя в увлекательном путешествии в историю итальянского мастерства. Сегодня Oikos предлагает продукт Raffaello Decorstucco, воспроизводящий восемь различных мраморных эффектов, вдохновленных восемью городами искусства и их великими художниками. Это наша дань уважения прошлому с прицелом на будущее. Выбор Raffaello Decorstucco означает натуральные, экологически чистые и гигиеничные поверхности без формальдегида. Продукт производится из отходов производства мрамора, которые превращаются в удобную для работы пасту - как это было в древние времена. Это продукт, рассчитанный на долгое время службы. Raffaello Decorstucco можно наносить на изогнутые или сложные архитектурные элементы, подбирая визуальные эффекты для разного типа освещения. Эффект выполняется вручную мастером-декоратором: можно оставить поверхность в естественном состоянии для получения матового эффекта, либо заполировать ее некоторые участки, или же создать глянцевый мрамор с зеркальной отделкой. Raffaello Decorstucco - это естественный выбор для экологичного мраморного эффекта.



L'ORIGINALE
ОРИГИНАЛЬНЫЕ



ECOLOGICO
ЭКОЛОГИЧНЫЕ



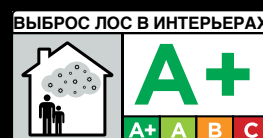
NO FORMALDEIDE
БЕЗ ФОРМАЛЬДЕГИДА



RESPIRA SANO
ЗДОРОВЫЙ ВОЗДУХ



+ COLORI
+ ОТТЕНКИ



ВЫБРОС ЛОС В ИНТЕРЬЕРАХ
A+
A+ A B C

Stucco Venezia

La Finitura **Stucco Venezia** è ispirata dalla magia della pittura di Tiziano Vecellio, che imprime nelle sue opere i colori di una città d'acqua unica al mondo, caratterizzata dalle riflessioni e trasparenze. **Finitura Stucco Venezia**, propone una lavorazione con ampie e avvolgenti spatolate, che contribuiscono alla definizione dello spazio architettonico su cui è applicata, mettendo in relazione la superficie con le tonalità dell'ambiente circostante.

Эффект Stucco Venezia навеян магией живописи Тициана Вечеллио, который запечатлевал в своих произведениях цвета уникального в мире города воды, с его отражениями и прозрачностью. Отделка Stucco Venezia предлагает фактуру из больших и обволакивающих следов шпателя, которые способствуют определению архитектурного пространства, связывая поверхность с оттенками окружающей среды.





COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

IL PRIMER + RAFFAELLO DECORSTUCCO

ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

Spatola Acciaio Inox
(art. 112-113-114)



RESA / РАСХОД

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / м²/л в 1 слой

RAFFAELLO DECORSTUCCO

1,1-1,7 mq/kg / м²/кг

DILUIZIONE / РАЗБАВЛЕНИЕ

IL PRIMER 50-100%

RAFFAELLO DECORSTUCCO

non diluito / ГОТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Stucco Firenze

La Finitura **Stucco Firenze** si ispira all'encausto fiorentino, una tecnica importata dalla Grecia già in uso nella Roma antica. Un susseguirsi di piccole spatolate di suggestione quasi impressionista che richiamano l'insegnamento delle pitture e dei progetti di Leonardo da Vinci, indicata per generare delicati effetti atmosferici.

Эффект Stucco Firenze навеян флорентийской энкаустикой - техникой, возникшей в Древней Греции и популярной в Древнем Риме. Последовательность небольших мазков с почти импрессионистским колоритом, напоминающая картины Леонардо да Винчи и создающая нежный и атмосферный эффект.





COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

IL PRIMER + RAFFAELLO DECORSTUCCO

ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

Spatola Acciaio Inox
(art. 112-113-114)



Spatola Piccola (art. 111)



RESA / РАСХОД

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / м²/л в 1 слой

RAFFAELLO DECORSTUCCO 1,1-1,7 mq/kg / м²/
кг

DILUIZIONE / РАЗБАВЛЕНИЕ

IL PRIMER 50-100%

RAFFAELLO DECORSTUCCO

non diluito / ГОТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Stucco Carrara

La Finitura **Stucco Carrara** restituisce la purezza della materia e il vibrante gioco delle venature che caratterizzano i giacimenti di Carrara, la capitale dei marmi italiani. Da sempre i grandi scultori, come Michelangelo Buonarroti, si recavano nelle cave per selezionare i blocchi dai quali sarebbero nati i capolavori del Rinascimento. La Finitura **Stucco Carrara**, esprime i valori di una classicità senza tempo.

Эффект Stucco Carrara отличает чистота материала и яркая игра прожилок, характерные для камня Каррары - столицы итальянского мрамора. Великие итальянские скульпторы - такие как Микеланджело Буонарроти, отправлялись в каменные карьеры, чтобы выбрать блоки, из которых рождались шедевры эпохи Возрождения. Эффект Stucco Carrara выражает шарм вечной классики.





COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

IL PRIMER + RAFFAELLO DECORSTUCCO

ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

Spatola Acciaio Inox
(art. 112-113-114)



RESA / РАСХОД

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / м²/л в 1 слой

RAFFAELLO DECORSTUCCO 2-2,4 mq/kg / м²/кг

DILUIZIONE / РАЗБАВЛЕНИЕ

IL PRIMER 50-100%

RAFFAELLO DECORSTUCCO

non diluito / ГОТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Stucco Roma

La Finitura **Stucco Roma** si caratterizza per una lavorazione minimale, appena venata da elementi cromatici trasversali che ricordano la magia dei colori del Barocco italiano e del suo principale interprete: Gian Lorenzo Bernini. Architetto e scultore, che riuscì a far vibrare la materia, rendendola viva, affermando che: “grazie alla luce, anche la pietra può respirare”.

Главной особенностью эффекта Stucco Roma является его минимальная обработка. Рисунок с легкими поперечными прожилками напоминает волшебные цвета итальянского барокко, и его главного представителя Джана Лоренцо Бернини. Этот архитектор и скульптор своими произведениями “оживлял” материал, утверждая, что “благодаря свету, даже камень может дышать”.





COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

IL PRIMER + RAFFAELLO DECORSTUCCO

ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

Spatola Acciaio Inox
(art. 112-113-114)



RESA / РАСХОД

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / м²/л в 1 слой
RAFFAELLO DECORSTUCCO 1-1,2 mq/kg / м²/кг
STRIATURE/ ПРОЖИЛКИ 6-7 mq/Kg / м²/кг

DILUIZIONE / РАЗБАВЛЕНИЕ

IL PRIMER 50-100%

RAFFAELLO DECORSTUCCO

non diluito / ГОТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Stucco Vicenza

La Finitura **Stucco Vicenza** deve il suo nome alla città che ha ispirato la grande architettura dell'architetto Andrea Palladio, caratterizzata da impercettibili chiaroscuri, che ne valorizzano il carattere materico e astratto. Si ispira alle screziature della pietra vicentina, un materiale che esaltando i meravigliosi palazzi e le incantevoli dimore palladiane, è divenuto espressione dell'architettura veneta rinascimentale.

Эффект Stucco Vicenza обязан своим названием городу, вдохновившему великого архитектора Андреа Палладио. Его творения отличаются мягкими контрастами света и тени, которые усиливают их фактуру и фантазийный характер. Эта отделка передает пестрый узор камня Виченцы, украшающего прекрасные дворцы и очаровательные палладианские дома, которые являются выражением архитектуры венецианского Ренессанса.





COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

IL PRIMER + RAFFAELLO DECORSTUCCO

ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

Pennello / Кисть



Spatola Acciaio Inox
(art. 112-113-114)



RESA / РАСХОД

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / м²/л в 1 слой

RAFFAELLO DECORSTUCCO

1,1 - 1,3 mq/kg / м²/кг

DILUIZIONE / РАЗБАВЛЕНИЕ

IL PRIMER 50-100%

RAFFAELLO DECORSTUCCO

1° mano 10% / 1 слой 10%

2° mano non diluito / 2 слой ГОТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Stucco Napoli

La Finitura **Stucco Napoli**, si caratterizza per la ricchezza della pasta cromatica e dei suoi chiaroscuri, esaltati da graffiature date in orizzontale e in verticale. Il risultato è una consistenza materica che ricorda l'approccio del principe degli architetti campani, Luigi Vanvitelli; il prodotto aggiunge alla misura classica quel carattere domestico che da sempre ha caratterizzato le più ricercate creazioni spaziali.

Эффект Stucco Napoli характеризуется богатством цветовой палитры и ее светлыми и темными контрастами, подчеркнутыми горизонтальными и вертикальными царапинами. Фактура напоминает творчество и подчёрк известное итальянского архитектора Луиджи Ванвителли из региона Кампания. Stucco Napoli добавляет домашний уют классической отделке, которая применялась в самых известных творениях архитектора.





COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

IL PRIMER + RAFFAELLO DECORSTUCCO

ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

Spatola Acciaio Inox
(art. 112-113-114)



Tampone Millerighe (art. 133)



RESA / РАСХОД

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / м²/л в 1 слой

RAFFAELLO DECORSTUCCO 0,9-1,1 mq/kg / м²/кг

DILUIZIONE / РАЗБАВЛЕНИЕ

IL PRIMER 50-100%

RAFFAELLO DECORSTUCCO

non diluito / ГОТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Stucco Milano

La Finitura **Stucco Milano** si ispira alla città italiana che attraverso la pittura dell'architetto e pittore Bramante, meglio riuscì a segnare il compimento del Gotico e l'inizio dell'architettura classica. La Finitura **Stucco Milano** è caratterizzata da magiche macchie che generano delicati effetti chiaroscuri, dando vita alla materia pittorica senza alterare l'impronta classica. È indicato per luoghi raffinati ed accoglienti dove l'eleganza trascende l'apparenza.

Эффект Stucco Milano берет свое начало в городе Милан. Благодаря творчеству архитектора и художника Браманте, здесь был наиболее ярко представлен конец готической эпохи и начало классической архитектуры. Для отделки Stucco Milano характерны мягкие цветовые пятна, которые создают тонкий эффект светотени, оживляя фактуру и не меняя ее классического звучания. Рекомендуется для помещений высокого класса, где элегантность стоит на первом месте.





COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

IL PRIMER + RAFFAELLO DECORSTUCCO

ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

Spatola Acciaio Inox
(art. 112-113-114)



RESA / РАСХОД

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / м²/л в 1 слой

RAFFAELLO DECORSTUCCO 2-2,4 mq/kg / м²/кг

DILUIZIONE / РАЗБАВЛЕНИЕ

IL PRIMER 50-100%

RAFFAELLO DECORSTUCCO

non diluito / ГОТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Stucco Tivoli

La Finitura **Stucco Tivoli** si caratterizza per un effetto leggermente graffiato che rende la superficie più luminosa, ma anche robusta e vigorosa. È ispirata a Tivoli, città dei marmi e del travertino, con magnifiche ville classiche e raffinate dimore principesche, dove la bellezza dei marmi è esaltata dai giochi d'acqua, e dove si recò Francesco Borromini, l'architetto barocco che riuscì a rendere vive le pietre.

Эффект Stucco Tivoli отличается слегка поцарапанной фактурой - поверхность становится более светлой, прочной и энергичной. Он вдохновлен Тиволи - городом мрамора и травертина, с великолепными классическими виллами и изысканными княжескими домами. Здесь красота мрамора подчеркивается водными отражениями, и здесь архитектор барокко Франческо Борромини сумел оживить камень в своих творениях.





COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

IL PRIMER + RAFFAELLO DECORSTUCCO
+ CERA PER STUCCO

ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

Spatola Acciaio Inox
(art. 112-113-114)



Tampone Millerighe (art. 133)



RESA / РАСХОД

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / м²/л в 1 слой

RAFFAELLO DECORSTUCCO 0,9-1 mq/kg / м²/кг

CERA PER STUCCO 80-100 mq/lt in una mano /
м²/л в 1 слой

DILUIZIONE / РАЗБАВЛЕНИЕ

IL PRIMER 50-100%

RAFFAELLO DECORSTUCCO

non diluito / ГОТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

CERA PER STUCCO

non diluito / ГОТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

La Madreperla

ПЕРЛАМУТРОВАЯ

La natura ci offre questa spettacolare conchiglia dai colori che cambiano in funzione della luce, una bellezza difficile da eguagliare. La meraviglia di poterla avere in parete con l'esclusivo nuovo prodotto **Finitura Madreperlata** su **Raffaello Decorstucco**, è una emozione che pochi prodotti possono trasmettere. Una preziosa velatura che protegge e valorizza lo stucco sottostante con suggestivi effetti. Come in natura la Madreperla impreziosisce proteggendo.

Природа создала эффектную раковину устрицы с оттенками, меняющимися в зависимости от освещения - красоту, которую трудно с чем-либо сравнить. Это чудо теперь можно увидеть на стене с эксклюзивной отделкой Finitura Madreperlata на Raffaello Decorstucco - это эмоция, которую способны передать лишь немногие продукты. Она представляет собой финишный состав, защищающий и украшающий штукатурку очаровательными перламутровыми эффектами. Как и в природе - перламутр украшает поверхность и одновременно ее защищает.



Finitura *Madreperlata*

La **Finitura Madreperlata** si applica su tutte le tipologie di stucco della collezione Raffaello Decorstucco, generando un'esperienza percettiva irripetibile nell'ambiente. Come in natura dove ogni esemplare di madreperla si differenzia dagli altri, a seconda delle specie e dell'origine geografica della conchiglia, così anche noi abbiamo individuato quattro differenti perlescenze per presentare il prodotto **Finitura Madreperlata**: la finitura **Oro**, preziosa e lussuosa; la finitura **Argento**, vivace e brillante; la finitura **Perla** dalla bianca purezza ed infine la finitura **Madreperla**, dall'eleganza senza tempo.

Finitura Madreperlata применяется ко всем типам штукатурки в коллекции Raffaello Decorstucco, создавая несравненный декоративный эффект в интерьере. Как в природе, где каждая перламутровая раковина отличается друг от друга в зависимости от вида и ее географического происхождения, мы также определили четыре различных перламутровых эффекта Finitura Madreperlata: Oro - драгоценная и роскошная, Argento - блестящая и живая, Perla с ее чистой белизной и, наконец, отделка Madreperla, с ее неподвластной времени элегантностью.





COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

IL PRIMER + RAFFAELLO DECORSTUCCO
+ FINITURA MADREPERLATA

ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

Spatola Acciaio Inox
(art. 112-113-114)



RESA / РАСХОД

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / м²/л в 1 слой

RAFFAELLO DECORSTUCCO in funzione
dell'effetto scelto / в зависимости от желаемого
эффекта

FINITURA MADREPERLATA 80-120 mq/l / м²/л

DILUIZIONE / РАЗБАВЛЕНИЕ

IL PRIMER 50-100%

RAFFAELLO DECORSTUCCO

non diluito / готов к использованию

FINITURA MADREPERLATA

non diluito / готов к использованию

Texture / Текстура

Ogni stile, visione, personalità dello spazio può qui trovare la giusta texture che lo rappresenti. Una varietà di effetti capace di rispondere ad ogni esigenza di progetto con inedita bellezza.

Здесь можно подобрать фактуры для каждого стиля, видения, характера пространств. Разнообразные эффекты необыкновенной красоты, способные ответить на любые потребности проекта.



Stucco Venezia



Stucco Firenze



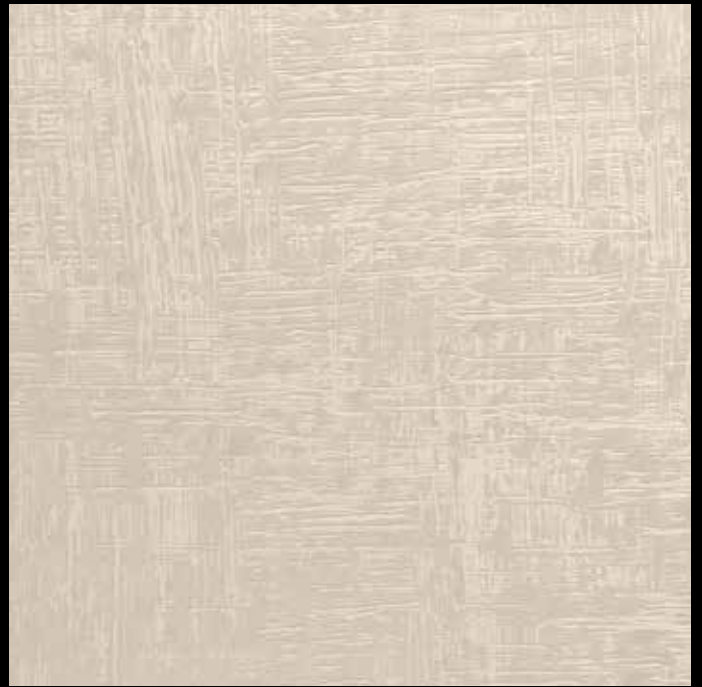
Stucco Carrara



Stucco Roma



Stucco Vicenza



Stucco Napoli



Stucco Milano



Stucco Tivoli

Le texture e i colori illustrati sono il risultato di processi di stampa pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per verificarne l'effetto reale.
Представленные фактуры и цвета являются результатом процессов печати, и поэтому перед нанесением на стены рекомендуется сделать выкрас для проверки реального эффекта.

Colors / ЦВЕТА



R 496 R 506 R 356 R 366 R 1140 R 2340 R 0440 R 2740



R 494 R 504 R 354 R 364 R 1120 R 2320 R 0420 R 2720



R 492 R 502 R 352 R 362 R 115 R 235 R 045 R 275



R 49 R 50 R 35* R 36 R 11 R 23 R 04 R 27



R 2940

R 1640

R 2316

R 0540

R 286

R 1540

R 1516

R 1526



R 2920

R 1620

R 2314

R 0520

R 284

R 1520

R 1514

R 1524



R 295

R 165

R 2312

R 055

R 282

R 155

R 1512

R 1522



R 29*

R 16*

R 231*

R 05

R 28*

R 15*

R 151*

R 152*



R 396

R 406

R 0240

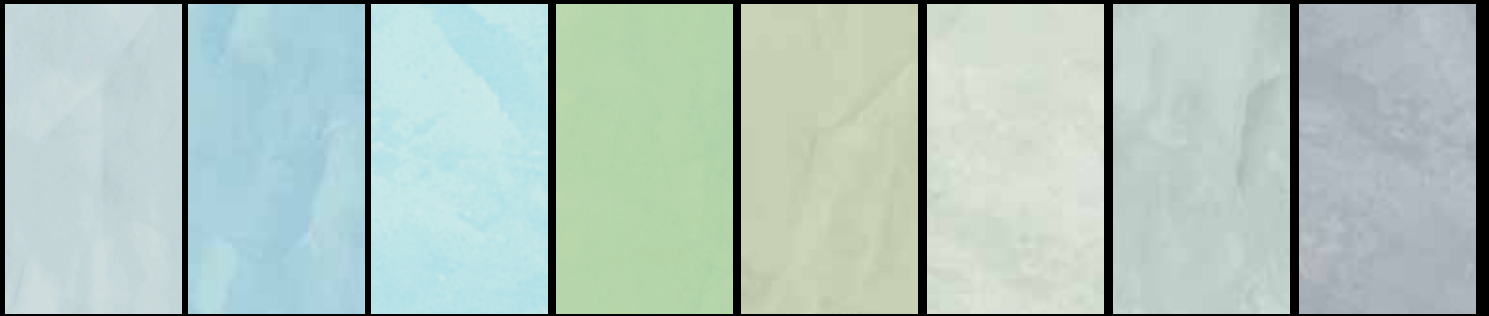
R 456

R 466

R 2640

R 386

R 0140



R 394

R 404

R 0220

R 454

R 464

R 2620

R 384

R 0120



R 392

R 402

R 025

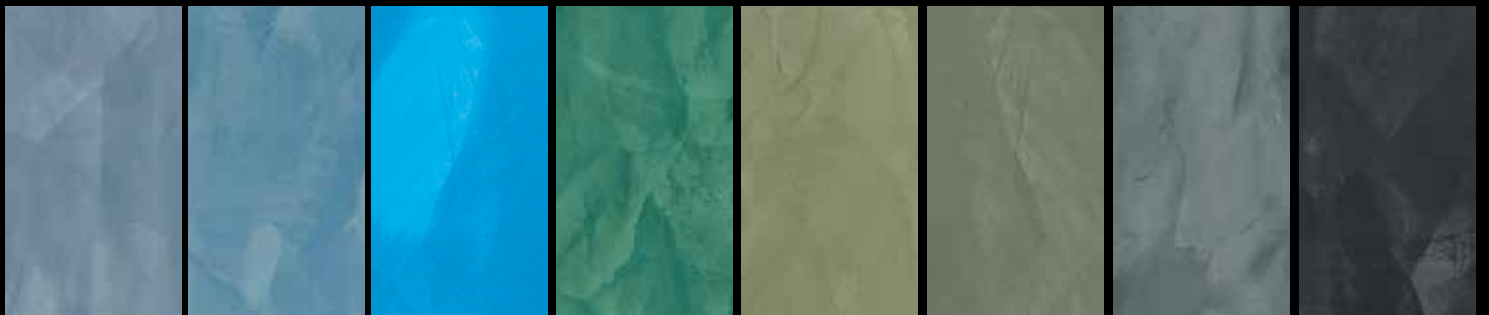
R 452

R 462

R 265

R 382

R 015



R 39

R 40

R 02

R 45

R 46

R 26

R 38

R 01



Stucco Venezia

R 31*



Stucco Venezia

Raffaello Decorstucco R 31*
+ Finitura Madreperlata Oro



Stucco Venezia

R 08*



Stucco Venezia

Raffaello Decorstucco R 08*
+ Finitura Madreperlata Madreperla



Stucco Venezia

R 07*



Stucco Venezia

Raffaello Decorstucco R 07*
+ Finitura Madreperlata Perla



Stucco Venezia

R 30*



Stucco Venezia

Raffaello Decorstucco R 30*
+ Finitura Madreperlata Argento

OIKOS

la pittura ecologica decorativa

L'AZIENDA

Oikos la pittura ecologica decorativa nasce nel 1984 con l'obiettivo di offrire al consumatore, committente, architetti e applicatori soluzioni decorative capaci di superare il concetto tradizionale di vernici, con proposte che riproducono le antiche tecniche dei nostri maestri decoratori con un ri-uso da scarti di lavorazioni di pietre e marmi naturali nel rispetto dell'ecologia, offrendo il massimo benessere a chi lavora e vive negli ambienti interni.

Il nome Oikos in greco significa "la casa, dove vivere con la famiglia in benessere", perfetta sintesi della visione di tutta la produzione innovativa, ecologica di Oikos a tutela della salute e benessere per il massimo comfort abitativo.

Il colore verde del logo rappresenta l'attenzione alla natura, all'ecologia, alla vita, alla speranza nel futuro, scelto nel 1984 come rappresentazione di questi valori.

Il payoff: La pittura ecologica decorativa è la perfetta sintesi che racchiude in se l'intera mission aziendale.

Così, coniugando materiali innovativi, ecologia e tecnologia, Oikos la pittura ecologica decorativa da sempre produce in totale assenza di sostanze nocive, con infinite possibilità di combinare texture e colori, per arredare e rendere unica ogni superficie garantendo benessere alle persone che vi abitano.

Oikos promuove modelli di business ecologici, espressione della tradizione culturale italiana e dell'artigianato, recuperando e valorizzando mestieri antichi come quello del decoratore. 100% Made in Italy, esporta nel mondo **l'Italian Design Decorative Style By Oikos.**

КОМПАНИЯ

Oikos - экологичные декоративные краски была основана в 1984 году с целью предложить потребителям, клиентам, архитекторам и мастерам декоративные решения, способные преодолеть традиционную концепцию красок, с предложениями, которые воспроизводят старинные методы нанесения наших мастеров-декораторов с повторным использованием переработанного материала из природного камня и мрамора при уважении окружающей среды, обеспечивая максимальное благополучие тем, кто работает и живет в помещениях.

Название Oikos по-гречески означает «дом, где жить с семьей в благополучии», идеальный синтез видения всего инновационного производства экологически чистых продуктов Oikos с целью защиты здоровья и благополучия для максимального комфорта.

Зеленый цвет логотипа отражает внимание к природе, экологии, жизни с надеждой на будущее, который был выбран в 1984 году для представления этих ценностей.

Слоган декоративные экологичные краски - это идеальный синтез, воплощающий всю миссию компании.

Таким образом, сочетая инновационные материалы, экологию и технологию, Oikos производит экологичные декоративные краски при полном отсутствии вредных веществ, с бесконечными возможностями сочетания фактур и цветов, оформляя и создавая уникальные поверхности в помещениях, гарантируя благополучие людям, которые там живут.

Oikos продвигает экологические бизнес-модели, выражая итальянские культурные традиции и мастерство, восстанавливая и совершенствуя древнее ремесла, такие как искусство декоратора. На 100% Made in Italy, Oikos распространяет **Italian Design Decorative Style по всему миру.**



VALUTAZIONE DEL CICLO DI VITA LCA (ОЦЕНКА ЖИЗНЕННОГО ЦИКЛА)



PRE-PRODUZIONE

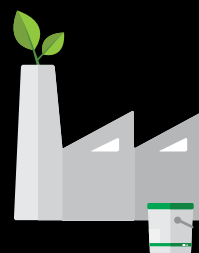
Ciclo produttivo Oikos

Selezioniamo materie prime da scarti di cave rocciose e da lavorazioni minerali per realizzare i nostri prodotti e **salvaguardare le risorse naturali**. Così inizia il nostro “percorso ecologico”.

Производственный цикл Oikos

ПРЕДПРОИЗВОДСТВО

Для производства экологически безопасной продукции, а также для того, чтобы сохранить и защитить природные ресурсы, мы **отбираем сырье из отходов горнодобывающей промышленности и индустрии переработки минерального сырья**. Так начинается наш “экологический путь”.

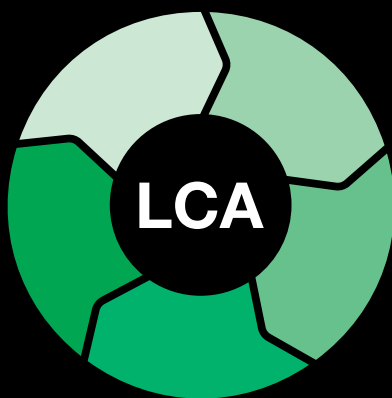


PRODUZIONE

Tutti i nostri **processi industriali** sono a **basso impatto ambientale**. Lavoriamo costantemente sul miglioramento di questi processi. La nostra **produzione eco-sostenibile** è un modello nato con l'azienda nel 1984.

ПРОИЗВОДСТВО

Все наши **производственные процессы** имеют **низкое вредное воздействие на окружающую среду**. Мы постоянно работаем над совершенствованием этих процессов. Концепт **экологически безопасной** продукцией - это философия, родившаяся в компании в 1984 году.



Tutti i prodotti Oikos sono soggetti al sistema LCA, una metodologia standard di analisi che ne valuta l'insieme di interazioni con l'ambiente in ogni fase del loro ciclo di vita e l'impatto ambientale che ne scaturisce.

Все продукты Oikos проходят проверку по системе LCA, стандартной методологии анализа, которая оценивает совокупность взаимодействий с окружающей средой на каждом этапе их жизненного цикла.



DISTRIBUZIONE

Dall'Italia in tutto il mondo, prodotti e soluzioni per decorare con un cammino costante di **ricerca e innovazione** ad alta **responsabilità sociale**.

ДИСТРИБУЦИЯ

Наша продукция поставляется из Италии по всему миру. Мы предлагаем продукты и декоративные решения, которые являются результатом нашей **непрерывной исследовательской работы**, постоянному введению инноваций и **высокой социальной ответственности**.



APPLICAZIONE

Le nostre **pitture** sono **ecologiche** e **prive di sostanze tossiche, come la formaldeide** (sostanza cancerogena). Le tecniche applicative trovano ispirazione dalla tradizione artigianale, **recuperando un mestiere antico: il maestro decoratore**.

ТЕХНИКИ НАНЕСЕНИЯ

Наши **краски** являются **экологически безопасными и не содержат токсичных веществ, таких как формальдегид** (канцерогенное вещество). Техники нанесения наших декоративных покрытий вдохновлены старинной ремесленной традицией, благодаря которой вновь обретается старинное ремесло мастера-декоратора.



RICICLO/DISMISSIONE

I nostri prodotti combinano **l'alto impatto estetico** e le prestazioni tecniche con **l'attenzione alla salute dell'uomo e dell'ambiente**, garantendo un'aria sana da respirare negli ambienti e manufatti riciclabili al 100%.

ПЕРЕРАБОТКА/УТИЛИЗАЦИЯ

Наши продукты сочетают в себе высокую **эстетическую привлекательность** и технические характеристики, **нацеленные на сохранение здоровья человека и окружающей среды**, обеспечивающие чистоту и экологическую безопасность воздуха в помещениях, и являются продуктами ручной работы, на 100% пригодными для переработки.



L'ORIGINALE
ОРИГИНАЛЬНЫЕ



ECOLOGICO
ЭКОЛОГИЧНЫЕ



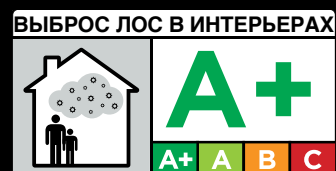
NO FORMALDEIDE
БЕЗ ФОРМАЛЬДЕГИДА



RESPIRA SANO
ЗДОРОВЫЙ ВОЗДУХ



+ COLORI
+ ОТТЕНКИ



un progetto di / Проект
Oikos

colour designer / дизайнер цвета
Vicky Syriopoulou

Progetto Grafico
e Organizzazione

Графический проект и реализация
KREAT S.R.L.

Copyright © 2020

Oikos S.P.A. a socio unico
direzione e coordinamento

Управление и координация

OIKOS HOLDING S.P.A.

www.oikos-group.it

tutti i diritti riservati

все права защищены

Le texture e i colori illustrati sono il risultato di processi di stampa pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per verificarne l'effetto reale. Oikos non è in alcun modo responsabile per differenze tra texture realizzate e quelle ivi rappresentate o per errori legati all'applicazione del prodotto. Per dettagliate informazioni tecnico applicative consultare le schede tecniche sul sito www.oikos-group.it

The textures and the colors illustrated are the result of printing processes and therefore, before applying on walls, it is advisable to carry out a sample to check the actual effect. Oikos is in no way liable for differences between the textures created and those shown here or for errors connected with the application of the product. For detailed technical and application information please consult the technical sheets on www.oikos-group.it

È vietata la riproduzione integrale o parziale senza preventiva autorizzazione scritta. Salvo diversa indicazione, tutti i marchi, le texture e le denominazioni commerciali o altra proprietà intellettuale sono di esclusiva proprietà di Oikos S.P.A.

Полное или частичное воспроизведение запрещено без предварительного письменного разрешения. Если не указано иное, все товарные знаки, фактурные решения и торговые наименования являются продуктами интеллектуального труда и являются исключительной собственностью компании Oikos S. P. A.



www.oikos-group.it/it/p/raffaellodecorstucco

OIKOS



OIKOS - Marketing Dept. MTBBRF

OIKOS S.P.A. a socio unico

Via Cherubini, 2
47043 Gatteo Mare (FC)
info@oikos-group.it

ITALIA

tel. +39 0547.681412

INTERNATIONAL

tel. +39 0547.681460

M A D E I N I T A L Y



OIKOS | www.oikos-group.it



OIKOS

экологичные декоративные краски