



# INTERTOOL.ua

инструмент в каждый дом

## ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ

КРАСКОПУЛЬТ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ  
ФАРБОПУЛЬТ ЕЛЕКТРИЧНИЙ

DT-5012



Пожалуйста, прочитайте и ознакомьтесь с пособием по эксплуатации перед использованием и следуйте всем его правилам безопасности и инструкции по применению. Несоблюдение инструкции может привести к травмам или поломке инструмента.

Будь ласка, прочитайте і ознайомтеся з посібником з експлуатації перед використанням і дотримуйтеся його правил безпеки і інструкцій по застосуванню. Недотримання інструкції може призвести до травм або поломок інструменту.

Спасибо за то, что выбрали продукт торговой марки INTERTOOL  
Дякуємо за те, що вибрали продукт торгової марки INTERTOOL

Виражаємо Вам вдячність за вибір і придбання виробу, що відрізняється високою надійністю і ефективністю в роботі. Будь ласка, оберніть Вашу увагу на ті, що ефективна і безпечна робота, а також належне технічне обслуговування можливо тільки після уважного вивчення Вами цього посібника користувача.

При купівлі рекомендуємо Вам перевірити комплектність постачання і відсутність можливих ушкоджень, що виникли при транспортуванні або збереженні на складі продавця. При цьому зображені, описані або рекомендовані в даному керівництві принадлежности не в обов'язковому порядку можуть входити в комплект постачання. Перевірте також наявність гарантійного талона, що надає право на безкоштовне усунення заводських дефектів в період гарантійного терміну. На талоні має бути присутньою дата продажів, штамп магазину і розбірливий підпис продавця.

Уважно прочитайте цей посібник і наслідуйте його вказівки. Використовуйте це керівництво для ознайомлення з пістолетом фарбувальним електричним (далі в тексті можуть бути використані технічні назви - фарборозпилювач, виріб, прилад, інструмент), його правильним використанням і вимогами безпеці. Зберігаєте це керівництво в надійному місці.

## ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	DT - 5012
Напруга електромережі, В	230
Частота струму, Гц	150
Максимальна потужність, Вт	120
Об'єм бачка, мл	800
Продуктивність, мл/хв	320
Рівень звукової потужності, дБ(А)	87
Максимальна в'язкість фарби, DIN/сік	60
Діаметр сопла, мм	0.8

## КОМПЛЕКТ ПОСТАЧАННЯ

1. Фарбопульт електричний - 1 шт.
2. Посібник користувача - 1 шт.
3. Упаковка - 1 шт.
4. Вимірник в'язкості - 1 шт.
5. Додаткова форсунка - 1 шт.
6. Голка для прочищення сопла - 1 шт.

## СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ

Електричний фарборозпилювач (далі в тексті можуть бути використані технічні назви - фарборозпилювач, виріб, прилад, інструмент), призначений для покриття різних поверхонь лакофарбними матеріалами. Виконання приладу - переносне, режим роботи - повторно-короткочасний, експлуатація під наглядом.

### **Увага!**

**Інструмент не призначений для професійного використання!**

## ЗАГАЛЬНІ ПРАВИЛА БЕЗПЕКИ

• Прочитайте, будь ласка, уважно правила безпеки і наслідуйте викладені в них вказівки. Не дотримання приведених нижче за правила може привести до серйозним травм, отриманих в результаті механічної дії різального інструменту, поразки електричним струмом або пожежам.

\* У цілях безпеки діти молодше 18 років, також люди, що не ознайомилися з даними правилами, не повинні користуватися інструментом.

• Використовуйте інструмент тільки по його прямому призначенню, вказаному в керівництві користувача.

• Якщо Ви не маєте навичок в роботі з інструментом, настійно рекомендується заздалегідь проконсультуватися у фахівця або досвідченого користувача.

• Інструмент не призначений для використання особами (включаючи дітей) зі зниженими фізичними, чуттєвими або розумовими здібностями, або за відсутності у них досвіду або знань, якщо сморід не знаходяться під контролем або не проінструктовані про використання приладу особою, відповідальною за їх безпеку.

• Діти повинні знаходитися під контролем для недопущення гри з інструментом.

### **Робоче місце**

• Пам'ятайте! Ви несете відповідальність за безпеку на робочому місці!

• Тримаєте робоче місце в чистоті і порядку. Безлад на робочому місці може стати причиною отримання травми.

• Ознайомтеся з навколишнім оточенням навколо робочого місця. Перевірте наявність можливих небезпек, які можуть бути не чутні із -за шуму механізмів інструменту.

• Не використовуйте інструмент у вологих місцях, в середовищі водяних випарів, поблизу місць зберігання паливних рідин і газів.

• Стежте, щоб поблизу не було неінформованих про вашу роботу людей (особливо дітей) і тварин.

• Працюйте тільки в умовах хорошої видимості, або забезпечте робоче місце достатньою освітленістю.

• Дотримуйте тишу в загальноприйнятій годину для відпочинку.

### **Візуальний контроль**

• Перед кожним запуском робіте перевірку стану основних вузлів. Переконаєтеся, що усі елементи знаходяться в робочому стані і здатні належним чином виконувати необхідні функції. При ушкодженні якого - або вузла подальша експлуатація інструменту недопустима!

• При виявленні ушкоджень звертайтеся сервісний центр.

**Увага!**

**Забороняється користуватися інструментом, якщо його пристрої управління, захисні і блокувальні пристрої пошкоджені, зношені або видалені!**

- Забороняється використовувати сурогатне блокування, наприклад, прив'язавши пускову клавішу (кнопку) ізоляційною стрічкою!
- Поверхня руків'я управління інструменту має бути чистою, сухою і не жирною.

## **ЕЛЕКТРОБЕЗПЕКА**

**Увага!**

**Під годину перерви в роботі і після її припинення, перед обслуговуванням, ремонтом і зберіганням інструменту виймайте вилку мережевого шнура з штепсельної розетки!**

- Рекомендується підключати інструмент через автомат захисного відключення (FI вимикач, аварійний переривник ланцюга). При необхідності проконсультуйтеся у фахівця -електрика.
- Стежте за напругою електричної мережі. Параметри електромережі повинні відповідати інструменту.

**Увага!**

**Напруга електричної мережі нижче 220 В може стати причиною виходу з ладу інструменту!**

- Регулярно обстежуйте мережевий шнур на наявність ушкоджень і зносу. Інструмент може використовуватися тільки при бездоганному стані мережевого шнура. Мережевий шнур може бути замінений тільки в сервісному центрі.

**Увага!**

**При ушкодженні або розриві мережевого шнура негайно вийміть його вилку з штепсельної розетки!**

- Не використовуйте мережевий шнур для витягування його вилки з штепсельної розетки. Не наступайте на мережевий шнур. Видаляйте мережевий шнур від зони дії різального інструменту. Захищайте мережевий шнур від дії високої температури, нафтопродуктів і гострих кромок.
- Штепсельна розетка електромережі повинна повністю відповідати вилці мережевого шнура інструменту.
- Настійно рекомендується не використовувати різні адаптери (перехідники), а встановити необхідну штепсельну розетку.
- Використовуйте тільки стандартні подовжувачі промислового виготовлення. Поперечне переріз подовжувальних кабелів не має бути менше, ніж у мережевого шнура інструменту. При довжині до 20 м використовуйте подовжувач з мінімальним перерізом 1,5 мм<sup>2</sup> і більше, при використанні від 20 до 50 м використовуйте подовжувач перерізом 2,5 мм<sup>2</sup>. При використанні подовжувального кабелю, намотаного на барабан, витягайте кабель на усю довжину. При необхідності проконсультуйтеся у фахівця -електрика.
- Інструмент має подвійну ізоляцію. Це означає, що усі зовнішні металеві частини електрично ізольовані від токоведущих частин. Це виконано за рахунок розміщення додаткової ізоляції між електричними і механічними частинами.

### **Увага!**

*Подвійна ізоляція не замінює звичайних заходів обережності, необхідних при роботі з цим інструментом. Ця ізоляційна система служить додатковим захистом від травм, що виникають в результаті можливого ушкодження електричною ізоляції усередині інструменту.*

## **ЗАХОДИ БЕЗПЕКИ ПРИ ЕКСПЛУАТАЦІЇ**

• Стежте, щоб при включенні інструменту в нім (на нім) не залишалися настроювальні і закріплюючі інструменти, ключі і так далі

### **Увага!**

*Працюйте зібрано і відповідально! Не використовуйте інструмент, якщо Ви втомилися, також якщо перебуваєте під впливом алкоголю або що знижують реакцію лікарських і інших засобів!*

- Під година роботи вибирайте зручне, стійке, постійно контрольоване Вами положення.
- Оберегайте частини вашого тіла, в першу чергу пальці, від можливих контактів з частинами інструменту, що рухаються.
- Не перевантажуйте інструмент, він працює надійно і безпечно тільки при дотриманні параметрів, вказаних в його технічних характеристиках. Працюйте з перервами, щоб не допустити перегрівання.

### **Увага!**

*Режим роботи приладу - повторно-короткочасний, тобто на кожні 20-25 хвилин роботи необхідно робити паузу для охолодження інструменту в течії 5-10 хвилин.*

- Не перевантажуйте електродвигун інструменту. Година роботи не більше 20 годин в тиждень.
- Стежте, щоб вентиляційні відчини (прорізи) в корпусі електродвигуна завжди були відкритими і чистими.
- При раптовому відключенні електромережі негайно приведіть пускову клавішу у вимкнене положення, це виключить непередбачені дії інструмента при відновленні електроживлення.
- При кожній перерві в роботі вимикайте інструмент і виймайте вилку мережевого шнура з штепсельної розетки.

### **Увага!**

*Оберегайте інструмент від попадання на нього бризок води і інших атмосферних опадів.*

### **Додаткові заходи по безпечній експлуатації електричного фарборозпилювача**

- Працюйте в добрі провітрюваних приміщеннях.
- Використовуйте засоби захисту органів дихання (респіратори) від токсичного випару лакофарбних матеріалів і розчинників. Такі випари можуть завдати шкоди здоров'ю!
- \* Під годину роботи не носіть вільний одяг, прикрас і так далі, укрійте довге волосся, надівайте міцне нековзне взуття, міцні брюки, обов'язково захисні рукавиці, захисні окуляри (звичайні окуляри не є захисними) або захисну маску.

- \* Для захисту органів слуху використовуйте спеціальні засоби захисту (беруші, навушники).
- \* Остерігайтеся попадання крапель фарби на одяг, шкіру. Це може викликати хімічні опіки.
- \* При фарбуванні в робочій зоні не мають бути присутніми джерела займання (відкритий вогонь), оскільки при фарбуванні утворюються легкозаймисті суміші.

**Увага!**

**Ніколи не направляйте фарбоопульт на собі, інших осіб і тварин. Розчинники фарби можуть привести до хімічних опіків! Розпилені речовини виходять з сопла фарборозпилювача під великим тиском!**

**Увага!**

**Перед будь-якими видами обслуговування і ремонту, також перед зберіганням інструменту виймайте вилку мережевого шнура з штепсельної розетки!**

- \* При обслуговуванні інструменту використовуйте тільки рекомендовані виробником допоміжні матеріали.
- \* Перевірку і ремонт інструменту робите тільки в сервісному центрі.
- \* Якщо інструмент довго знаходився на холоді, перед використанням в приміщенні дайте йому нагрітись до кімнатної температури.
- \* При фарбуванні дрібних виробів, використовуйте затиски, струбцини, лещата або інший спосіб їх надійного кріплення.

**Увага!**

**Фарборозпилювач може бути використаний з фарбами і розчинниками з температурою займання не нижче 21 °С.**

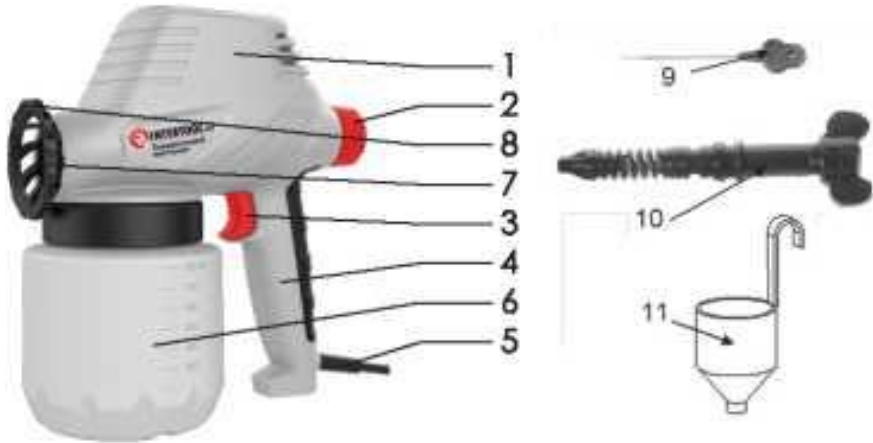
- \* Не використовуйте фарборозпилювач для того, що розпиляло займистих рідин (бензину, гасу і тому подібне)
- \* Не використовуйте фарборозпилювач для того, що розпиляло рідин, абразивні речовини, що містять, як оксид свинцю.
- \* Не використовуйте фарборозпилювач для того, що розпиляло глазури, лужних і кислотних речовин.

**Увага!**

**Фарборозпилювач має бути очищений від фарби після шкірного використання!**

- \* **Зберігаєте інструмент в чистому, сухому і недоступному для дітей місці.**

## ПРИСТРІЙ І СКЛАДОВІ ЧАСТИНИ



Мал. 1

1. Корпус
2. Регулятор площі того, що розпиляло
3. Клавiша вимикача
4. Руків 'я
5. Шнур мережевий
6. Бачок для фарби
7. Форсунка
8. Сопло
9. Голка прочищення форсунки
10. Форсунка додаткова у зборі
11. Воронка для виміру в'язкості

Зовнішній вигляд інструменту може трохи відрізнитися від приведеного на малюнку. Це викликано подальшим технічним удосконаленням моделі. Виробник залишає за собою право вносити зміни в конструкцію інструменту без попереднього повідомлення користувача, з метою підвищення його споживчих якостей.

## ЕКСПЛУАТАЦІЯ

### Підготовка до роботи

- Відкрийте коробку. Витягніть усі комплектуючі деталі і вузли.
- Перевірте комплектність і цілісність інструменту.

### Увага!

*Потренуйтеся перед тим, як почати фарбування, заповнивши бачок водою, на картоні або некондиційних дошках, щоб зрозуміти принцип того, що розпиляло фарбоопульту у дії, не витрачаючи фарбу.*

- Перед використанням фарбоопульта, перевірте чи міцно входить всмоктуюча трубка з фільтром в передню частину насоса фарборозпилювача. Перевірте, чи міцно пригвинчено сопло, цілісність мережевого шнура і інших вузлів.

### **Увага!**

**Перед використанням фарборозпилювача, фарби мають бути розчинені до необхідної в'язкості.**

### **Підготовка фарби**

Більшість фарб перед тим, що розпиляло необхідно розбавляти водою або відповідним розчинником.

Детальнішу інформацію см в описі використовуваної фарби.

Для визначення густини фарби, в комплект постачання входить спеціальна воронка(Див. Мал.1).

У чистій місткості розбавте фарбу відповідним їй розчинником. Ретельно перемішайте.

Встановіть бачок для фарби(Див. Мал..1) на рівній поверхні.

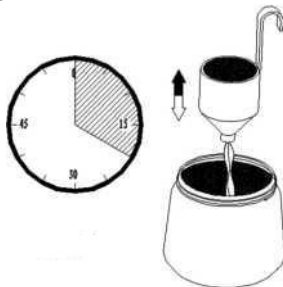
Помітте над ним воронку(Див. Мал.1), як показано на малюнку 2.

Наповніть воронку розбавленою фарбою, потім засічіть годину, який знадобиться для того, щоб уся фарба витекла через отвір в нижній частині воронки. Цей година вимірюється в секундах.

Чим більше години знадобиться для цього, тим гущіше фарба.

У середньому, фарби слід розбавляти до тихий пір, поки на спорожнення воронки не йтиме 25-40 сек.

Нижче наводиться перелік в'язкості для різних фарб. Пам'ятайте, в'язкість і пропорція додавання розчинника у фарбу, залежить від різних чинників, такі як тип і марка фарби, її якість і тому подібне. Цей перелік носити рекомендаційний характер, і до нього не можуть бути перед'явлені які -небудь правові вимоги.



**Мал. 2**

1. Фарби для пластика і латексні фарби: 25-30 сек.
2. Фарби на водній основі: 20-25 сек.
3. Грунтовка: 24-28 сек.
4. Лаки: 20-25 сек.
5. Фарби на масляній основі: 18-22 сек.
6. Емалеві фарби: 18-22 сек.
7. Алюмінієві фарби: 22-25 сек.
8. Автомобільні фарби: 25-35 сек.
9. Склади для дерева: 28-35 сек.

## Робота

- Перевірте надійність кріплення всмоктуючої трубки з фільтром в передній частині насоса фарборозпилювача.
- Міцно прикрутите бачок з фарбою допустимою в'язкістю на корпус фарборозпилювача.
- Підключіть фарборозпилювач до мережі живлення.
- Перед фарбуванням деталі, рекомендується провести пробне фарбування, наприклад на картоні, щоб переконатися, що фарба має оптимальну в'язкість і потрібну струмінь того, що розпиляло.

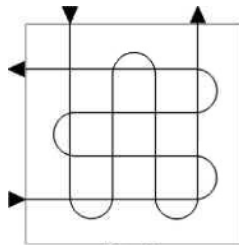
## Включення / виключення

- Для включення фарборозпилювача натисніть клавішу (Див. Мал. 1). Для виключення - відпустіть клавішу.
- Включіть фарборозпилювач і поверніть регулятор струменя (Див. Мал..1) проти годинникової стрілки, до тихий пір, поки не буде оптимальної форми плями того, що розпиляло.
- Поворот регулятора за годинниковою стрілкою зменшує вихід фарби. Поворот регулятора проти годинникової стрілки збільшує площу виходу фарби.

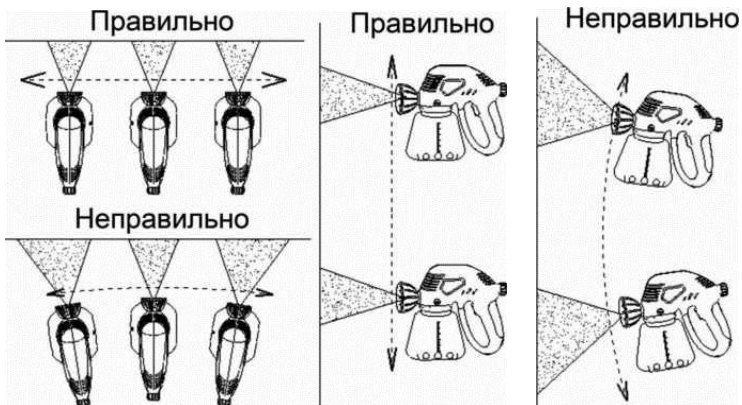
## Фарбування

- Тримаєте фарборозпилювач прямо і розпиляйте фарбу паралельно забарвлюваню поверхні.
- Для того, щоб забезпечити ті, що рівномірне розпиляло, рух руки має бути плавним, при тому, що розпиляло не згинайте кисть руки.
- Для забезпечення рівномірного покриття не слід переміщати фарбопульт занадто швидко або занадто повільно. При швидкому переміщенні куля покриття вийде дуже тонким, а при повільному занадто товстим. (Див. Мал.4).
- Переміщайте фарборозпилювач, як би штрихуючи поверхню, зліва направо і назад, вгору-вниз і назад. Оптимальний напрям руху фарбопульту схемний вказаний на малюнку 3.
- Щоб уникнути патьоків на вертикальних поверхнях, спробуйте розпиляти фарбу тонкою кулею з більшої відстані і не наносіть занадто товстий куля за один раз.
- Коли закінчуєте фарбування, можна працювати на трохи більше близькій відстані.
- При роботі на горизонтальних поверхнях направляйте розпиляний струмінь під кутом 45° від собі.
- Якщо фарба першого кулі висохла, при нанесенні другого кулі можна працювати на ближчій відстані.

Якщо ви на якийсь годину перервали процес фарбування, не забудьте знову провести пробне фарбування.



Мал.3



Мал. 4

## ПОРАДИ З ФАРБУВАННЯ

### Фарбування поверхнь:

- \* Вимийте забарвлювану поверхню для усунення бруду, павутини і так далі
- \* Якщо поверхня вже була раніше забарвлена, злегка відшліфуйте поверхню абразивним матеріалом, щоб вона була гладкою перед забарвленням.
- \* Загрунтуйте вм'ятини, подряпини і тріщини спеціальним матеріалом для ґрунтовок робіт.
- \* Колі усі проблемні місця будуть заповнені цілком, приступайте до зафарбовування плям.
- \* Для того, щоб фарба не стікала, не морщилася і тому подібне, стежите за тим, щоб між покриттями проходило досить годині для висихання.
- \* Почніть фарбування з нанесення першого тонкого кулі, дайте кулі висохнути, потім нанесіть наступний куля. Цей спосіб фарбування особливо рекомендується для вертикальних поверхнь і допоможе Вам уникнути утворення патьоків і смуг.
- \* Відстань між фарбувальною голівкою і забарвлюваною поверхнею залежить від інтенсивності фарбування (кількість фарби, що проходить через голівку).
- \* Шибка може бути захищена за допомогою намочених газет.
- \* Пам'ятайте, що під година фарбування основної поверхні, що знаходяться поруч предмети можуть бути забарвлені мікрокраплями фарби. Накрийте їх захисною плівкою, або відсуньте чимдалі від місця роботи.

### Вибір фарби:

#### Увага!

*Ця інформація носить рекомендаційний характер. Вибір фарби, кольору, фактури і інших дизайнерських прийомів залишається за користувачем.*

### Дерево

- \* Вуличні дерев'яні споруди, крамниці, огорожі: переважно використання емалевих фарб. Не використовуйте крейдяні фарби для зовнішніх споруд, щоб уникнути облуплення.
- \* Вироби з дерева, використовувані в приміщеннях: переважно використання глянсової лужної фарби.
- \* Пів і опалубка: переважно використовувати спеціальну емаль для підлоги і опалубки.

\* Дитячі меблі і іграшки: бажано використовувати кольорові нетоксичні фарби.

## **ДСП**

\* Використовуйте чистий шелак для ґрунтовки внутрішніх панелей. Потім використовуйте лужні або латексні фарби для остаточної обробки, поліровку або лак - для доведення.

## **Твердий картон і дошка**

\* Латексні фарби тримаються довше на таких поверхнях (до забарвлення поверхні слід очистити і проґрунтовать).

## **Фанера**

\* Для того, щоб уникнути тріщин, використовуйте фенол-смільну ґрунтовку; для залишкового доведення латексну фарбу.

## **Метал**

\* Окремі іржаві місця і фарбу, що облупилася, можна усунути за допомогою наждачного паперу, шліфувального круга. Потім покрийте антикорозійним покриттям. Потім використовуйте латексні фарби.

# **ТЕХНІЧНЕ ОБСЛУГОВУВАННЯ**

## ***Увага!***

***Перед проведенням будь-яких робіт по технічному обслуговуванню кабелів живлення має бути вийнятий з розетки!***

\* Пам'ятайте, що для забезпечення довгої експлуатації фарборозпилювача треба забезпечити правильний догляд за інструментом.

\* Після використання необхідно почистити його, інакше наступного разу він може зламатися із -за усохлої в його внутрішній порожнині фарби. У цьому випадку, гарантія не поширюється на цю поломку, оскільки є факт недотримання умів технічного обслуговування і чищення.

\* Ніколи не занурюйте електричні частини фарборозпилювача у воду, або яку-небудь іншу рідину, це може завдати серйозної шкоди фарбопульту і, можливо, викликати коротке замикання.

\* Ремонт фарборозпилювача робите тільки в спеціалізованій майстерні.

## ***Увага!***

***Для забезпечення безперебійної роботи фарборозпилювача, виконуйте наступні основні правила:***

\* Фарбу перед використанням необхідно перевіряти на відповідність по в'язкості.

\* Перевірте, чи щільно входить всмоктуюча трубка у вхідний отвір.

\* Перевірте на знос сопло і клапан розпилювача, при необхідності - замініть.

\* Завжди прочищайте і ретельно змащуйте розпилювач після використання.

\* Недбале і недостатнє очищення може заклинити поршень. Якщо чується гучне гудіння низьких тонів, негайно припините ті, що розпиляло, оскільки електромагніт може згоріти.

\* Для виключення перегрівання робіть перерви в роботі виробу, достатні для охолодження виробу, відповідно до вказаного робочого режиму.

\* Після закінчення роботи вимикайте виріб, виймаючи вилку з розетки.

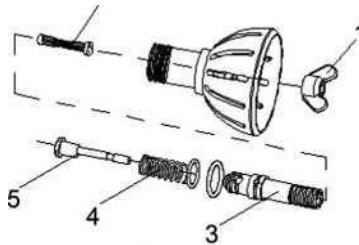
\* Періодично очищайте від бруду і пилу корпус виробу і кабелів, вентиляційні відчини.

\* Усі інші види обслуговування (ремонт електродвигуна, заміну механічних вузлів) повинні проводитися тільки фахівцями сервісних центрів.

\* Стежте за справним станом виробу. Якщо Вам щось здалося ненормальним в роботі виробу, негайно припиніть його експлуатацію. У разі появи підозрілих запахів, диму, вогню, іскр слід вимкнути апарат, відключити його від мережі і звернутися в спеціалізований сервісний центр.

### Розбирання фарборозпилювача, заміна сопла

Відкрутіть форсунку (7) і сопло (8), Мал..1. Витягніть циліндр розпилювача (3) з поршнем (5), пружиною (4) і клапаном (2), Мал..5. Витягніть з циліндра розпилювача клапан помістіть усі частини в розчинник, очистіть і злегка змастіть силіконовим мастилом. Зберіть фарборозпилювач в зворотному порядку.



Мал. 5

### Чищення фарбоопульту

#### **Увага!**

**Фарборозпилювач необхідно очищати після шкірного використання!**

- Після закінчення фарбування вилийте з бачка фарбу, що залишилася, або рідину.
- Після того, як зніміть бачок з фарбою і всмоктуючу трубку, зробіть 1 -3 пробних коротких запусків, щоб видалити залишки фарби в соплі.
- Не включайте фарборозпилювач без розпиляних матеріалів більш ніж на 10 сек, оскільки при цьому деталі насоса піддаються значному зношуванню.
- Налийте відповідний розчинник (теплу мильну воду для латексних фарб або розчинник для фарб на масляній основі і тому подібне) у бачок для фарби, потім попрацюйте фарборозпилювачем 1-2 мін для очищення його внутрішніх порожнин.

## ПРАВИЛА ТРАНСПОРТУВАННЯ І ЗБЕРІГАННЯ

• Інструмент в упаковці виробника можна транспортувати усіма видами критого транспорту при температурі повітря від - 10 до + 40°C і відносною вологості до 80% (при температурі +25°C).

\* При транспортуванні мають бути виключені будь-які можливі удари і переміщення упаковки з приладом усередині транспортного засобу.

• Інструмент повинний зберігатися в упаковці виробника, в опалювальному, вентильованому приміщенні, в недоступному для дітей місці, виключаючи попадання прямих сонячних

променів, при температурі від 0 до + 40°C, і відносній вологості 65% (при температурі +25°C.  
 \* По закінченню терміну служби, прилад має утилізувати відповідно до норм, правил і способів, діючих в місці утилізації побутових приладів.

## ПОШУКИ УСУНЕННЯ НЕСПРАВНОСТЕЙ

Несправність	Можлива причина	Дії з усунення
Інструмент не включається	Немає напруги в мережі	Перевірте напругу в мережі
	Несправний вимикач, кабель або інший компонент	Звернетеся в сервісний центр для ремонту
	Несправний двигун	Звернетеся в сервісний центр для ремонту
	Згоріла обмотка або поголивши в обмотці	Звернетеся в сервісний центр для ремонту
Немає того, що розпиляло фарби з сопла	Сопло засмічене	Очистити
	Засмічені трубки подачі фарби	Продути стислим повітрям, розпорошити для очищення трубок розчинник або мильний розчин.
Розпиляна фарба крапає з сопла	Зношено сопло	Замінити
	Зношений ущільнювач сопла	Замінити
	Використовувана фарба забила сопло	Очистити
Розпиляло занадто грубе	В'язкість матеріалу занадто висока.	Розбавити
	Забруднена насадка.	Очистити
	Повітряний фільтр сильно забруднений.	Замінити
	Занадто маленький тиск у бачку	Затягнути бачок щільніше.
Пульсація струменя	Закінчується фарба для того, що розпиляло у бачку	Заповнити бачок фарбою.
	Повітряний фільтр сильно забруднений.	Замінити
Використовувана фарба стікає з покриття	Для нанесення покриття використовується надто багато фарби.	Поверніть регулятор вліво
При тому, що розпиляло створюється хмара з фарби	Відстань до об'єкту занадто велика	Зменште відстань.
	Використовується занадто велика кількість фарби	Поверніть гвинт регулювання вліво

Выражаем Вам признательность за выбор и приобретение изделия, отличающегося высокой надежностью и эффективностью в работе. Пожалуйста, обратите Ваше внимание на то, что эффективная и безопасная работа, а также надлежащее техническое обслуживание возможно только после внимательного изучения Вами данного руководства пользователя.

При покупке рекомендуем Вам проверить комплектность поставки и отсутствие возможных повреждений, возникших при транспортировке или хранении на складе продавца. При этом изображенные, описанные или рекомендованные в данном руководстве принадлежности не в обязательном порядке могут входить в комплект поставки. Проверьте также наличие гарантийного талона, дающего право на бесплатное устранение заводских дефектов в период гарантийного срока. На талоне должна присутствовать дата продажи, штамп магазина и разборчивая подпись продавца.

Внимательно прочитайте настоящее руководство и следуйте его указаниям. Используйте данное руководство для ознакомления с пистолетом покрасочным электрическим (далее в тексте могут быть использованы технические названия - краскораспылитель, изделие, прибор, инструмент), его правильным использованием и требованиями безопасности.

Храните данное руководство в надежном месте.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	DT-5012
Напряжение электросети, В	230
Частота тока, Гц	150
Максимальная мощность, Вт	120
Объем бачка, мл	800
Производительность, мл/мин	320
Уровень звуковой мощности, дБ(А)	87
Максимальная вязкость краски, DIN/сек	60
Диаметр сопла, мм	0.8

## КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

1. Краскораспылитель электрический - 1 шт.
2. Руководство пользователя - 1 шт.
3. Упаковка -1 шт.
4. Измеритель вязкости - 1 шт.
5. Дополнительная форсунка -1 шт.
6. Игла для прочистки сопла - 1 шт.

## ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Электрический краскораспылитель (далее в тексте могут быть использованы технические названия - краскораспылитель, изделие, прибор, инструмент), предназначен для покрытия различных поверхностей лакокрасочными материалами. Исполнение прибора - переносное, режим работы - повторно-кратковременный, эксплуатация под надзором.

### **Внимание!**

***Инструмент не предназначен для профессионального использования!***

## ОБЩИЕ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ

• Прочтите, пожалуйста, внимательно правила безопасности и следуйте изложенным в них указаниям. Не соблюдение приведенных ниже правил может привести к серьезным травмам, полученным в результате механического воздействия режущего инструмента, поражения электрическим током или пожарам.

\* В целях безопасности дети моложе 18 лет, также люди, не ознакомившиеся с данными правилами, не должны пользоваться инструментом.

• Используйте инструмент только по его прямому назначению, указанному в руководстве пользователя.

• Если Вы не имеете навыков в работе с инструментом, настоятельно рекомендуется предварительно проконсультироваться у специалиста или опытного пользователя.

• Инструмент не предназначен для использования лицами (включая детей) с пониженными физическими, чувственными или умственными способностями, или при отсутствии у них опыта или знаний, если они не находятся под контролем или не проинструктированы об использовании прибора лицом, ответственным за их безопасность.

• Дети должны находиться под контролем для недопущения игры с инструментом.

### **Рабочее место**

• Помните! Вы несете ответственность за безопасность на рабочем месте!

• Содержите рабочее место в чистоте и порядке. Беспорядок на рабочем месте может стать причиной получения травмы.

• Ознакомьтесь с окружающей обстановкой вокруг рабочего места. Проверьте наличие возможных опасностей, которые могут быть не слышимы из-за шума механизмов инструмента.

• Не используйте инструмент в сырых местах, в среде водяных испарений, вблизи мест хранения горючих жидкостей и газов.

• Следите, чтобы поблизости не было неосведомленных о вашей работе людей (особенно детей) и животных.

• Работайте только в условиях хорошей видимости, или обеспечьте рабочее место достаточной освещенностью.

• Соблюдайте тишину в общепринятое время для отдыха.

### **Визуальный контроль**

• Перед каждым запуском производите проверку состояния основных узлов. Убедитесь, что все элементы находятся в рабочем состоянии и способны должным образом выполнять требуемые функции. При повреждении какого - либо узла дальнейшая эксплуатация инструмента недопустима!

- При обнаружении повреждений обращайтесь сервисный центр.

**Внимание!**

**Запрещается пользоваться инструментом, если его устройства управления, защитные и блокировочные устройства повреждены, изношены или удалены!**

- Запрещается использовать суррогатную блокировку, например, привязав пусковую клавишу (кнопку) изоляционной лентой!
- Поверхность рукоятки управления инструмента должна быть чистой, сухой и не жирной.

## **ЭЛЕКТРОБЕЗОПАСНОСТЬ**

**Внимание!**

**Во время перерыва в работе и после ее прекращения, перед обслуживанием, ремонтом и хранением инструмента вынимайте вилку сетевого шнура из штепсельной розетки!**

- Рекомендуется подключать инструмент через автомат защитного отключения (FI выключатель, аварийный прерыватель цепи). При необходимости проконсультируйтесь у специалиста-электрика.
- Следите за напряжением электрической сети. Параметры электросети должны соответствовать инструменту.

**Внимание!**

**Напряжение электрической сети ниже 220 В может стать причиной выхода из строя инструмента!**

- Регулярно обследуйте сетевой шнур на наличие повреждений и износа. Инструмент может использоваться только при безупречном состоянии сетевого шнура. Сетевой шнур может быть заменен только в сервисном центре.

**Внимание!**

**При повреждении или разрыве сетевого шнура немедленно выньте его вилку из штепсельной розетки!**

- Не используйте сетевой шнур для вытягивания его вилки из штепсельной розетки. Не наступайте на сетевой шнур. Удаляйте сетевой шнур от зоны действия режущего инструмента. Защищайте сетевой шнур от воздействия высокой температуры, нефтепродуктов и острых кромок.
- Штепсельная розетка электросети должна полностью соответствовать вилке сетевого шнура инструмента.
- Настоятельно рекомендуется не использовать различные адаптеры (переходники), а установить необходимую штепсельную розетку.
- Используйте только стандартные удлинители промышленного изготовления. Поперечное сечение удлинительных кабелей не должно быть меньше, чем у сетевого шнура инструмента. При длине до 20 м используйте удлинитель с минимальным сечением 1,5 мм<sup>2</sup> и более, при использовании от 20 до 50 м используйте удлинитель сечением 2,5 мм<sup>2</sup>. При использовании удлинительного кабеля, намотанного на барабан, вытягивайте кабель на всю длину. При необходимости проконсультируйтесь у специалиста-электрика.

- Инструмент имеет двойную изоляцию. Это означает, что все внешние металлические части электрически изолированы от токоведущих частей. Это выполнено за счет размещения дополнительной изоляции между электрическими и механическими частями.

**Внимание!**

***Двойная изоляция не заменяет обычных мер предосторожности, необходимых при работе с этим инструментом. Эта изоляционная система служит дополнительной защитой от травм, возникающих в результате возможного повреждения электрической изоляции внутри инструмента.***

## **МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ЭКСПЛУАТАЦИИ**

- Следите, чтобы при включении инструмента в нем (на нем) не оставались настроечные и закрепляющие инструменты, ключи и т.д.

**Внимание!**

***Работайте собранно и ответственно! Не используйте инструмент, если Вы устали, также если находитесь под влиянием алкоголя или понижающих реакцию лекарственных и других средств!***

- Во время работы выбирайте удобное, устойчивое, постоянно контролируемое Вами положение.
- Оберегайте части вашего тела, в первую очередь пальцы, от возможных контактов с движущимися частями инструмента.
- Не перегружайте инструмент, он работает надежно и безопасно только при соблюдении параметров, указанных в его технических характеристиках. Работайте с перерывами, чтобы не допустить перегрева.

**Внимание!**

***Режим работы прибора - повторно-кратковременный, т.е. на каждые 20- 25 минут работы необходимо делать паузу для охлаждения инструмента в течении 5-10 минут.***

- Не перегружайте электродвигатель инструмента. Время работы не более 20 часов в неделю.
- Следите, чтобы вентиляционные отверстия (прорези) в корпусе электродвигателя всегда были открытыми и чистыми.
- При внезапном отключении электросети немедленно приведите пусковую клавишу в выключенное положение, это исключит непредвиденные действия инструмента при восстановлении электропитания.
- При каждом перерыве в работе выключайте инструмент и вынимайте вилку сетевого шнура из штепсельной розетки.

**Внимание!**

***Оберегайте инструмент от попадания на него брызг воды и иных атмосферных осадков.***

## **Дополнительные меры по безопасной эксплуатации электрического краскораспылителя**

- Работайте в хорошо проветриваемых помещениях.
- Используйте средства защиты органов дыхания (респираторы) от токсичного испарения лакокрасочных материалов и растворителей. Такие испарения могут нанести вред здоровью!
- \* Во время работы не носите свободную одежду, украшения и т.д., укройте длинные волосы, надевайте крепкую нескользящую обувь, прочные брюки, обязательно защитные перчатки, защитные очки (обычные очки не являются защитными) или защитную маску.
- \* Для защиты органов слуха используйте специальные средства защиты (беруши, наушники).
- \* Остерегайтесь попадания капель краски на одежду, кожу. Это может вызвать химические ожоги.
- \* При покраске в рабочей зоне не должны присутствовать источники воспламенения (открытый огонь), поскольку при покраске образуются легковоспламеняющиеся смеси.

### ***Внимание!***

***Никогда не направляйте краскопульт на себя, других лиц и животных. Растворители краски могут привести к химическим ожогам! Распыляемые вещества выходят из сопла краскораспылителя под большим давлением!***

### ***Внимание!***

***Перед любыми видами обслуживания и ремонта, также перед хранением инструмента вынимайте вилку сетевого шнура из штепсельной розетки!***

- \* При обслуживании инструмента используйте только рекомендованные изготовителем вспомогательные материалы.
- \* Проверку и ремонт инструмента производите только в сервисном центре.
- \* Если инструмент долго находился на холоде, перед использованием в помещении дайте ему нагреться до комнатной температуры.
- \* При покраске мелких изделий, используйте зажимы, струбцины, тиски или другой способ их надежного крепления.

### ***Внимание!***

***Краскораспылитель может быть использован с красками и растворителями с температурой воспламенения не ниже 21 °С.***

- \* Не используйте краскораспылитель для распыления воспламеняющихся жидкостей (бензина, керосина и т.п.)
- \* Не используйте краскораспылитель для распыления жидкостей, содержащие абразивные вещества, как оксид свинца.
- \* Не используйте краскораспылитель для распыления глазури, щелочных и кислотных веществ.

### ***Внимание!***

***Краскораспылитель должен быть очищен от краски после каждого использования!***

- \* ***Храните инструмент в чистом, сухом и недоступном для детей месте.***

## УСТРОЙСТВО И СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ

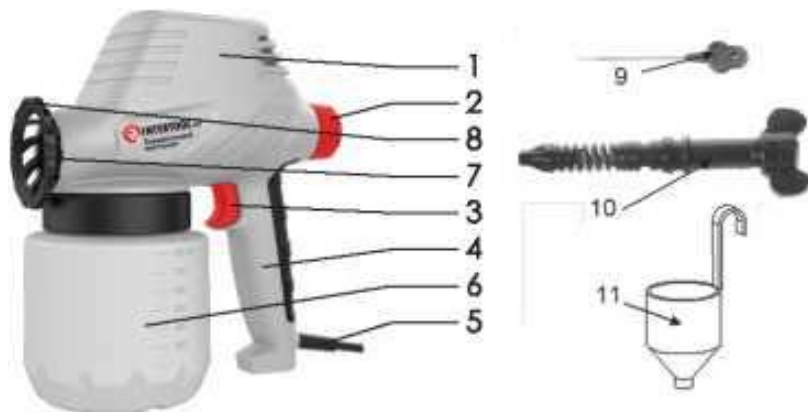


Рис. 1

1. Корпус
2. Регулятор площади распыления
3. Клавиша выключателя
4. Рукоятка
5. Шнур сетевой
6. Бачок для краски
7. Форсунка
8. Сопло
9. Игла прочистки форсунки
10. Форсунка дополнительная в сборе
11. Воронка для измерения вязкости

Внешний вид инструмента может незначительно отличаться от приведенного на рисунке. Это вызвано дальнейшим техническим усовершенствованием модели. Изготовитель оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию инструмента без предварительного уведомления пользователя, с целью повышения его потребительских качеств.

## ЭКСПЛУАТАЦИЯ

### Подготовка к работе

- Откройте коробку. Извлеките все комплектующие детали и узлы.
- Проверьте комплектность и целостность инструмента.

### **Внимание!**

***Потренируйтесь перед тем, как начать окрашивание, заполнив бачок водой, на картоне или некондиционных досках, чтобы понять принцип распыления краскопульта в действии, не тратя краску.***

• Перед использованием краскопульта, проверьте прочно ли входит всасывающая трубка с фильтром в переднюю часть насоса краскораспылителя. Проверьте, прочно ли привинчено сопло, целостность сетевого шнура и других узлов.

### **Внимание!**

**Перед использованием краскораспылителя, краски должны быть растворены до необходимой вязкости.**

### **Подготовка краски**

Большинство красок перед распылением необходимо разбавлять водой или соответствующим растворителем.

Более подробную информацию см. в описании используемой краски.

Для определения густоты краски, в комплект поставки входит специальная воронка (11) (См. Рис.1).

В чистой емкости разбавьте краску соответствующим ей растворителем. Тщательно перемешайте.

Установите бачок для краски (6) (См. Рис.1) на ровной поверхности.

Пометите над ним воронку (11) (См. Рис.1), как показано на рисунке 2.

Наполните воронку разбавленной краской, затем засекайте время, которое потребуется для того, чтобы вся краска вытекла через отверстие в нижней части воронки. Это время измеряется в секундах.

Чем больше времени потребуется для этого, тем гуще краска.

В среднем, краски следует разбавлять до тех пор, пока на опорожнение воронки не будет уходить 25-40 сек.

Ниже приводится перечень вязкости для различных красок. Помните, вязкость и пропорция добавления растворителя в краску, зависит от разных факторов, такие как тип и марка краски, ее качество и т.п. Данный перечень носит рекомендательный характер, и к нему не могут быть предъявлены какие-либо правовые требования.

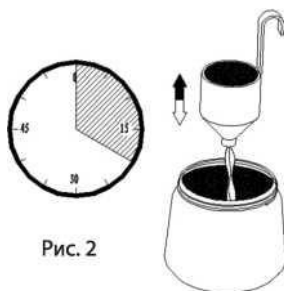


Рис. 2

1. Краски для пластика и латексные краски: 25-30 сек.
2. Краски на водной основе: 20-25 сек.
3. Грунтовка: 24-28 сек.
4. Лаки: 20-25 сек.
5. Краски на масляной основе: 18-22 сек.
6. Эмалевые краски: 18-22 сек.
7. Алюминиевые краски: 22-25 сек.
8. Автомобильные краски: 25-35 сек.
9. Составы для дерева: 28-35 сек.

## Работа

- Проверьте надежность крепления всасывающей трубки с фильтром в передней части насоса краскораспылителя.
- Крепко прикрутите бачок с краской допустимой вязкостью на корпус краскораспылителя.
- Подключите краскораспылитель к сети питания.
- Перед покраской детали, рекомендуется провести пробное окрашивание, например на картоне, чтобы убедиться, что краска имеет оптимальную вязкость и нужную струю распыления.

## Включение / выключение

- Для включения краскораспылителя нажмите клавишу (3) (См. Рис.1). Для выключения - отпустите клавишу.
- Включите краскораспылитель и поверните регулятор струи (2) (См. Рис.1) против часовой стрелки, до тех пор, пока не будет оптимальной формы пятна распыления.
- Поворот регулятора по часовой стрелке уменьшает выход краски. Поворот регулятора против часовой стрелки увеличивает площадь выхода краски.

## Покраска

- Держите краскораспылитель прямо и распыляйте краску параллельно окрашиваемой поверхности.
- Для того чтобы обеспечить равномерное распыление, движение руки должно быть плавным, при распылении не сгибайте кисть руки.
- Для обеспечения равномерного покрытия не следует перемещать краскопульт слишком быстро или слишком медленно. При быстром перемещении слой покрытия получится очень тонким, а при медленном слишком толстым. (См. Рис.4).
- Перемещайте краскораспылитель, как бы штрихуя поверхность, слева направо и обратно, вверх-вниз и обратно. Оптимальное направление движения краскораспылителя схематично указано на рисунке 3.
- Чтобы избежать подтёков на вертикальных поверхностях, попробуйте распылять краску тонким слоем с большего расстояния и не наносить слишком толстый слой за один раз.
- Когда заканчиваете покраску, можно работать на чуть более близком расстоянии.
- При работе на горизонтальных поверхностях направляйте распыляемую струю под углом 45° от себя.
- Если краска первого слоя высохла, при нанесении второго слоя можно работать на более близком расстоянии.

Если вы на какое-то время прервали процесс покраски, не забудьте снова провести пробное окрашивание.

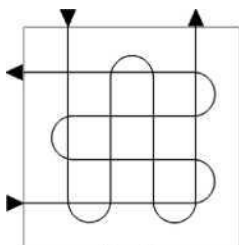
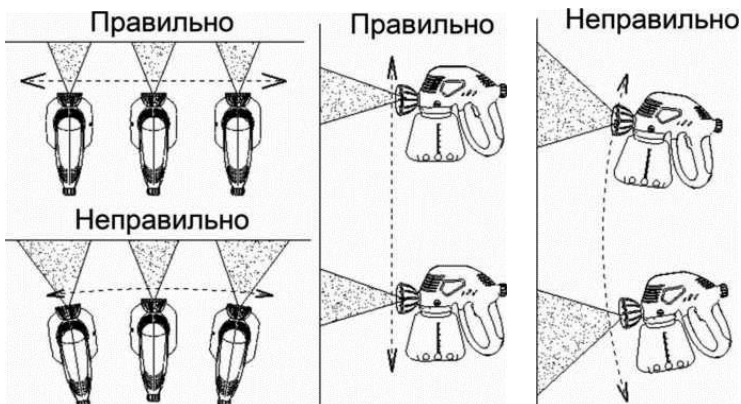


Рис. 3



## СОВЕТЫ ПО ПОКРАСКЕ

### Окрашивание поверхностей:

- \* Вымойте окрашиваемую поверхность для устранения грязи, паутины и т.д.
- \* Если поверхность уже была ранее окрашена, слегка отшлифуйте поверхность абразивным материалом, чтобы она была более гладкой перед окраской.
- \* Загрунтуйте вмятины, царапины и трещины специальным материалом для грунтовочных работ.
- \* Когда все проблемные места будут заполнены целиком, приступайте к закрашиванию пятен.
- \* Для того, чтобы краска не стекала, не морщилась и т.п., следите за тем, чтобы между покрытиями проходило достаточно времени для высыхания.
- \* Начните окрашивание с нанесения первого тонкого слоя, дайте слою высохнуть, затем нанесите следующий слой. Этот способ окрашивания особенно рекомендуется для вертикальных поверхностей и поможет Вам избежать образования подтеков и полос.
- \* Расстояние между красящей головкой и окрашиваемой поверхностью зависит от интенсивности окрашивания (количество краски, проходящей через головку).
- \* Оконное стекло может быть защищено с помощью намоченных газет.
- \* Помните, что во время окрашивания основной поверхности, находящиеся рядом предметы могут быть окрашены микрокаплями краски. Накройте их защитной пленкой, или отодвиньте подальше от места работы.

### Выбор краски:

#### **Внимание!**

**Эта информация носит рекомендательный характер. Выбор краски, цвета, фактуры и иных дизайнерских приемов остается за пользователем.**

### Дерево

- \* Уличные деревянные сооружения, скамейки, заборы: предпочтительно использование эмалевых красок. Не используйте меловые краски для внешних сооружений, чтобы избежать облупления.

- \* Изделия из дерева, используемые в помещениях: предпочтительно использование глянцевой щелочной краски.
- \* Пол и опалубка: предпочтительно использовать специальную эмаль для пола и опалубки.
- \* Детская мебель и игрушки: желательно использовать цветные нетоксичные краски.

### **ДСП**

- \* Используйте чистый шеллак для грунтовки внутренних панелей. Затем используйте щелочные или латексные краски для окончательной обработки, полировку или лак - для доводки.

### **Твердый картон и доска**

- \* Латексные краски держатся дольше на таких поверхностях (до окраски поверхности следует очистить и прогрунтовать).

### **Фанера**

- \* Для того чтобы избежать трещин, используйте фенол - смоляную грунтовку; для окончательной доводки латексную краску.

### **Металл**

- \* Отдельные ржавые места и облупившуюся краску можно устранить с помощью наждачной бумаги, шлифовального круга. Затем покройте антикоррозионным покрытием. Затем используйте латексные краски.

## **ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ**

### ***Внимание!***

***Перед проведением любых работ по техническому обслуживанию кабель питания должен быть вынут из розетки!***

- \* Помните, что для обеспечения долгой эксплуатации краскораспылителя нужно обеспечить правильный уход за инструментом.
- \* После использования необходимо почистить его, иначе в следующий раз он может сломаться из-за засохшей в его внутренней полости краски. В этом случае, гарантия не распространяется на данную поломку, т.к. имеется факт несоблюдения условий технического обслуживания и чистки.
- \* Никогда не погружайте электрические части краскораспылителя в воду, или какую-либо другую жидкость, это может нанести серьёзный вред раскопульту и, возможно, вызвать короткое замыкание.
- \* Ремонт краскораспылителя производите только в специализированной мастерской.

### ***Внимание!***

***Для обеспечения бесперебойной работы краскораспылителя, выполняйте следующие основные правила:***

- \* Краску перед использованием необходимо проверять на соответствие по вязкости.
- \* Проверьте, плотно ли входит всасывающая трубка во входное отверстие.
- \* Проверьте на износ сопло и клапан распылителя, при необходимости - замените.
- \* Всегда прочищайте и тщательно смазывайте распылитель после использования.
- \* Небрежная и недостаточная очистка может заклинить поршень. Если слышится громкое

гудение низких тонов, немедленно прекратите распыление, т.к. электромагнит может сгореть.

\* Для исключения перегрева делайте перерывы в работе изделия, достаточные для охлаждения изделия, в соответствии с указанным рабочим режимом.

\* По окончании работы выключайте изделие, вынимая вилку из розетки.

\* Периодически очищайте от грязи и пыли корпус изделия и кабель, вентиляционные отверстия.

\* Все другие виды обслуживания (ремонт электродвигателя, замену механических узлов) должны проводиться только специалистами сервисных центров.

\* Следите за исправным состоянием изделия. Если Вам что-то показалось ненормальным в работе изделия, немедленно прекратите его эксплуатацию. В случае появления подозрительных запахов, дыма, огня, искр следует выключить аппарат, отключить его от сети и обратиться в специализированный сервисный центр.

### Разборка краскораспылителя, замена сопла

Открутите форсунку (7) и сопло (8), рис.1. Извлеките цилиндр распылителя (3) с поршнем (5), пружиной (4) и клапаном (2), рис.5. Извлеките из цилиндра распылителя клапан поместите все части в растворитель, очистите и слегка смажьте силиконовой смазкой. Соберите краскораспылитель в обратном порядке.

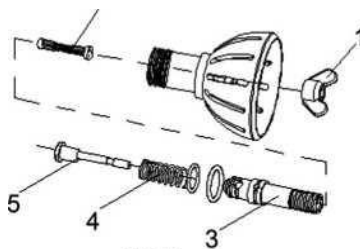


Рис. 5

### Чистка краскопульта

#### **Внимание!**

**Краскораспылитель необходимо очищать после каждого использования!**

- По окончании окрашивания вылейте из бачка оставшуюся краску или жидкость.
- После того, как снимите бачок с краской и всасывающую трубку, сделайте 1 -3 пробных коротких запусков, чтобы удалить остатки краски в сопле.
- Не включайте краскораспылитель без распыляемых материалов более чем на 10 сек, так как при этом детали насоса подвергаются значительному изнашиванию.
- Налейте соответствующий разбавитель (теплую мыльную воду для латексных красок или растворитель для красок на масляной основе и т.п.) в бачок для краски, затем поработайте краскораспылителем 1-2 мин для очистки его внутренних полостей.

## ПРАВИЛА ТРАНСПОРТИРОВКИ И ХРАНЕНИЯ

- Инструмент в упаковке изготовителя можно транспортировать всеми видами крытого транспорта при температуре воздуха от -10 до + 40°С и относительной влажности до 80%

(при температуре +25°C).

\* При транспортировании должны быть исключены любые возможные удары и перемещения упаковки с прибором внутри транспортного средства.

• Инструмент должен храниться в упаковке изготовителя, в отопляемом, вентилируемом помещении, в недоступном для детей месте, исключая попадание прямых солнечных лучей, при температуре от 0 до + 40°C, и относительной влажности 65% (при температуре +25°C).

\* По истечению срока службы, прибор должен быть утилизирован в соответствии с нормами, правилами и способами, действующими в месте утилизации бытовых приборов.

## ПОИСКИ УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

Неисправность	Возможная причина	Действия по устранению
Инструмент не включается	Нет напряжения в сети	Проверьте напряжение в сети
	Неисправен выключатель, кабель или иной компонент	Обратитесь в сервисный центр для ремонта
	Неисправен двигатель	Обратитесь в сервисный центр для ремонта
	Сгорела обмотка или обрыв в обмотке	Обратитесь в сервисный центр для ремонта
Нет распыления краски з сопла	Сопло засорено	Очистить
	Засорены трубки подачи краски	Продуть сжатым воздухом, распылить для очистки трубок растворитель или мыльный раствор.
Распыляемая краска капает из сопла	Изношено сопло	Заменить
	Изношен уплотнитель сопла	Заменить
	Используемая краска забила сопло	Очистить
Распыление слишком грубое	Вязкость материала слишком высокая.	Разбавить
	Загрязнена насадка.	Очистить
	Воздушный фильтр сильно загрязнён.	Заменить
	Слишком маленькое давление в бачке	Затянуть бачок плотнее.
Пульсация струи	Заканчивается краска для распыления в бачке	Заполнить бачок краской.
	Воздушный фильтр сильно загрязнён.	Заменить
Используемая краска стекает с покрытия	Для нанесения покрытия используется слишком много краски.	Поверните регулятор влево
При распылении создаётся облако из краски	Расстояние до объекта слишком большое	Уменьшите расстояние.
	Используется слишком большое количество краски	Поверните винт регулировки влево





**INTERTOOL.ua**

инструмент в каждый дом