

Емаль акрилова РАДІАТОРНА

Тип	Спеціальна глибоко матова латексна емаль з підвищеною стійкістю до нагрівання (до 120 °С сухого тепла), має чудову адгезію до різних основ. Містить інгібітор миттєвої корозії.
Призначення	Для фарбування металевих поверхонь всередині приміщень. Підходить також для фарбування дерев'яних, деревоволокнистих та деревостружкових, а також мінеральних поверхонь та реставрації старих лакофарбових покриттів. Застосовується для фарбування радіаторів, труб та інших елементів системи опалення, а також різноманітних металевих конструкцій (зокрема тих, що піддаються помірному нагріванню). Підходить також, наприклад, для фарбування меблів, дверей, віконних рам і відкосів в сухих і вологих приміщеннях.

ТЕХНІЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА

Норма покривання поверхні в 1 шар, м²/л	9 – 11, в залежності від способу нанесення і якості обробки поверхні.
Розбавлювач	Вода, допускається розбавляти до 10 %.
Спосіб нанесення	Наносити пензлем, валиком або розпилюванням. При розпиленні під високим тиском застосовувати сопло 0,017" – 0,021".
Час висихання при +20 °С і відносній вологості повітря 50 %	30 – 40 хвилин. Наступний шар можна наносити за 1 – 2 години, але цей час збільшується зі зниженням температури та підвищенням вологості.
Колір	Білий, тонується у світлі кольори за каталогами Kompozit®, NCS, RAL.
Базис тонування	A (білий – дозування з коефіцієнтом 0,6).
Блиск при 60°, GU	5 (ДСТУ ISO 2813).
Ступінь блиску	Глибоко матовий (ДСТУ EN 13300).
Об'ємна частка нелетких речовин, %	34 (ДСТУ ISO 3233-3).
Густина, кг/л	1,30 (ДСТУ ISO 2811-1).
Стійкість до мокрого стирання	Витримує регулярне інтенсивне миття (1 клас лакофарбового покриття, ДСТУ EN 13300).
Хімстійкість	Витримує регулярне очищення з використанням мийних і дезінфікуючих засобів, а також деяких розчинників (спирт, уайт-спірит).
Термостійкість	Витримує до +120 °С сухого тепла, не змінює колір при тривалій дії підвищеної температури.
Зберігання	Зберігати і транспортувати в фірмовій герметичній тарі за температури від +5 до +35 °С, в недоступному для дітей місці. Березти від дії прямих сонячних променів і нагрівальних приладів. Не рекомендується зберігати емаль в розбавленому і тонованому вигляді; в неповній тарі властивості продукту можуть змінюватися. Гарантійний термін зберігання – 30 місяців від дати виготовлення.
Тара	0,3 л; 0,75 л; 3 л; 10 л (під замовлення).

Емаль акрилова РАДІАТОРНА**ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ**

Умови при фарбуванні	Поверхня, що фарбується повинна бути сухою і міцною. Температура повітря, емалі і поверхні повинна бути в межах від +8 до +45 °С; відносна вологість повітря не більше 80 %. Не рекомендується проводити фарбування гарячих елементів системи опалення.
Попереднє готування	Нова поверхня: Металеві поверхні очистити від іржі, пилу та інших забруднень, за необхідністю обробити Перетворювачем іржі Kompozit[®] відповідно до інструкції по застосуванню. Для знежирення рекомендується використовувати Розчинник Kompozit[®] . Чисті гладкі металеві поверхні в сухих приміщеннях можна фарбувати без попереднього ґрунтування, в решті випадків рекомендується заґрунтувати їх Ґрунтовкою для металу ANTIKOR, EXPRESS або ГФ-021 Kompozit[®] відповідно до інструкції по застосуванню. Поверхні, що не підлягають фарбуванню, рекомендується закрити захисною плівкою. Раніше фарбована поверхня: Ретельно видалити всі покриття, що відшаровуються, за необхідності використовувати Змивку старої фарби Kompozit[®] згідно з інструкцією із застосування. Для досягнення якісного результату тверду, глясову поверхню алкідної емалі рекомендується відшліфувати до матового стану. Поверхню вимити розведеним лужним миючим засобом, ретельно промити чистою водою і висушити. Далі обробляти так само, як нові поверхні.
Фарбування	Емаль ретельно перемішати перед застосуванням Наносити 1 – 2 (в залежності від способу нанесення) рівномірних, однорідних шарів пензлем, валиком або розпиленням, при цьому товщина шару повинна бути такою, щоб виключити можливість утворення патьоків на вертикальній поверхні. Для фарбування шорстких та рельєфних поверхонь для нанесення 1-го шару емаль перед цим розбавити водою (до 10 %). Ремонтне фарбування: Раніше пофарбовану Емаллю акриловою РАДІАТОРНОЮ поверхню рекомендується фарбувати цією ж або іншими водно-дисперсійними акриловими емалями. Див. пункт "Попереднє готування".
Очищення інструментів	Видалити залишки емалі з інструменту, не допускаючи її висихання, після чого негайно ретельно промити водою. Залишки затверділої емалі можна видалити за допомогою Розчинника Kompozit [®] .
Догляд	Покриття можна очистити за допомогою м'якої тканини чи губки з використанням теплої розчину мила або миючого засобу. Зі свіжопофарбованими поверхнями необхідно поводитися обережно, оскільки при нормальних умовах покриття досягає своєї остаточної міцності приблизно через місяць. За необхідності, до цього терміну можливе легке очищення м'якою злегка вологою тканиною.
БЕЗПЕКА	Емаль є пожегобезпечною та нетоксичною. Вміст ЛОС відповідає вимогам Технічного регламенту щодо обмеження викидів ЛОС, Наказ МЕРТ № 1394 від 02.10.2018 (підкатегорія «4»: пігментовані оздоблювальні лакофарбові матеріали для деревини, металу чи пластику, норма 130 г/л, фактичний вміст у готовому до застосування вигляді до 40 г/л). Проте, роботи слід виконувати обережно і ретельно, уникаючи зайвого, непотрібного контакту з матеріалом. При нанесенні розпиленням використовувати респиратор. Перевірено МОЗ України.
ОХОРОНА НАВКОЛИНЬОГО СЕРЕДОВИЩА	Не зливати у каналізацію, водойми або на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.

У специфікації представлені типові властивості продукту на підставі актуальних лабораторних випробувань і практичного досвіду. Якість продукту повністю відповідає вимогам ДСТУ EN 13300. Виробник має право без попереднього повідомлення вносити зміни в продукцію для її вдосконалення. Будь-яка зміна складу готового продукту, використання його не за призначенням чи не у відповідності до цієї інструкції може сильно змінити його властивості. Придатність продукту для конкретних цілей і сумісність з іншими матеріалами споживачі повинні визначити самостійно. Виробник не може контролювати всі умови застосування продукції, тому не несе відповідальність за пов'язані з ним прямі та непрямі збитки. З виходом нового видання дана інформація втрачає силу.