

Лак інтер'єрний AQUA INTERIOR



Тип	Водно-дисперсійний акриловий лак. Захищає деревину від забруднення та потрапляння вологи, запобігає пожовтінню, також підходить для декорування пофарбованих латексними фарбами стін і стель.
Сфера Застосування	Призначений для лакування поверхонь із дерева й подібних матеріалів («вагонки», ДСП, ДВП, МДФ), цегли, декоративного каменю та інших відповідних поверхонь, а також для поверхонь, пофарбованих водно-дисперсійними латексними фарбами та ремонтного лакування поверхні старих алкідних та НЦ лаків. Застосовується для оздоблених деревом стін, стель, декоративних панелей і виробів, а також лакування кам'яних поверхонь і декорування пофарбованих стін і стель. Не можна застосовувати для лакування підлог, не рекомендується для меблів.

ТЕХНІЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА

Норма покриття поверхні в 1 шар, м²/л	10 – 12, в залежності від типу поверхні.
Розбавлювач	Вода.
Спосіб нанесення	Наносити пензлем, зануренням, губкою, розпиленням або другим зручним способом.
Час висихання при +20 °С і відносній вологості 50 %	Від пилу – 30 хвилин. Нанесення наступного шару можливі за дві години, легке шліфування – не раніше, ніж за добу. Остаточні міцність та адгезія досягаються лише за кілька тижнів. Час висихання збільшується зі зниженням температури та збільшенням відносної вологості повітря.
Колір	Безколірний.
Базис тонування	ЕС (прозорий).
Блиск при 60 °, GU, ISO 2813	70 – 75 (глянцевий); 15 – 20 (шовковисто-матовий).
Мас. частка нелет. р-н, %	Бл. 30 (ДСТУ ISO 3251).
Густина, кг/л	Бл. 1,0 (ДСТУ ISO 2811-1).
Стійкість до миття, мкм	<5 (ДСТУ ISO 11998; еквівалент 1 класу стійкості ДСТУ EN 13300).
Зберігання	Зберігати й транспортувати у фірмовій герметичній тарі за температури від +5 до +35°С, у недоступному для дітей місці. Берегти від дії прямих сонячних променів і нагрівальних приладів. Гарантійний термін зберігання – 24 місяці від дати виготовлення.
Тара	0,75 л; 1 л; 2,5 л; 3 л; 10 л (під замовлення).

Лак інтер'єрний AQUA INTERIOR**ІНСТРУКЦІЯ З ЗАСТОСУВАННЯ**

Умови при лакуванні	Поверхня, що лакується має бути сухою, вологість деревини не більше 12 %. Температура повітря не нижче ніж +5 °С, відносна вологість повітря не більше 80 %. Лакування не рекомендується проводити під прямим сонячним світлом, на протягах, а також в запилених приміщеннях.
Попереднє готування	Нова нелакована поверхня Поверхню очистити від бруду та пилу, відшліфувати до гладкого матового стану та ретельно видалити пил. Для отримання ідеально гладкої поверхні з нової деревини її рекомендується злегка зволожити для підняття ворсу деревини, висушити і ще раз відшліфувати. Для профілактики біовражень (цвіль, деревоточці), рекомендується попередня обробка Антисептиком універсальним W2 Kompozit[®] , згідно з інструкцією із застосування. На породи деревини, схильні до утворення небажаних кольорових плям таніну, нанести шар ізолюючої ґрунтовки Раніше лаковані поверхні: Лак що відшаровується, видалити механічним способом, за необхідності використовувати Змивку старої фарби Kompozit[®] згідно інструкції з застосування, якщо поверхня має незадовільний стан його необхідно видалити повністю. Всю поверхню відшліфувати до гладкого матового стану та ретельно видалити пил від шліфування (якщо немає ніякої інформації про попередній тип покриття лаку після цього рекомендується провести тестове нанесення на сумісність).
Лакування	Перед застосуванням та за необхідності у процесі роботи лак, особливо шовковисто-матовий, ретельно перемішати для рівномірного розподілу компонентів, уникаючи збо-втування, за необхідності перед цим розвести водою (до 10 %). При нанесенні першого шару на нові або відшліфовані до чистого дерева поверхні може знадобитися кілька проходів «мокрим по мокрому», у міру всмоктування лаку. Фінішне покриття наносять пензлем, зануренням чи розпиленням, на невеликі поверхні можливо валиком, в 1 – 2 рівних шари нерозбавленого лаку (остаточний результат залежить від сорту та пористості деревини). При нанесенні тонованого лаку збільшення кількості шарів призводить до прогресивного посилення кольору. При лакуванні безколірним шовковисто-матовим лаком великої поверхні щоб запобігти відмінності у блиску рекомендується використо-вувати продукт одної партії виготовлення, або попередні змішати в однієї чистої ємкості достатню кількість шовковисто-матового лаку різних партій. Ремонтне лакування: Покриті Лаком інтер'єрним AQUA INTERIOR поверхні можна покривати цим же лаком або іншим аналогічного типу.
Очищення інструментів	Робочі інструменти ретельно промити водою одразу після закінчення работ. При незначних перервах в роботі інструмент можна оберегти від висихання, наприклад, заго-рнувши в поліетиленовий пакет.
Догляд	Оскільки свіже покриття досягає своєї остаточної твердості і стійкості протягом декіль-кох тижнів, в цей період не рекомендується інтенсивне очищення з використанням ми-ючих засобів. При необхідності, можливе легке очищення вологою м'якою тканиною.
БЕЗПЕКА	Лак не містить органічних розчинників, є нетоксичним і пожегобезпечним. Вміст ЛОС відповідає вимогам Технічного регламенту щодо обмеження викидів ЛОС, Наказ МЕРТ № 1394 від 02.10.2018 (водно-дисперсійні матеріали підкатегорії "5": оздоблювальні лаки та лазурі для внутрішніх/зовнішніх робіт, норма 130 г/л, фактичний вміст у готово-му до застосування вигляді не більше до 45 г/л). Проте, роботу слід виконувати охайно, уникаючи непотрібного контакту з матеріалом. У разі проковтування негайно звернути-ся до лікаря і показати етикетку лаку, при попаданні в очі швидко промити великою кі-лькістю води. Перевірено МОЗ України.
ОХОРОНА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА	Не виливати у стоки, водойми чи на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відхо-дів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.