Овальная кисть Poseidon 827 - натуральный ворс козы; ручка (европейский стандарт 165 мм) из березы, покрашена под орех и покрыта глянцевым лаком; втулка медная золотого цвета. Размеры: 12, 18 и 24. Номер кисти соответствует диаметру обоймы в миллиметрах, в месте где ворс выходит из нее.

Овальная кисть Poseidon 828 - натуральный ворс козы (отбеленный); ручка (европейский стандарт 165 мм) из березы, покрашена под орех и покрыта глянцевым лаком; втулка медная золотого цвета. Размеры: 12, 18 и 24. Номер кисти соответствует диаметру обоймы в миллиметрах, в месте где ворс выходит из нее.

Кисть Poseidon 829 (кинжалообразная форма даггер) с пучком из смеси натуральной белки и высококачественной японской синтетики; ручка (европейский стандарт 165 мм) из березы, покрашена под орех и покрыта глянцевым лаком; втулка медная золотого. Размеры: 6, 10 и 12. Номер кисти соответствует диаметру обоймы в миллиметрах, в месте где ворс выходит из нее.

Плоские кисти Poseidon 824  состоят из волоса белки и японской синтетики, имитирующей волос белки. Волос кисти подобран специально для работы жидкими красками и тушью. Эти кисти идеально подойдут для различных акварельных техник живописи, за счет своей формы и способности удержать много краски. За счет того, что кисти собраны их смеси белки и синтетики, они получаются более износостойкими и упругими. Ручка (европейский стандарт 165 мм) из березы, покрашена под орех и покрыта глянцевым лаком, также представлены на длинной ручке; втулка медная золотого. Размеры: 8, 10, 12 и 16. Номер кисти соответствует диаметру обоймы в миллиметрах, в месте где ворс выходит из нее.

Круглые кисти Poseidon 821 состоят из волоса белки и японской синтетики, имитирующей волос белки. Ворс собран в округлый пучок с острием на конце кисти. Эти кисти идеально подойдут для различных акварельных техник живописи, за счет своей формы и способности удержать много краски. За счет того, что кисти собраны их смеси белки и синтетики, они получаются более износостойкими и упругими. Ручка (европейский стандарт 165 мм) из березы, покрашена под орех и покрыта глянцевым лаком, также представлены на длинной ручке; втулка медная золотого. Размеры: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12. Номер кисти соответствует диаметру обоймы в миллиметрах, в месте где ворс выходит из нее.

Кисти лайнер Poseidon 822 - это кисть лайнер с пучком из смеси натуральной белки и высококачественной японской синтетики. Такая кисть идеально подходит для тонких продолжительных линий и прорисовки мелких деталей, отлично держат воду. Кроме как с акварелью, эти кисти также можно использовать с тушью. Размеры: 1, 3, 4. Номер кисти соответствует диаметру обоймы в миллиметрах, в месте где ворс выходит из нее.

Кисть Hi-tech Aquarelle Quill 911 с пленочной обоймой. Ворс, собранный в пучок от основания, практически до самого кончика, состоит из упругой Корейской синтетики с острой вершинкой, серии Hi-Tech, за счет чего такие кисти отлично держат форму и дают вам возможность делать точнейшие графичные мазки. Кисти из синтетики Hi-Tech так же могут подойти для работы с акрилом и гуашью. Размеры: 4; 5; 6; 8 и 10. Номер кисти соответствует диаметру обоймы в миллиметрах, в месте где ворс выходит из нее.

Кисть Pinax флейц в серии Poseidon 820, это широкие кисти с мягким ворсом белой козы на компактной короткой деревянной ручке, в металлической обойме. Флейцы из козы серии Poseidon это отличный компактный вариант кистей Hake, которые найдут свое применение у любого художника, увлеченного акварелью работах с фоном и большими объемами цвета. Размеры: 20; 30 и 50.

Кисти лайнер с «резервуаром» серии Poseidon 812 - это кисти лайнер с резервуаром из микса синтетики и белки, рабочая часть, кончик кисти выполнен из синтетики имитирующей волос колонка, японского производства. Работают эти кисти следующим образом – «тело» ворса из микса синтетики и белки хорошо держит краску, а выходящий из этого пучка лайнер из синтетики питается краской из микс пучка, как из резервуара, за счет чего такая кисть позволяет делать длинные неотрывные линии. В остальном, как и любые кисти лайнер, они созданы для ровных линий, которые могут пригодиться в любой акварельной технике. Кроме как с акварелью, эти кисти также можно использовать с тушью. Лайнеры Poseidon с «резервуаром» позволяют создавать длинные, ровные и аккуратные линии. Лайнеры также часто используют в различных шрифтовых и каллиграфических работах. Размеры: 5; 6 и 8. Номер кисти соответствует диаметру обоймы в миллиметрах, в месте где ворс выходит из нее.

Poseidon 826 - это кисти производства Pinax, которые состоят из волоса белки и японской синтетики, имитирующей волос белки. Форма пучка - овальная "язык" с острым окончанием. В отличии от кистей подобной формы для масла или акрила, акварельные кисти формы кошачий язык от Pinax имеют более длинную выставку. Кисти серии Poseidon за счет того, что собраны из микса ворса белки и синтетики получаются более упругими и износостойкими чем кисти только из волоса белки. Размеры: 8; 10; 12; 18 и 24. Номер кисти соответствует диаметру обоймы в миллиметрах, в месте где ворс выходит из нее.